



افکارِ رضا

مجموعہ افکارِ رضا

تورجیا نمبر ۲۰۰۶ رمضان المبارک تا ذی قعدہ ۱۴۲۷ھ

”امام احمد رضا کو جو علمی اور دینی کارنامہ امام کے منصب پر فائز کرتا ہے وہ یہ کہ انہوں نے دینِ مبین اور سوادِ اعظم کا دفاع ہی نہیں کیا بلکہ اپنے دور اور مستقبل کے لیے انہیں نئی فکری توانائی دی، اجتہاد کیا اور بتایا کہ وہ محض روایت پر چلنے والے مسلمان یا مولوی ہی نہیں بلکہ وہ ایسے عالم ہیں جن کے مطالعہ میں قدیم و جدید تمام کتب رہیں اور جس نے ان کا صرف مطالعہ ہی نہیں کیا۔ بلکہ ان کے پس پشت کار فرما فکر تک رسائی بھی حاصل کی اور دور حاضر کے مسائل کو پیش نظر رکھ کر اجتہاد کے دروازے کھول دیے۔“

(ڈاکٹر سید جمال الدین از: آئینہ امام احمد رضا، ص: ۱۰۹)
بشکریہ جناب حلیل احمد رانا صاحب

پیشکش: محمد احمد برازی

تحریر: فکرِ رضا

۱۶۷، ایم ٹیکر روڈ، ناگپاڑہ، ممبئی۔ ۴۰۰۰۰۸ (الہام)



امام احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے افکار کی ترویج کا علمی علم بردار

سہ ماہی افکارِ رضا

اکتوبر تا دسمبر ۲۰۰۶ء ۵ جلد ۱۲ شمارہ ۳ (۳۶) رمضان المبارک تا ذی قعدہ ۱۴۲۷ھ

مدیر: محمد زبیر قادری (موبائل: 98679 34085)

منیجر: محمد اسحاق برکاتی (موبائل: 93239 54522)

Distributed in Pakistan By :

Markazi Majlis-e-Reza

P.O.Box: 2206, Lahore, Pakistan

Distributed in England By :

THE ISLAMIC TIMES

C/o. 138, Northgate Road,

Edgeley, Stockport, SK3 9NL ENGLAND

Distributed in Australia By :

SHEHZAD ALI

P.O. Box: 51, Lurnea 2170,

NSW, AUSTRALIA

Correspondence Address:

رابطہ کا پتہ:

Tehreek-e-Fikr-e-Reza

167, Dintimkar Road, Nagpada, Mumbai - 400 008.

Office Address:

آفس کا پتہ:

95, Undria Street (Chowki Mohalla), Mumbai - 400 008 India

Website: www.fikreraza.net Email: editor@fikreraza.net

پرنٹر: پبلشر محمد اسحاق برکاتی پرنٹنگ ٹاپ پریس، 18، ٹیکر بلڈنگ، ناگپاڑہ، ممبئی۔ 400008

سے چھپا کر دفتر 167، دینتیمکار روڈ، ناگپاڑہ، ممبئی۔ 400 008 سے شائع کیا۔

پیشکش: محمد احمد ترازوی

اللہ کے نام سے شروع جو بہت مہربان رحمت والا

متوسلین رضا

نمبر شمار	شمولات	قلم کار	صفحہ نمبر
۱۔	نعت اقدس	ڈاکٹر صابر سنہیل	3
۲۔	راحب قبر	خلیل احمد رانا	4
۳۔	جہانگیری مشائخ اور بریلوی علما کے درمیان فکری مماثلت اور باہمی تعلقات پر ایک نظر	حسن نواز شاہ	11
۴۔	امام احمد رضا اور اصلاح خواتین	غلام مصطفیٰ رضوی	40
۵۔	رضا جودل کو بنانا ہے جلوہ گاہ حبیب	محمد شریف رضا عطاری	47
۶۔	سستی ویب سائٹس		52
۷۔	محدث اعظم ہند کچھ چھوی! حیات اور صدیقی خطبات	غلام مصطفیٰ قادری	53
۸۔	حضور مفتی اعظم: تاج دار روحانیت	محمد اسلم رضا قادری	66
۹۔	علامہ بدرالدین احمد قادری: حیات و علمی کارنامے	مفتی ولی محمد رضوی قادری	74
۱۰۔	کارزار صبر و شہر	ڈاکٹر صابر سنہیل	77
۱۱۔	مدیر استقامت علامہ ظہیر الدین قادری	کلیم احمد قادری	88
۱۲۔	التَّحْبِيزُ بِتَلَابِ التَّدْبِيرِ: چند اصلاح طلب پہلو	خورشید احمد سعیدی	90
۱۳۔	تجربہ کتب	کلیم احمد قادری / لقیق انصاری	96
۱۴۔	رضائے	قارئین	103
۱۵۔	اجتماع رپورٹ: دعوت اسلامی / سستی دعوت اسلامی	اخبارات	113

ضروری اعلان

ان شاء اللہ عزوجل انکار رضا کا ۵۰ واں شمارہ (اکتوبر تا دسمبر ۲۰۰۷ء) خاص شمارہ ہوگا۔ چونکہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے افکار و نظریات کی صحیح ترجمانی تحریک فکر رضا کا مشن ہے اس لیے یہ خاص شمارہ "فکر رضا" کے موضوع پر مضامین پر مشتمل ہوگا۔ فکر رضا کیا ہے؟ عصر حاضر میں امام احمد رضا کے افکار و نظریات کی اہمیت و ضرورت، وغیرہ مختلف عناوین پر علماء و محققین سے درخواست ہے کہ اپنی نگارشات بھیج کر ممنون فرمائیں۔ (ادارہ)

نعت اقدس (چهار در یک)

از: ڈاکٹر صابر سنہیل

نوٹ: اس نعت کو چار طرح سے پڑھا جائے۔ ۱۔ پورے پورے مصرعے پڑھے جائیں۔ ۲۔ مصرع کا پہلا حصہ بریکٹ میں درج الفاظ کے ساتھ پڑھا جائے۔ ۳۔ بریکٹ میں درج الفاظ کے ساتھ مصرع کا آخری حصہ پڑھا جائے۔ ۴۔ ہر مصرع سے صرف بریکٹ میں درج الفاظ پڑھے جائیں۔ (صابر)

رنجور ہوں (بھرتا ہوں مارا در بدر) شاو ام

مغموم ہوں (بمروح ہیں قلب و جگر) شاو ام

سُن لیجے (ہے اتجا شام و سحر) شاو ام

بے تاب کا (ہو کاش طیبہ کا سُر) شاو ام

بنام ہوں (الہام بے بنیاد پر) شاو ام

گویا کہ اب (لپٹے ہیں دامن کو شرر) شاو ام

بہر طلب (در پر کھڑا ہے بے لوا) پیارے نبی

بہر خدا (ہو اس طرف بھی اک نظر) شاو ام

اس در پہ بھی (حاجت براری گر نہ ہو) تقدیر سے

دے بتا (در پھوڑ کر جاؤں کدھر) شاو ام

فراہد ہے (یا رحمت اللطیفین) فراہد ہے

نہ اب (رحمت ہو میرے حال پر) شاو ام

ہے آرزو (طیبہ میں موت آئے مجھے) آقا کے من

جس دم ہوں (دہنے کی بجالی چم کر) شاو ام

انہوں ہے (کیا ہو گیا ہے آدمی) لیجے خیر

چشمِ کرم (یا حضرت خیر البشر) شاو ام

مجھ پر ہے (صابر پہ آقا ہو کرم) کیجئے طلب

ہے جاں لب (بلوائے طیبہ مگر) شاو ام

راحتِ قبر

ترتیب: خلیل احمد رانا

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ صلی اللہ علیٰ حبیبہ سیدنا محمد و آلہ وسلم
اللہ تعالیٰ عزوجل نے قرآن حکیم میں فرمایا کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ یعنی ہر جان دار نے موت کا
ذائقہ چکھتا ہے، موت کے بعد ہر انسان نے قبر میں اکیلے جانا ہے۔ ذرا اندھیری قبر کا تصور کریں کہ ایک
دن بے کسی کی حالت میں وہاں لیٹے ہوں گے، وحشت و پریشانی چاروں طرف سے گھیر لے گی، نہ گھر
والے پاس ہوں گے نہ دوست احباب، بڑی غربت کا عالم ہوگا۔

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:
قبر ہر روز کلام کرتی ہے کہ میں غربت کا گھر ہوں، تنہائی کا گھر ہوں، میں کیڑوں کا گھر ہوں، اسی حدیث
کے آخر میں فرمایا قبر تو جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے یا جہنم کا گڑھوں میں سے ایک گڑھا ہے۔
چنانچہ ہر مومن مرد و عورت کے دل میں کبھی نہ کبھی تو یہ خیال ضرور آتا ہوگا کہ وحشت اور عذابِ قبر
سے کسی طرح بچ جائے اور اس کی قبر جنت کا باغ بن جائے۔

احقر راقم الحروف نے اس سلسلہ میں بہت آسان اور ادو وظائف و اعمال مختلف کتابوں سے اکٹھے
کیے ہیں، اب انہیں افادۂ عام کی خاطر شائع کیا جا رہا ہے تاکہ مجھ ناچیز رو سیاہ کے لیے مغفرت کا ذریعہ بن
جائے۔ انے اللہ عزوجل میری اس سعی کو جان جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقہ میں قبول فرما اور اس کا
اجر جمع اُسی مسئلہ اور خصوصاً میرے والدین مرحومین کو عطا فرما۔

آمین بجاہ رحمة للعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ النَّارِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ لُعْنَةِ الْمُخَلَّاتِ
وَالْمَخَاطِ وَمِنْ خَرِّ الْقَبْرِ وَالْجَبَلِ. [۱]

موسیقی قبر:

حافظ الحدیث امام علامہ ابن حجر عسقلانی شافعی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ”الدرر الکامنه“ میں تحریر
فرماتے ہیں: حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جو کے دن سورۃ الکہف پڑھنے والا
عذابِ قبر اور دجال کے تختہ سے محفوظ رہتا ہے۔ [۲]

پھر تحریر فرماتے ہیں کہ جب علامہ مظلومی رحمۃ اللہ علیہ کا مصرع میں انتقال ہوا تو اس وقت کے جلیل
القدر مفسر و محدث اور ولی کمال حضرت علامہ ابن دقل العید مالکی رحمۃ اللہ علیہ [۳] نے ارشاد فرمایا:

میں نے آج رات مظلومی کو خواب میں دیکھا اور ان سے حال پوچھا تو انہوں نے کہا کہ جب تم مجھے دفن کر کے چلے گئے تو ایک بڑا سا بھیڑیے کی طرح مجھے ڈرانے لگا، اتنے میں ایک حسین و جمیل شخص قبر میں نمودار ہوا اور اس کتے کو مار بھاگایا اور مجھے تسلی دینے لگا۔ میں نے ان سے پوچھا تو کون ہے؟ اس نے کہا میں سورہ کہف کا ثواب ہوں جو تو ہر جمعہ پڑھا کرتا تھا۔ [۴]

حضرت امام ابی محمد عبداللہ باقیؒ یعنی رحمۃ اللہ علیہ [۵] فرماتے ہیں کہ ملک بنین کے شہروں میں میں نے بعض صالحین سے سنا ہے کہ وہ ایک جنازہ کے ہمراہ گئے، جب میت کو دفن کر کے لوگ واپس ہونے لگے تو قبر میں ایک بڑے دھماکے کی آواز سنائی دی اور قبر میں سے ایک کالے رنگ کا کتا باہر نکل کر بھاگا۔ ایک بڑے صالح آدمی وہیں موجود تھے، انہوں نے اس کتے سے کہا تجھے خرابی ہو تو کیا چیز ہے؟ وہ بولا میں اس میت کا نماز اٹھل ہوں۔ انہوں نے پوچھا کہ قبر میں سے جو آواز آئی تھی یہ جوت تجھے لگی تھی یا اس میت کو؟ اس نے کہا یہ مار مجھے پڑی تھی اور یہ اس وجہ سے کہ اس میت کے پاس سورہ انس اور دوسری سورتیں تھیں، جن کا یہ ورد رکھتا تھا وہ آگئیں اور میرے لئے اس میت کے درمیان حائل ہو گئیں اور مجھے مار بھاگایا۔ [۶]

حضرت خالد بن سعدان رضی اللہ عنہ [۷] سے روایت ہے، انہوں نے فرمایا: سورہ سجدہ (السم لتزیدل، پ ۲۱) اپنی تلاوت و نگہداشت اور اس کے مطابق عمل کرنے والے کی طرف سے قبر میں پڑھنے والے کا دفاع کرے گی، وہ کہے گی کہ اے اللہ انہیں تیری کتاب کا حصہ ہوں تو اس کے حق میں میری سفارش قبول فرما اور اگر نہیں تیری کتاب کا حصہ نہیں تو مجھے اس سے مٹا دے۔ یہ سورہ پندہ کی صورت میں ہوگی، یہ سورہ سجدہ پڑھنے والے پر اپنے آپ پھیلا دے گی اور اس کی سفارش کر کے اس کو عذاب قبر سے بچائے گی۔ [۸]

حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سورہ سجدہ اور سورہ ملک پڑھے بغیر رات کو آرام نہیں فرماتے تھے۔ [۹]

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے، انہوں نے فرمایا کہ ایک صحابی نے ایک قبر پر غیر نصب کیا، لیکن انہیں اس بات کا علم نہ تھا کہ یہاں قبر ہے۔ اسی اثنا میں اس قبر سے ایک انسان کے سورہ ملک (پ ۲۹) پڑھنے کی آواز آنے لگی۔ وہ صحابی جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو سارا واقعہ سنایا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا یہ سورہ (عذاب سے) بچانے والی اور نجات دہندہ ہے، اپنے آپ پڑھنے والے کو عذاب الہی سے نجات دے گی۔ [۱۰]

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: کتاب اللہ کی ایک ایسی سورت ہے جس میں صرف تیس آیتیں ہیں، اس نے ایک شخص کی ایسی شہادت کی کہ اس کی بخشش ہوگی، یہ ہے تبارک اللہ یدہ الملک۔ [۱۱]

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قرآن کی ایک سورہ

نے اپنے پڑھنے والے کی طرف سے ایسی جگہ کی کہ اسے جنت میں داخل کر دیا، یہ سورۃ تبارک الذی بیدہ الملک۔ [۱۲]

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سورۃ تبارک الذی عذاب قبر سے بچانے والی ہے۔ [۱۳]

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میری خواہش ہے کہ ”تبارک الذی بیدہ الملک“ ہر مومن کے دل میں رہے۔ [۱۴]

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ انہوں نے ایک شخص سے کہا کہ کیا میں تمہیں ایک ایسی حدیث کا تحفہ نہ دوں جس سے تم خوش ہو جاؤ، اس نے کہا ہاں کیوں نہیں۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا سورۃ تبارک الذی بیدہ الملک تم خود بھی پڑھو اور اپنے اہل و عیال کو اور اپنے گھر کے تمام بچوں اور پڑوسیوں کو اس کی تعلیم دو، کیونکہ یہ سورت نجات دینے والی ہے اور قیامت کے دن اپنے رب کے پاس اپنے پڑھنے والے کے لیے مجادلہ (جھڑوا) کرے گی اور آتش جہنم سے بچانے کا مطالبہ کرے گی اور اس کے ذریعے اس کا پڑھنے والا عذاب قبر سے نجات پائے گا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میری خواہش ہے کہ یہ سورت میری امت کے ہر مومن کے دل میں رہے۔ [۱۵]

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے انہوں نے بیان کیا کہ قبر میں آدمی کے پاس عذاب کے فرشتے پہنچیں گے، اس کے پاؤں کی طرف سے آئیں گے تو اس کے پاؤں کہیں گے کہ ہماری طرف سے تمہارے لیے کوئی راستہ نہیں، یہ شخص ہم پر سورۃ ملک پڑھنے کے لیے کھڑا ہوتا تھا، پھر وہ اس کے سینے کی طرف سے آئیں گے تو سینہ کہے گا میری طرف سے بھی کوئی راستہ نہیں، کیوں کہ اس نے اپنے اندر مجھے محفوظ کر رکھا تھا، پھر وہ اس کے سر کی طرف سے آئیں گے تو سر بھی کہے گا کہ میری جانب سے بھی کوئی راستہ نہیں کیونکہ وہ مجھے پڑھتا تھا، اس طرح یہ سورۃ ”ماہد“ (بچانے والی) ہے عذاب قبر سے۔ [۱۶]

حضرت عمر بن مڑہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے، وہ کہتے ہیں یہ کہا جاتا تھا کہ قرآن کی ایک سورۃ ہے جو قبر میں اپنی تلاوت و اہتمام کرنے والے کی طرف سے جگہ کرے گی، اس میں تیس آیتیں ہیں، لوگوں نے دیکھا تو سورۃ ”تبارک الذی“ کو اس کے مطابق پایا۔ [۱۷]

حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا میں نے ایک عجیب واقعہ دیکھا، ایک شخص کو دیکھا اس کا انتقال ہوا، وہ بڑا گنہگار تھا، اپنی جان پر بڑی زیادتی کرنے والا تھا، قبر میں جب بھی عذاب اس کے پاؤں کی طرف سے آتا یا اس کے سر کی طرف سے آتا تو وہ سورۃ جس سے لفظ ”طیر“ ہے (سورۃ ملک کی جس آیت میں لفظ ”طیر“ ہے وہ یہ ہے اولم یرو الی الطیر لوقہم صفت ویقبضن ما یمسکھن الا السرحمن، آیت ۱۹) متوجہ ہوئی اور اس کے دفاع میں لڑی کہ وہ میری

گنہداشت و پابندی کرتا تھا، میرے رب نے مجھ سے وعدہ فرمایا ہے کہ جو ہمیشہ میری گنہداشت کرے گا، اس کو وہ عذاب نہ دے گا، اس کے باعث عذاب اس کے پاس سے جلد ہی چلا جائے گا، (اسی اہمیت کے پیش نظر) مہاجرین و انصار اسے سیکھتے تھے اور کہتے تھے کہ کھائے میں ہے وہ جو اسے نہ سکھے، یہ سورۃ ملک ہے۔ [۱۸]
(اگر کوئی بھائی سورۃ ملک کی ایک آیت روزانہ یاد کرے تو تیس دن یعنی ایک مہینہ میں پوری سورت یاد ہو جائے گی، اور اگر ایک مہینہ روزانہ مکمل سورت پڑھے تو طبعاً یاد کرنے کی بھی ضرورت نہیں، خود بخود پوری سورت یاد ہو جائے گی)

خاص سورۃ القدر سے یہ ہے کہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے وارد ہے، فرمایا جو شخص کسی میت کے دفن کے وقت اُس قبر کی مٹی اپنے ہاتھ میں لے کر سات مرتبہ سورۃ "اِنَّا اَنْزَلْنٰہَا" پڑھے اور اس کو میت کے ساتھ اُس کے کفن میں یا قبر میں رکھ دے تو میت عذاب قبر سے امان پائے گی۔ شیخ شرابلسی نے اس کے متعلق فرمایا کہ اگر قبر کسی دوسری قبر سے ملحقہ کھودی گئی ہو تو وہ مٹی جس پر سورۃ قدر پڑھی جائے وہ غیر قبر سے ہوتا بھتر ہے یعنی پھر ایسی جگہ سے مٹی لی جائے جہاں کوئی قبر نہ ہو تاکہ دونوں قبروں کی مٹی مل جانے سے فہم نہ رہے۔ [۱۹]

ابن مندہ نے ابو کمال سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ اے ابو کمال! خوب جان لو کہ جو لوگوں کو تکلیف پہنچانے سے باز رہا تو اللہ تعالیٰ اس کو لازمی قبر کی تکلیف سے محفوظ رکھے گا۔ [۲۰]

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے عرض کی کہ مریض کی عیادت کرنے والے کو کیا اجر ملے گا؟ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اس کے لیے قبر میں دو فرشتے مقرر کیے جائیں گے جو قبر میں ہر روز اس کی عیادت کریں گے حتیٰ کہ قیامت آجائے۔ [۲۱]

دیلی نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جب عالم دین مر جاتا ہے تو اس کا علم قیامت تک قبر میں اس کو مانوس کرنے کے لیے متکفل ہو کر رہتا ہے اور زمین کے کیڑوں کو دفع کرتا ہے۔ [۲۲]

دیلی [۲۳] اور خطیب [۲۴] نے الروایۃ میں مالک سے، ابو نعیم [۲۵] و ابن عبد اللہ نے تمہید میں حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا! جس نے ہر دن میں سو مرتبہ لا الہ الا اللہ النبیک الخ الخ المبین پڑھا تو وہ ضرور قافہ سے محفوظ رہے گا، قبر میں وحشت نہ ہوگی اور جنت کے دروازے اس پر کھل جائیں گے۔ [۲۶]

امام فقیہ ابن ماجہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جس میت کے کفن پر یہ دعا لکھی جائے گی، اللہ تعالیٰ

مرحلہ سوالات منکر نکیر کا بھی ہے۔ جب میت قبر میں دفن کر دی جاتی ہے اور اس پر مٹی ڈال دی جاتی ہے تو دو فرشتے اس کا امتحان لینے آتے ہیں جنہیں منکر نکیر کہتے ہیں۔ ان فرشتوں کی صورت نہایت ڈراؤنی ہوتی ہے، رنگ سیاہ، بال اس قدر لمبے کہ چروں تک گھمٹتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں، نیلی آنکھیں بجلی کی طرح چمکتی ہوئی اور تانبے کی طرح سرخ، سانس آگ کے شعلوں کی طرح، بادل کی گرج کی مانند آواز، دانت منہ سے باہر نکلے ہوئے جیسے تل کے سیگ اور اس قدر لمبے کہ زمین کو انہی داغوں سے کھود کھود کر یہ فرشتے میت تک پہنچتے ہیں۔ ان کے ہاتھوں میں لوہے کے گرز ہوتے ہیں، ایک ایک گرز اتنا وزنی ہوتا ہے کہ مٹی کے میدان میں جس قدر لوگ جمع ہوتے ہیں، وہ سب مل کر اُسے اٹھانے کی کوشش کریں تو نہ اٹھا سکیں، ہاوجود اس کے اُن کے ہاتھوں میں ایسے ہوتے ہیں جیسے انسان کے ہاتھ میں نہ، اس صوب صورت میں منکر نکیر نمودار ہوتے ہیں۔

فتنہ قبر سے محفوظ رہنے کے اعمال :

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ جس نے سورۃ لکھ ہر رات تلاوت کی وہ فتنہ قبر سے محفوظ رہے گا اور جو پابندی سے (سورۃ یس کی آیت) اسی امت ہر یکم لاسمعون پڑھتا رہا تو اس پر منکر نکیر کا سوال آسان ہو جائے گا، حضرت کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی ایسی ہی روایت ہے، (ایک دوسری روایت سے) مروی ہے کہ جو شخص ہر رات سورۃ تبارک اللہی پڑھے گا، اس سے منکر نکیر سوال نہ کریں گے۔ [۳۱]

آیت الکرسی میت کے کفن پر سر کے قریب، درمیان اور پاؤں کے پاس لکھیں تو وہ میت عذاب سے محفوظ رہتی ہے اور منکر نکیر نبی سے پیش آتے ہیں۔ [۳۲]

حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ایک شخص نے کہا کہ میں تمہیں ایک بات بتاتا ہوں اگر اسے کر دے گا تو منکر نکیر سے خوف نہ کھاؤ گے، وہ جمعہ میں دو رکعت نماز ادا کیا کرو، ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ ایک بار اور سورۃ اخلاص پچاس بار پڑھو۔ [۳۳]

امام ابن حجر کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے فتاویٰ (حدیث) میں ایک تسبیح کی نسبت فرماتے ہیں کہ اس کی بڑی فضیلت اور برکت ہے، جو کوئی اسے لکھ کر میت کے سینہ پر کفن کے اندر رکھ دے تو اُسے عذاب قبر نہ ہوگا اور منکر نکیر اس تک نہ پہنچیں گے تسبیح یہ ہے :

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سُبْحَانَ مَنْ هُوَ بِالْجَلَالِ مُوَحَّدٌ وَبِالتَّوْحِيدِ مَعْرُوفٌ وَبِالْمَعَارِفِ مَوْضُوفٌ
وَبِالْصِّفَةِ عَلَى لِسَانِ كُلِّ لَاقِلٍ رَبٌّ وَلَوْ بَوَسَّيْتُ لِلْعَالَمِ قَاهِرٌ وَبِالْقَهْرِ لِلْعَالَمِ جَبَّارٌ

وَبِالْجَبَرُوتِ عَلَيْهِمْ صَلَاتُهُمْ وَمِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ مَنْ يَعْلَمُ خَائِضَاتِ دُجَاهِهِمْ كَمَا يَقُولُونَ
وَمَنْ يَعْلَمُ خَائِضَاتِ دُجَاهِهِمْ كَمَا يَقُولُونَ تَسْبِيحًا تَخْفَعُ لَهُ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَلَعَنَ عَلَيْهَا
وَيَعْمَلُنَّ مِنْ خَوْلٍ غَرِيبٍ بِسْمِ اللَّهِ وَأَنَا أَسْرَعُ الْخَالِصِينَ.

ترجمہ: پاک ہے وہ جسے جلال میں واحد مانا گیا ہے، جو توحید میں معروف ہے، جو تمام
علوم سے موصوف ہے، ہر قائل کی زبان پر اس کی صلیب رب ہے، جو ربوبیت کے
ساتھ تمام جہان پر غالب ہے، جس نے جبراً تمام جہان کو مغلوب کیا، وہ صفت جبر و قہر
کے ساتھ علم اور علم والا ہے، اور علم و علم کی صفت کے ساتھ رؤف و رحیم ہے، وہ پاک
ہے جیسے کہ اس کے بندے کہتے ہیں، اور وہ پاک ہے جیسے کہ وہ بندے اس کی تسبیح بیان
کرتے ہیں، تمام آسمان اور زمین اور ان پر رہنے والے اس کے تابع فرمان ہیں (وہ
فرماتا ہے) میرے عرش کے گرد طواف کرنے والے فرشتے میری تعریف کرتے ہیں،
میرا نام اللہ ہے اور میں بہت جلد حساب لینے والا ہوں۔ [۳۳]

امام حکیم ترمذی سہمی محمد بن علی رحمۃ اللہ علیہ معاصر امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے نوادر الاصول میں
روایت کی کہ خود حضور نے نور سید عالم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا جو یہ دعا کسی پرچہ پر لکھ کر
میت کے سینہ پر کفن کے نیچے رکھ دے تو اسے عذاب قبر نہ ہو اور نہ منکر کبیر نظر آئیں، وہ دعا یہ ہے:
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْثَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَخَدُّهُ لَا خَيْرَ لَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَهُ الْمُلْكُ
وَلَهُ الْحَمْدُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا خَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔ [۳۵]

امام فقیر ابن عجل رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ دعائے عہد نامہ لکھ کر میت کے ساتھ قبر میں رکھ دیں تو
اللہ تعالیٰ اسے منکر کبیر کے سوالات اور عذاب قبر سے امان دے گا۔

امام صفار رحمۃ اللہ علیہ [۳۶] نے ذکر فرمایا کہ اگر میت کی پیشانی یا عمامہ یا کفن پر عہد نامہ لکھ دیا
جائے تو امید ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے بخش دے اور عذاب قبر سے ماسون فرمائے۔

ذکر عمار میں ہے کہ میت کی پیشانی یا عمامہ یا کفن پر عہد نامہ لکھنے سے اس کی بخشش کی امید ہے،
کسی صاحب نے وصیت کی تھی کہ ان کی پیشانی اور سینہ پر بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ دیں، وصال
کے بعد لکھ دی گئی پھر خواب میں نظر آئے تو حال پر پہنچے پر فرمایا، جب میں قبر میں رکھا گیا تو عذاب کے
فرشتے آئے، جب میری پیشانی پر بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھی دیکھی تو کہا کہ تجھے عذاب الہی سے
امان ہے۔ [۳۷]

امام طاہر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ [۳۸] نے ان کلمات (عہد نامہ) کو اپنے کفن پر لکھنے کی وصیت فرمائی،
وصیت کے مطابق (یہ کلمات) ان کے کفن پر لکھے گئے۔ [۳۹]

وَعَايَ مَهْد تَامِه

اَللّٰهُمَّ رَبَّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ غَالِمِ الْقَبْرِ وَالشَّهَادَةِ اِنِّیْ اَعْتَمِدُ بِكَ لِنِ
هٰذِهِ السَّخِرَةِ الَّتِیْ اَتٰی اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَخَدَّكَ لَا خَرِیْكَ لَكَ وَ
اَنْ مَخْشَا اَعْبَدُكَ وَرَسُوْلَكَ فَبِیْكَ اِنْ لَبِیْتُنِیْ اِلٰی نَفْسِیْ تُفَرِّقُنِیْ مِنَ الشَّرِّ
وَتُبْعِدُنِیْ مِنَ السَّخِرِ وَاِنِّیْ اِنْ اَبِیْ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ لَا تُخْلِفُ لِنِ عِدَّتِكَ عَهْدًا
تُوَفِّقُنِیْ یَوْمَ الْقِیَامَةِ بِكَ لَا تُخْلِفُ الْمِیْقَادَ۔ [۴۰]

ترجمہ: "اے اللہ! آسمانوں اور زمینوں کے پروردگار، پوشیدہ اور اعلیٰ جاننے والے، بے شک
میں تجھ سے اس دنیا کی زندگی میں مہد کرتا ہوں کہ میں (صدق دل سے) اس پر گواہی دیتا ہوں کہ تیرے
سوا کوئی معبود نہیں ہے، تو (اپنی ذات اور صفات میں) اکیلا ہے، تیرا کوئی شریک نہیں ہے اور یہ کہ محمد
(ﷺ) تیرے بندے اور رسول ہیں، (یہ مہد) اس لیے (کرتا ہوں) کہ بے شک تو نے اگر مجھ کو میرے
نفس (نثار) کے حوالے کر دیا تو (گویا) تو نے مجھے شر سے قریب کر دیا اور خیر سے دور کر دیا، (لہذا تو ایسا
نہ کر۔ جو) اس لیے کہ میں تو حیری رحمت کے سوا اور کسی پر بھروسہ نہیں کرتا اس لیے تو مجھ سے ایسا مہد
کر لے جسے قیامت کے دن پورا کرے (کہ تو مجھے جنت میں داخل کر دے جو) بے شک تو اپنے وعدے
کا خلاف نہیں کرتا۔"

حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو شخص اللہ سے مذکورہ بالا مہد و سجادہ کر لے گا (اور اس پر قائم رہے
گا) تو اللہ پاک قیامت کے دن اپنے (مقرب) فرشتوں سے فرمائیں گے کہ میرے اس بندے نے مجھ
سے ایک مہد لیا ہے تم اس کو پورا کرو۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ اس کو (محض اپنے فضل و کرم سے) جنت میں داخل
فرمادیں گے۔

(اس حدیث کے راوی) حضرت سہیل رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں میں نے قاسم بن عبدالرحمن (بن ابوبکر
صدیق رضی اللہ عنہما) کو بتلایا کہ حضرت حنف (رضی اللہ عنہ) نے مجھے ایسی ایسی (یعنی مذکورہ بالا) حدیث سنائی
ہے تو اس پر حضرت قاسم (رضی اللہ عنہ) نے فرمایا (اس میں تعجب کی کیا بات ہے) ہمارے گھر کی تو ہر پردہ
فہمین (یعنی بالغ لڑکی) اپنے پردے (گھر میں) اس دعا کو پڑھا کرتی ہے۔ [۴۱]

چند سعادت مند ایسے بھی ہیں جو قبر کے سوال و جواب سے محفوظ رہتے ہیں جن کا ذکر علامہ ابن
عابدین شامی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے۔

شہید، مکی سرحدوں کا محافظ، طاعون کی بیماری سے فوت ہونے والا، طاعون کے زمانہ میں فوت
ہونے والا جب کہ وہ ثابت قدم رہا ہو، مسلمان کی فوت ہونے والی نابالغ لڑکی، وہ جو یا جمعہ کے دن

فوت ہونے والا، ہر رات سورۃ ملک اور سورۃ الم اسجد کی تلاوت کرنے والا، مرض الموت میں سورۃ اخلاص پڑھنے والا۔ [۳۲]

چراغِ قبر:

جو شخص کثرت کے ساتھ ہمیشہ زور و شریف پڑھتا ہے تو اس کی قبر اللہ تعالیٰ نور سے بھر دے گا۔ [۳۳]
حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ جس نے اللہ کی مسجد روشن کی تو اللہ تعالیٰ اس کی قبر کو روشن فرمائے گا اور جس نے مسجد میں خوشبو رکھی اللہ تعالیٰ جنت کی خوشبو سے اس کی قبر کو معطر فرمائے گا۔ [۳۴]
ابن ابی الدنیا رحمۃ اللہ علیہ [۳۵] نے کتاب التجدد میں سری بن علقمہ سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ جب تم کہیں سفر پر جاتے ہو تو کتنی تیاری کرتے ہو، تو قیامت کے سفر کی تیاری کا کیا عالم ہوگا، اے ابوذر میں تمہیں ایسی چیز بتاتا ہوں جو تم کو نفع دے، حضرت ابوذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں بتائیے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ سخت کے موسم میں حشر کے لیے روزہ رکھو اور رات کی تار کی میں دو رکعتیں پڑھو تاکہ قبر میں روشنی ہو۔ [۳۶]
شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (متوفی ۷۶۱ھ) خلیفہ ہزار حضرت عارف باللہ شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہا فرماتے ہیں کہ روشنی قبر کے لیے ہر روز نماز مغرب کے بعد دو رکعت ادا کرے، ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ و اخلاص چھ بار اور معوذتین (سورۃ الفلق اور سورۃ الناس) تین بار پڑھے، سلام پھیرنے کے بعد کہے: اے اللہ اس نماز کو میرے لیے قبر میں میرا مولیٰ اور روشنی کا سبب دے اور تمام مسلمانوں کے لیے، اے ارحم الراحمین۔ [۳۷]

حضرت سید السادات سید ناصر الدین محمود [۳۸] بن محمد سید جمال الدین جہانیاں جہاں گشت قدس سرہا فرماتے ہیں کہ جو ہر روز کی رات یعنی اتوار اور سوموار کی درمیانی رات کو دو رکعت نماز قل پڑھے اور ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد آیت فہلہ اللہ اثنہ لا یلہ الا اللہ (سورۃ آل عمران، آیت ۸۱) آخر تک آٹھ مرتبہ پڑھے پھر سلام پھیرنے کے بعد سو بار یہ کلمات پڑھے یا واجب الخطیئہ، یا غایب الخطیئہ یا یو خفوک یا تو ختم الراحمین تو اللہ تعالیٰ اس کو عذاب قبر سے نہات دے گا اور اس کی قبر کو روشن فرما دے گا۔ [۳۹]

راحتِ قبر:

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الْخَاشِعِ الْقَلْبِ الْعَظِيمِ الْبَحَاءِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ.

ترجمہ: اے اللہ زور و سلاحتی اور برکت عطا فرما اُمّی نبی سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر

جو تیرا حبیب عالی قدر عظیم مرتبے والا ہے اور آپ کی آل اور صحابہ پر سلامتی عطا فرما۔
 یہ صلوٰۃ العالی القدر ہے، حضرت شیخ احمد صادی الماکلی الحمیری رحمۃ اللہ علیہ نے "صلوٰۃ اللہ ربیہ"
 کی شرح میں اور علامہ محمد الامیر البخیری رحمۃ اللہ علیہ نے امام جلال الدین سیوطی شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے اپنی
 کتاب میں نقل کیا ہے کہ جو شخص ہر جمعہ کی رات کو اس دُرد و شریف کو خواہ ایک ہی بار پڑھنا اپنے اوپر لازم
 قرار دے گا اُسے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی لہ میں رکھیں گے اور سیدی شیخ احمد دحلان کی شافعی
 رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مجموعہ صلوٰۃ میں بڑی تفصیل سے اس کے فوائد بیان کیے ہیں، وہ فرماتے ہیں:
 "بہت سے دوسرے عارفین نے لکھا ہے کہ جو شخص ہر جمعہ کی رات کو اس کے پڑھنے پر مداومت
 (بیگلی) کرے گا خواہ ایک ہی مرتبہ پڑھے تو موت کے وقت اس کی روح کے سامنے نبی رحمت صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کی روح متمثل ہوگی اور قبر میں داخل ہوتے وقت بھی یہاں تک کہ وہ دیکھے گا کہ نبی کریم صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی اُسے لہ میں اتار رہے ہیں۔" [۵۰]

نجاتِ قبر :

حضرت سلطان الشافعی خلیفہ نظام الدین اولیا دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو کوئی صبح کی نماز
 کے بعد سورۃ والناسات (پ ۳۰) پڑھتا ہے اللہ تعالیٰ اُسے قبر میں نہیں رہنے دیتے مگر ایک نماز کے وقت
 تک، اس بات کے بعد آپ نے ابدیدہ ہو کر فرمایا کہ جو شخص قبر میں نہیں رہتا تو وہ کہاں جاتا ہے؟ فرمایا
 اوتا یہ ہے کہ جب روح کمال کو پہنچتی ہے تو قلب کو جذب کر لیتی ہے اور جب قلب کمال کو پہنچتا ہے تو
 قالب کو جذب کر لیتا ہے۔ [۵۱]

مولانا محمد ابراہیم مجددی چشتی دہلوی اپنی کتاب "طب روحانی" میں لکھتے ہیں کہ جو کوئی ہر جمعہ کے
 دن ایک سو مرتبہ اللہ تعالیٰ کے نام پاک "ہما ہادی" کی تلاوت کرے گا تو حق تعالیٰ اس کو قبر میں دفن
 ہونے کے بعد ریاض القدس کی طرف اٹھائے گا، قبر میں نہ بھونڈے گا۔ [۵۲]
 علامہ شیخ یوسف بن اسماعیل بھائی قسطنطنیہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو کوئی اسم پاک "الہادی"
 روزانہ سو مرتبہ پڑھے گا وہ قبر میں مٹی کے اثرات سے بچی محفوظ رہے گا۔ [۵۳]

حوالہ جات و حواشی

- [۱]۔ امام محمد بن محمد بن محمد بن الجوزی، حسن صمیم (اردو)، مطبوعہ تاج کتبیں لپیڈ کراچی، ص ۱۳۸
- [۲]۔ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس شخص
 نے سورہ کہف کی ابتدائی دس آیات حفظ کر لیں وہ دجال کے قتل سے محفوظ رہے گا۔ (مشکوٰۃ، ص ۱۸۵، مسلم
 شریف، جلد ۱، ص ۲۷۱)، حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

نے فرمایا جس شخص نے سورہ کہف اس کی نازل شدہ ترتیب اور تجویز کے ساتھ پڑھی، اس کے لیے قیامت کے دن اس کے مقام سے مکہ کی مسافت کے بقدر نور ہوگا اور جس شخص نے سورہ کہف کی آخری دس آیتیں پڑھیں پھر دجال کا خروج ہوا تو اس شخص پر دجال کا بس نہ چلے گا۔ (الترغیب والترہیب، جلد ۲، ص ۶۳۳)

(۳)۔ علامہ ابن دقل العید المالکی کا نام محمد بن علی بن دہب بن مطیع قشیری مغلطوی ہے، کنیت ابو الخضر اور لقب تقی الدین ہے۔ آپ کی ولادت ۲۵ شعبان ۶۲۵ھ کو بیخ بندرگاہ (حجاز) کے ساحل کے قریب ہوئی جب کہ آپ کے والد ماجد حج کو جا رہے تھے۔ آپ کے والد ماجد نے آپ کو گود میں لے کر طواف کیا اور یہ دعا کی کہ اے اللہ اس بچہ کو عالم باعمل بنا۔ چنانچہ یہ دعا قبول ہوئی اور آپ بہت بڑے عالم، صوفی اور محدث ہوئے۔ ۱۱ ماہ صفر ۷۰۲ھ کو وصال فرمایا۔ (تفصیل کے لیے دیکھیے فوائد جامعہ برجالہ نافذہ، مطبوعہ کراچی، ص ۲۳۹ اور بہتان الکھ شین از شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، ص ۳۳۳)

(۴)۔ امام ابن حجر عسقلانی، الدرر کائنہ، مطبوعہ مصر، جلد ۲، ص ۹۵

(۵)۔ حضرت شیخ ابو محمد عبداللہ بن اسعد یافعی رحمۃ اللہ علیہ مدین میں پیدا ہوئے، وہیں ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ دوران تعلیم حج سے مشرف ہوئے وہاں آکر خلوت نشین ہوئے۔ معروف صوفی حضرت شیخ علی طواشی رحمۃ اللہ علیہ سے فقر و سلوک کی تعلیم حاصل کی، ظاہری تعلیم کے لیے دوبارہ مکہ معظمہ چلے گئے۔ وہاں نام وراثتہ سے علم کی تکمیل کی۔ دس برس بعد شام، بیت المقدس اور مصر کا سفر کیا، مصر میں حضرت ذالنون مصری قدس سرہ کی خانقاہ میں کچھ عرصہ گمائی اور خلوت میں دن گزارے، پھر مدینہ منورہ آگئے۔ یہاں سے مستقل طور پر مکہ معظمہ منتقل ہو گئے اور مدینہ منورہ حاضر ہوتے رہے۔ آپ قائم اللیل اور صائم الدہر تھے، روض الریاضین اور خلاصۃ الفاخر فی مناقب شیخ عبدالقادر آپ کی مشہور تصانیف ہیں۔ مکہ معظمہ میں ۷۶۸ھ میں وصال فرمایا۔ جنت البقیع میں حضرت شیخ فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ کے پہلو میں دفن ہوئے، رضی اللہ عنہ وارضاه۔ (سید القادوق القادری، مقدمہ خلاصۃ الفاخر، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء، ص ۳۹، بحوالہ طبقات الخواص اہل الصدق والاخلاص، از شیخ شہاب الدین ابی العباس احمد بن احمد الشرجی الزبیدی، ص ۶۷، ۶۸)

(۶)۔ امام عبداللہ یافعی، روض الریاضین (اُردو)، مطبوعہ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی، ۱۴۰۲ھ، ص ۱۸۲

ایضاً۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اُردو)، مطبوعہ مدینہ پیشنگ کمپنی کراچی، ۱۹۸۱ء، ص ۱۷۲

(۷)۔ حضرت ابو عبداللہ خالد بن محمد بن رضی اللہ عنہ تابعی ہیں، شہر تھس (شام) کے ممتاز علما میں شمار

ہوتے تھے، حدیث کے بہت بڑے حافظ تھے، ستر صحابہ سے ملاقات کا شرف حاصل تھا۔ فقہ میں پورا اوراک تھا، شہرت سے گھبراتے تھے، جب علقہ درس بڑھا تو شہرت کے خوف سے درس و تدریس کی مستند اٹھا دی۔ حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ میں خالد بن محمد پر کسی کو ترجیح نہیں دیتا۔ امام ابو زانی رحمۃ اللہ علیہ ان کی بڑی عزت فرماتے تھے۔ ابن حبان رحمۃ اللہ علیہ نے ان کے حلق لکھا ہے کہ یہ اللہ کے

بہترین بندوں میں سے تھے، دن میں ستر ہزار تسبیحیں پڑھتے تھے۔ یزید بن عبدالملک کے دور میں ۱۰۳ھ میں وفات پائی، وفات کے دن روزہ رکھے ہوئے تھے۔ (تہذیب العبدیہ، جلد ۳، طبقات ابن سعد، جلد ۷، تذکرۃ الحفاظ، جلد اول)

[۸]۔ امام جلال الدین سیوطی، تفسیر درمنثور، مطبوعہ ایران، جلد ۵، ص ۱۷۱

ایضاً۔ شرح الصدور (اُردو) مطبوعہ کراچی ۱۹۸۱ء، ص ۱۷۱

[۹]۔ ترمذی شریف، جلد ۲، ص ۱۱۳

[۱۰]۔ مقلوۃ شریف، ص ۱۸۷، ۱۸۸۔ ترمذی شریف، جلد ۲، ص ۱۱۳

[۱۱]۔ امام جلال الدین سیوطی، تفسیر درمنثور، جلد ۶، ص ۲۳۶

ایضاً۔ ابن قیم جوزی، کتاب الروح (اُردو)، مطبوعہ نقیص اکیڈمی کراچی، ۱۹۶۵ء، ص ۱۰۵

ایضاً۔ حافظ علی متقی، کنز العمال، جلد ۱، ص ۱۳۷

[۱۲]۔ امام جلال الدین سیوطی، تفسیر درمنثور، جلد ۶، ص ۲۳۶

[۱۳]۔ ایضاً

[۱۴]۔ حافظ علی متقی، کنز العمال، جلد اول، ص ۱۳۵

[۱۵]۔ ابن النعم الجوزی، کتاب الروح (اُردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۱۰۵

[۱۶]۔ امام جلال الدین سیوطی، تفسیر درمنثور، مطبوعہ ایران، جلد ۶، ص ۲۳۷

[۱۷]۔ ایضاً

[۱۸]۔ ایضاً

[۱۹]۔ خواجہ احمد دہلوی مصری، بحار باہر دہلی (اُردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۸

[۲۰]۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اُردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۸

[۲۱]۔ ایضاً

[۲۲]۔ ایضاً، ص ۱۳۶

[۲۳]۔ حافظ ابو شجاع شیرازی بن شہر دار بن شیرازی دہلی شافعی بھڑانی (متوفی ۵۰۹ھ)

[۲۴]۔ حافظ ابو بکر خطیب احمد بن علی بن ثابت بن مہدی بغدادی (متوفی ۳۶۳ھ)

[۲۵]۔ حافظ ابو نعیم احمد بن عبد اللہ بن احمد بن اسحاق بن موسیٰ بن مہران الاسلمانی (متوفی ۴۳۰ھ)

[۲۶]۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اُردو)، ص ۱۳۶

ایضاً۔ سید علاء الدین علی بن سعد حسینی دہلوی، الدر المنظوم فی السلوک الخدم (مطبوعات جلال

الدین جہانیاں جہاں گشت) مطبوعہ ملتان ۱۳۷۷ھ، جلد اول، ص ۲۰۳

ایضاً۔ شیخ ابوالعباس احمد بن علی یونی، شمس العارف، مطبوعہ دارالاشاعت کراچی، ص ۱۹۹
نوٹ: مدینہ منورہ میں حضور نبی کریم ﷺ کے مزار اقدس کے مواجہہ شریف کی جالی مبارک انہی
 کلمات ”لا الہ الا اللہ الملک الحق المبین محمد رسول اللہ صادق الوعد الامین“ سے بنائی گئی
 ہے، اندازہ کیجئے ان کلمات شریفہ کو حضور نبی کریم ﷺ کا کتنا قرب حاصل ہے، ان کلمات کو جالی مبارک
 کے فوٹو میں آسانی سے پڑھا جاسکتا ہے۔

[۲۷]۔ امام احمد رضا بریلوی، الحرف الحسن فی الکتابۃ علی الکفن، نقادنی رضویہ، جلد چہارم،
 مطبوعہ مبارک پور (بھارت)، ص ۱۳۸

[۲۸]۔ خواجہ نظام الدین اولیا دہلوی، راحت القلوب (اردو)، مطبوعہ لاہور ۱۴۰۵ھ، ص ۱۳۹

[۲۹]۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اردو)، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۱ء، ص ۱۱۳

[۳۰]۔ خواجہ نظام الدین اولیا دہلوی، راحت القلوب (اردو)، مطبوعہ لاہور، ص ۱۳۹

ایضاً۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۱۷۲

[۳۱]۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اردو) مطبوعہ کراچی ۱۹۸۱ء، ص ۱۳۹

[۳۲]۔ شیخ ابوالعباس احمد بن علی یونی، شمس العارف (اردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۲۷۸

[۳۳]۔ خواجہ نظام الدین اولیا دہلوی، راحت القلوب، (اردو)، مطبوعہ لاہور ۱۴۰۵ھ، ص ۱۳۹

[۳۴]۔ امام احمد رضا بریلوی، الحرف الحسن، نقادنی رضویہ، جلد چہارم، مطبوعہ بھارت، ص ۱۳۸

[۳۵]۔ ایضاً

[۳۶]۔ امام صفار ابوالقاسم احمد بن عسکری رحمۃ اللہ علیہ آپ اپنے وقت کے امام کبیر فقید جید تھے،

۳۳۶ھ میں وصال فرمایا۔ (مفید المکتبی، از مولانا عبداللہ لاقی جوہوری)

[۳۷]۔ امام احمد رضا بریلوی، الحرف الحسن، نقادنی رضویہ، جلد چہارم، مطبوعہ بھارت، ص ۱۳۸

[۳۸]۔ حضرت ابو عبد الرحمن طاؤس بن کیسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ تابعی ہیں، امام نووی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں
 کہ حضرت طاؤس صاحب علم و فضل اور کبار تابعین میں تھے۔ ابن حماض ضحلی لکھتے ہیں کہ وہ امام اور علم و عمل
 کے اعتبار سے ملاحطام میں تھے، حدیث کے بڑے حافظ تھے، پچاس صحابہ کرام کے دیدار کا شرف حاصل
 تھا، بہت بڑے فقیہ تھے، ملائکہ کا دائرہ بھی وسیع تھا۔ ابن عیینہ کا بیان ہے کہ میں نے عبداللہ بن یزید سے
 پوچھا کہ تم کن لوگوں کے ساتھ حضرت ابن عباس کے پاس جاتے تھے؟ انہوں نے جواب دیا کہ حضرت
 عطار رحمۃ اللہ علیہ اور ان کی جماعت کے ساتھ۔ میں نے کہا اور حضرت طاؤس؟ انہوں نے کہا کہ وہ خواص
 کے ساتھ جاتے تھے۔ عمر بن دینار تابعی فرماتے ہیں کہ میں نے کسی شخص کو حضرت طاؤس کے برابر نہیں
 دیکھا۔ ابن حبان کا بیان ہے کہ وہ یمن کے عبادت گزاروں میں سے تھے، بستر مرگ پر بھی کھڑے ہو کر

نماز ادا فرماتے تھے چالیس حج کیے، طواف میں خاموش رہتے تھے کسی بات کا جواب نہ دیتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ طواف نماز کی طرح ہے، کبھی دنیاوی نعمتوں کی خواہش نہ کی، عید کے دن بہت خوش ہوتے تھے، اس دن تمام لوٹ بھول کے ہاتھ بیروں میں مہندی لگواتے تھے اور فرماتے کہ یہ عید کا دن ہے۔ ۱۰۶ھ میں حج کے موسم میں مکہ معظمہ میں وصال فرمایا۔ (تاجمیں، از مبین الدین عروسی، مطبوعہ اعظم گڑھ ۱۹۳۷ء، ص ۱۰۱، ۱۰۲)

[۳۹]۔ امام جلال الدین سیوطی، تفسیر درمنثور، مطبوعہ ایران، جلد ۴، ص ۲۸۶

[۴۰]۔ حسن حصین (اردو)، مطبوعہ تاج کتب کراچی، ص ۲۷۸

[۴۱]۔ ایضاً

ایضاً۔ علامہ اسماعیل حقی برہنوی، تفسیر روح البیان، جلد ۵، ص ۳۵۶، ۳۵۷

[۴۲]۔ علامہ ابن عابدین شامی، فتاویٰ شامی، جلد ۱، ص ۶۲۹

[۴۳]۔ علامہ یوسف بن اسماعیل بھائی، افضل الصلوات علی سید السادات (عربی)، مطبوعہ ہمدان

(بھتان)، ص ۴۸

[۴۴]۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۶

[۴۵]۔ حضرت ابو بکر عبداللہ بن محمد بن عبید بن سفیان بن قیس السرووف باین ابی الدنیا (متوفی ۲۸۱ھ)

[۴۶]۔ امام جلال الدین سیوطی، شرح الصدور (اردو)، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۸

[۴۷]۔ شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی، الاوراد (اردو ترجمہ) مطبوعہ اسلامک بک فاؤنڈیشن

لاہور ۱۴۰۶ھ، ص ۹۷

[۴۸]۔ تھردوم سید ناصر الدین محمود، حضرت تھردوم جلال الدین جہانیاں جہاں گشت علیہ الرحمہ کے فرزند

اکبر اور خلیفہ مجاز تھے، وصال ۸۰۰ھ میں ہوا۔

[۴۹]۔ سید باقر بن سید حسان البخاری الادبئی، جواہر الاولیاء (فارسی)، مطبوعہ مرکز تحقیقات فارسی

ایران و پاکستان، اسلام آباد ۱۹۷۶ء، ص ۵۲۳

[۵۰]۔ شیخ یوسف بن اسماعیل بھائی، افضل الصلوات (عربی) مطبوعہ ہمدان، ص ۱۵۱، ۱۵۲

[۵۱]۔ امیر خورشید محمد مبارک علوی کرمانی، سیر الاولیاء (اردو)، مطبوعہ اردو سائنس بورڈ لاہور

۱۹۸۶ء، ص ۵۸۶

[۵۲]۔ محمد ایمان دہلوی، غیب روحانی، مطبوعہ لاہور، ص ۷۱

[۵۳]۔ شیخ یوسف بن اسماعیل بھائی، سعادۃ الدارین (اردو ترجمہ)، مطبوعہ مکتبہ حادیہ لاہور، ۱۹۹۶ء،

ص ۶۹۸

جہانگیری مشائخ اور بریلوی علما کے درمیان فکری مماثلت اور باہمی تعلقات پہ ایک نظر

از: حسن نواز شاہ

338 - اہل حق ملک اسلام آباد ، suhraward@hotmail.com

برصغیر میں سلسلہ سہروردیہ کے روحانی، سیاسی اور معاشرتی کردار اور اشاعت اسلام میں اس سلسلہ کی مساعی جیلہ پہ ابھی تک تفصیلی کام ہونا باقی ہے۔ میری اب تک کی تحقیق کے مطابق باقی سلسلہ سہروردیہ شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر بن محمد سہروردی علیہ الرحمۃ (۵۳۹-۶۳۲ھ) کے بیس (۳۲) خلفا کرام برصغیر تشریف لائے۔ برصغیر میں اتنے خلفا کرام کی موجودگی سے متعلق شیخ الشیوخ سے منسوب ایک جملہ بھی ملتا ہے کہ **مختلفا فی الہند کثیرۃ [۱]**۔ (یعنی ہند میں میرے خلفا کثرت سے ہیں) انہی جملہ خلفا کرام میں سے ایک شیخ الاسلام سید نور الدین مبارک بن عبداللہ الحسینی الغزنوی المعروف بہ میر دہلی علیہ الرحمۃ (م ۶۳۲ھ) بھی ہیں۔

اخبار الجمال الملقب بہ اشجار الجمال (ابتدا ۱۱۴۷ھ - جمیل ۱۱۵۳ھ) [۲] کی روایت کے مطابق شیخ غزنوی، سلطان شہاب الدین محمد بن سام غوری (م ۶۰۲ھ) کے لشکر کے ساتھ ۵۸۸ھ میں برصغیر تشریف لائے۔ [۳] اور سلطان شمس الدین ایبٹکشمش (م ۶۳۳ھ) کے دور میں شیخ الاسلام رہے۔ [۴] ان سے "سلسلہ سہروردیہ غزنویہ" [۵] کا اجرا ہوا۔ لیکن یہ سلسلہ، قادر یہ سہروردیہ کے نام سے موسوم رہا اور اب تک جتنے بھی قدیم و جدید شجرات طریقت اس سلسلہ کے میر آئیں، ان میں بالترتیب شیخ الشیوخ کے بعد غوث الاعظم شیخ عبدالقادر ایلہانی علیہ الرحمۃ (۴۷۰-۵۶۱ھ) کا اسم گرامی ملتا ہے۔ یہ نسبت شیخ الشیوخ کے دوسرے خلفا کرام کے۔ جبکہ دیگر خلفا کرام کے شجرات میں شیخ الشیوخ کے بعد شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر بن عبداللہ سہروردی علیہ الرحمۃ (۳۹۰-۵۶۳ھ) کا اسم گرامی آتا ہے۔ الانتصاح عن نکر اہل الصلاح کی روایت کے مطابق شیخ غزنوی، شیخ الشیوخ سے سلسلہ قادر یہ و سہروردیہ میں خلافت سے سرفراز ہوئے: "حضرت لیسان سلسلہ قادر یہ و سہروردیہ ہر دو از حضرت شیوخ الشیوخ داند" [۶]

اسی پانچ کے پنے میں مدون معروف صوفی، مخدوم شاہ محمد منعم پاکہار علیہ الرحمۃ (۱۰۸۲-۱۱۸۵ھ) کے دور میں اسے قادسی ابوالطائی متحی کہا جانے لگا، کیونکہ مخدوم محمد منعم سلسلہ قادر یہ سہروردیہ میں میر سید ظلیل الدین علیہ الرحمۃ سے بیعت و خلافت سے سرفراز تھے، لیکن سلسلہ ابوالطائیہ میں بھی مستفیض ہوئے،

اور شیخ استفادہ میر سید اسد اللہ (م ۱۱۳۵ھ) کے وصال کے بعد ان کے روحانی جانشین کہلائے۔ [7]
تیرہویں صدی ہجری کے ابتدا میں اسی سلسلہ کی ایک شاخ شیخ العارفین سید قلمس الرحمن الملقب بہ
جہانگیر شاہ علیہ الرحمۃ [8] (۱۲۲۹-۱۳۰۲ھ) کی نسبت سے جہانگیری کہلائی۔ اور بعد ازاں اس سے حربہ
دو اور شاخیں وجود میں آئیں۔

(۱)۔ شکوری: تاج الاولیاء شاہ محمد عبدالشکور علیہ الرحمۃ (۱۲۹۳-۱۳۷۳ھ) کی نسبت سے۔
(۲)۔ حسنی: سلطان الاولیاء صوفی محمد حسن شاہ علیہ الرحمۃ (۱۲۹۸-۱۳۷۹ھ) کی نسبت سے۔
ہمارا موضوع جہانگیری مشائخ اور بریلوی مکتبہ فکر کے علاوہ کرام کے درمیان فکری مماثلت اور باہمی
یگانگت کا، اب تک میسر مواد کی روشنی میں سرسری جائزہ لینا ہے۔

شیخ العارفین سید محمد قلمس الرحمن الملقب بہ جہانگیر شاہ علیہ الرحمۃ (۱۲۲۹-۱۳۰۲ھ)
(مؤسس سلسلہ جہانگیریہ)

شیخ العارفین ۱۲۲۹ھ کو مرزا کھیل (خلع چاکام، بنگلہ دیش) میں پیدا ہوئے۔ [9] علوم معقول و
معقول کی تحصیل کے بعد تصفیہ باطن کے لیے سید احمد اعلیٰ بھاکپوری علیہ الرحمۃ (م ۱۳۰۴ھ) کے ہاتھ پہ
بیعت کی۔ [10] چھ ماہ بعد شیخ نے انہیں خرقہ خلافت سے نوازا اور جہانگیر شاہ کے لقب سے لقب فرمایا۔
[11] بعد از عطاء خلافت وطن واپس تشریف لائے اور تاحین حیات سلسلہ عالیہ کی اشاعت و تبلیغ کی۔
۱۲ رذیقہ ۱۳۰۲ھ میں وصال ہوا۔ مزار مبارک مرزا کھیل میں زیارت گاہ و خلافت ہے۔ [12] ان کے احوال
و آثار پہ "سیرت جہانگیری" کے نام سے ایک کتاب شائع ہوئی تھی۔ [13] جسے حکیم سید سکندر شاہ علیہ
الرحمۃ (۱۲۹۸-۱۳۷۸ھ) نے تالیف کیا۔ [14] مگر سردست دستیاب نہیں۔ اس لیے بین المؤسسین
[15] یعنی شیخ العارفین اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ (۱۲۷۲-۱۳۳۰ھ) کے درمیان
تعلقات یا ملاقات کی نوعیت پہ طبع آزمائی ممکن نہیں۔ البتہ دو فکری مباحثوں کی مختصر آزمائش کرنا چلوں۔

(۱)۔ جس طرح اعلیٰ حضرت نے شاہ محمد اسماعیل دہلوی (۱۱۹۳-۱۲۳۶ھ) کے انکار اور ان کی
معروف تصنیف "تقویۃ الایمان" کا رد تبلیغ فرمایا۔ اسی طرح شیخ العارفین نے بھی "تقویۃ الایمان" کا رد
"شرح الصدور" کے نام سے قاری میں لکھا جو ۱۳۰۴ھ میں شائع ہوا۔ [16]

(۲)۔ اعلیٰ حضرت کی مؤسس سلسلہ ۱۲ درجہ حضور غوث الاعظم کے ساتھ جو عقیدت و محبت تھی وہ شہرہ
آفاق ہے اور اس پہ ان کے آثار منکوم و منشور گواہ۔ اسی طرح شیخ العارفین کا بھی ایک ارشاد ملتا ہے جس
سے ان کی حضور غوث الاعظم سے قلبی وابستگی کا اندازہ ہوتا ہے۔ شیخ العارفین نے فرمایا:

"سب لوگ چار چیزوں (اربہ عناصر) سے پیدا ہیں، ہم پانچ چیزوں سے ہیں ہم

میں ایک (عصر خلقت) فوٹو انگلیں کی محبت بھی ہے۔" [17]

فخر العارفین سید شاہ محمد عبدالحی جہانگیری (۱۲۷۶-۱۳۳۹ھ)

مجدد سلسلہ جہانگیریہ فخر العارفین سید محمد عبدالحی ۱۲۷۶ھ کو شیخ العارفین کے ہاں مرزا کھیل میں پیدا ہوئے۔ [18] ابتدائی دینی تعلیم گھر پر ہی حاصل کی [19] اور بعد ازاں لکھنؤ جا کر اپنے ہم نام ابو الحسنات علامہ عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمۃ (۱۲۶۳-۱۳۰۳ھ) کے آگے زانوئے تلمذ طے کیا۔ ابھی دورۂ حدیث سے تین کتب باقی تھیں کہ ان کے استاد (علامہ فرنگی محلی) کا اچانک وصال ہو گیا۔ [20] بعد ازاں بقیہ کتب مشکوٰۃ، جامع مولانا رشید احمد گنگوہی (۱۳۳۳-۱۳۳۳ھ) سے تمام کیں اور پورا دورۂ حدیث سماعت فرمایا۔ [21] سفر حج کے دوران مکہ معظمہ میں حامی امداد حسین السروف بہ امداد اللہ مہاجر کی علیہ الرحمۃ (۱۳۳۳-۱۳۴۷ھ) سے مشنوی مولانا روم کے چند درس تہذیب کا سماعت فرمائے۔ [22] ۱۳۰۵ھ میں تحصیل علوم کے بعد لکھنؤ تشریف لائے اور کچھ عرصہ دارالعلوم فرنگی محل میں بطور مدرس اپنی خدمات سر انجام دیں۔ فرنگی محل میں جہاں کئی طلباء نے ان سے استفادہ فرمایا وہاں چند مشاہیر مثلاً مولانا عبدالباقی فرنگی محلی (۱۲۸۶-۱۳۶۳ھ)، شمس العلماء مولانا عبدالحسین فرنگی محلی (م ۱۳۵۳ھ) اور حکیم مولانا عبدالولی لکھنوی (م ۱۳۳۳ھ) نے بھی ان سے پڑھا۔ [23] اسی دوران غازی پور میں مدرسہ چشمہ رحمت میں صدر مدرس کی جگہ خالی ہوئی تو مولانا عبدالاحد شمشاد فرنگی محل (۱۲۶۶-۱۳۳۵ھ) جو اس مدرسہ کے مہتمم تھے کی درخواست پر دسمبر ۱۸۸۹ء ۱۳۰۷ھ کو غازی پور تشریف لائے۔ [24] اور ۳۱ جنوری ۱۸۹۵ء ۱۳۱۴ھ تک یہاں تدریسی فرائض انجام دیتے رہے۔ [25] بعد ازاں مرزا کھیل تشریف لے گئے اور تمام عمر متوکلانہ گزار دی۔ بقول سید سکندر شاہ آپ کی آمدنی ایک مختصر زمینداری کی تھی جو زمینداری آپ کو ولید ماجد قدس سرہ سے ترکہ میں ملی تھی۔ اس کی آمدنی تقریباً سو روپے سالانہ تھی۔ اسی آٹھ روپے پانچ آنے ۴ پائی ماہوار میں آپ کمال متوکلانہ طریقے سے گزارا فرماتے رہے نہ کبھی جائیداد پر قرض لیا نہ کوئی آمدنی کا طریقہ اختیار فرمایا۔ فرمایا کرتے تھے کہ

"مل لگی تو روزی نہ ملی تو روزہ" [26]

عارزی الجہ ۱۳۳۹ھ کو ان کا وصال ہوا۔ مرزا مبارک مرزا کھیل میں ہے۔ [27] فخر العارفین اور اپنی حضرت کے درمیان ملاقات ہوئی یا نہیں یہ ابھی تک تحقیق طلب ہے۔ البتہ ان دونوں شخصیات کے افکار میں از حد مماثلت پائی جاتی ہے۔ چند ایک مثالیں درج ذیل ہیں۔

۱۔ عبدالحق عبدالحق رسول

"ارشاد ہوا۔ قل یا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله (یعنی!) کہے کہ اے میرے بندو! جنہوں نے اپنی جانوں پر زیادتی کی ہے، اللہ کی رحمت سے نا اُمید نہ

ہوا۔" اس آیت کریمہ میں لفظ عباد بہ صیغہ جمع ارشاد فرمایا ہے۔ جس کا مفرد عباد ہے اور اس مفرد لفظ عباد کی دوسری جمع عباد بھی آتی ہے۔ ما یبدل القول لدی وما انا بظلام للعبید۔ (سورۃ قی رکوع ۲) نہیں بدلی جاتی بات میرے نزدیک اور نہیں میں ظلم کرنے والا ہندوں پر۔"

اس آیت میں عباد کے معنی مخلوق خدا کے ہیں۔ اور لفظ عباد کے دو معنی ہیں۔ اول بندہ یعنی مخلوق خدا۔ دوم بندہ، مملوک، معنی غلام، آیت قل یا عباد الذین اسرفوا الخ میں معنی بندہ اور غلام، مملوک کے ہیں۔ تو اس آیت میں اللہ تعالیٰ کا ہمارے نبی ﷺ سے فرمایا کہ میں کہہ دیجئے یا عباد یعنی اے میرے بندو!..... اس کا مطلب یہ ہوا کہ (اے ہمارے محبوب)

لوگوں کو اپنا بندہ کہہ کر مخاطب کیجئے؟

پس جبکہ آیت سے انسان کا بندہ رسول پکارا جانا صاف ظہر پر ثابت ہے تو پھر عباد الرسول اور مہدائیں نام رکھنا بھی صحیح اور جائز ہے۔" [28]

اس موضوع پر اہل حضرت کا ایک رسالہ ہدای الی الصفا لحد المصطفیٰ کا حوالہ کیا جاسکتا ہے۔ [29]

۲۔ طبع غیب

"طبع غیب کے بارے ارشاد ہوا۔" مشکوٰۃ کی کتاب الایمان فصل اول میں حدیث جبریل علیہ السلام حضرت عمر بن خطاب سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ مع اصحاب تشریف فرما تھے کہ ایک بدوی صورت کے شخص آئے اور انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے سوالات کیے، اور آپ نے جوابات دیئے۔ جب وہ بدوی صورت (جو درحقیقت حضرت جبریل علیہ السلام تھے) چلے گئے۔ تو آپ نے صحابہ سے پوچھا تم جانتے ہو کہ یہ کون شخص تھے۔ حضرت عمر نے جواب دیا۔ اللہ و رسولہ اعلم (اللہ اور اللہ کے رسول زیادہ جانتے والے ہیں)۔

کا حد یہ ہے کہ وہ حرف عطف، اللہ اور رسولہ، معطوف اور معطوف علیہ کا حکم ایک ہوتا ہے، گویا حضرات صحابہ نے بالاتفاق "زیادہ جانتے والے" کی نسبت جس طرح اللہ کی ذات پاک کی طرف کی، اسی طرح رسول مقبول ﷺ کی ذات مقدس کی طرف نسبت کی۔ پس اس مسئلہ میں ہمارا وہی اعتقاد ہے جو صحابہ کرام کا ہے۔" [30]

اس موضوع پر اہل حضرت نے درج ذیل کتب و رسائل میں تفصیلی بحث فرمائی ہے۔

ابناء المصطفیٰ بحال سرور الخضر

البر فی المکتون فی علم البشر بما کان ما یكون

مالی العیوب بعلوم الغیب [31]

الدولة المکیة بالمادة الغیبیة [32]

الفروضات الملكيه لمحبة الدولة المكية، (الدولة المكية) علی حضرت کا حاشیہ [33]
 ظفر الدین الجہد ملقب بہ بطش غیب [34]
 ابراء المجنون عن التهاكة علم المکنون
 ماحبة الغیب بالیمان الغیب
 میل الهداة لبراء عین القداة
 لراحة جوائح الغیب عن لزاحة اهل الغیب
 الجلاء الكامل لعین لفضاة الباطل [35]
 محالض الاعطاد۔

۳۔ علماء دین و یحییٰ

”فرمایا۔ فلاں جماعت کے علماء علی العموم بے ادب اور گستاخ ہیں، عظیم انبیاء و اولیاء ان کے قلوب میں نہیں، ان کے بحث و مجادلہ کا خاتمہ ہمیشہ تعظیم انبیاء و اولیاء میں ہوتا ہے، کہ خدا کے نزدیک جن کی عظمت ہے (اور جن کا ادب موجب رضا ہے)۔“ [36]

۴۔ مولانا اشرف علی تھانوی (۱۲۸۰-۱۳۶۲ھ)

(الف) ”ارشاد فرمایا۔ ہم نے ایک روز مولوی اشرف علی سے پوچھا (کہ در طریقت قلب و در شریعت بدعتی ایں چہ معنی دارد) طریقت میں قلب اور شریعت میں بدعتی اس کے کیا معنی۔“ [37]
 اس ارشاد کے تاثر میں حکیم سید سکندر شاہ لکھتے ہیں کہ

”حضرت مولانا فخر العارفین قدس سرہ کے اعتراض کی تشریح یہ ہے کہ مولوی اشرف علی،

حضرت امداد اللہ صاحب قبلہ قدس سرہ کے مرید ہیں۔ جب ان سے پوچھا جاتا ہے کہ عقیدت مریدانہ کی رو سے آپ حضرت حامی صاحب قبلہ کو کیا سمجھتے ہیں؟ تو کہتے ہیں کہ ولی اور قلب۔ لیکن جب ان کے مشرب اور معمولات کے بارے پوچھا جاتا ہے جنہیں انہوں نے اور ان کے حضرات و ازواج سلسلہ نے کیا ہے، مثلاً قیام میلاد شریف اور فاتحہ مروجہ اور اعراس بزرگان دین وغیرہ (جسے حضرت حامی صاحب قبلہ نے اپنے رسالہ مفت مسئلہ) میں جائز اور مباح تحریر فرمایا ہے تو مولوی اشرف علی ان سب کو بدعت کہتے ہیں اور یہ امر تحقیق شدہ مسلمات سے ہے کہ بدعتی قلب نہیں ہو سکتا۔ لہذا اگر روئے طریقت حامی صاحب قبلہ قدس سرہ کو قلب سمجھنا اور ان کے مشرب اور معمولات کو شرعاً بدعت ٹھیکرانا اس کے کیا معنی ہیں (یہ اجتماع ضدین ہوا)۔“ [38]

(ب) "فرمایا: خدا کی پناہ وہ کہتے ہیں کہ شریعت اور طریقت دو جداگانہ چیزیں ہیں۔ حضرت حامی امداد اللہ صاحب بے شک قلب تھے مگر شریعت میں ہمیں ان سے اختلاف ہے۔ فرمایا: ان سے پرہیز جائے اگر حامی صاحب نے شریعت کے خلاف کوئی فعل کیا اور اس فعل کو اپنا معمول دانگی بتلایا جیسے قیام میلاد شریف وغیرہ تو پھر حامی صاحب قلب کیسے ہو گئے۔ جو شخص ہدایت اور نافرمانی خدا کی کرے کیا وہ خدا کا محبوب اور ولی ہو سکتا ہے ہرگز نہیں۔"

فرمایا: مولوی اشرف علی اپنے شیخ کامل کے فرمان اور فعل کو خلاف شرع سمجھتے اور ناجائز سمجھتے ہیں۔ وہ بے خوف ہے جس نے اپنے سرِ مرشد کی بے ادبی کی۔ اس سے زیادہ اور کون ہے ادب ہوگا۔ مولوی اشرف علی کے وہی خیالات ہیں جو مولوی اسماعیل دہلوی کے تھے۔" [38]

(ج) "فرمایا: حضرت رسول مقبول ﷺ کے دستِ حق پرست پر بہت سے لوگ مسلمان ہوئے مگر ان میں سے بعض آپ کی وفات کے بعد مرتد ہوئے۔ لیکن یہ سمجھ کر مرتد نہیں ہوئے کہ ہم ترکِ اسلام سے گمراہی کی طرف جا رہے ہیں بلکہ یہ یقین رکھتے ہوئے کہ ہم گمراہ تھے اسلام چھوڑ کر اب ہم ہدایت پر آئے ہیں یعنی کفر کو ہدایت اور ہدایت کو گمراہی سمجھتے تھے۔ بعد ازاں اللہ تعالیٰ بھی جو لوگ مرتد ہوتے ہیں تو انہیں یقین ہوتا ہے کہ ہم گمراہی سے ہدایت پر آئے۔"

فرمایا: یہی حالت مولوی اشرف علی کی ہے کہ وہ اپنے سرِ حضرت حامی امداد اللہ صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہ سے پھر گئے جو کامل و اکمل بزرگ تھے اور ان کے سلسلہ عالیہ کے تمام بزرگ کامل و اکمل ہوئے ہیں۔ حضرت حامی صاحب قبلہ سے لیکر حضرت رسول مقبول ﷺ تک سب سرِ ان سلسلہ کامل و اکمل اور نوری نور ہیں۔ لیکن مولوی اشرف علی نے ان سب سرِ ان سلسلہ کی مخالفت کی اور مخرف ہو گئے، ان کی روح نے انحراف کیا، انہیں روئے طریقت وہ مرتد اور کافر ہیں۔" [40]

(د) "مولوی اشرف علی اپنے شیخ کامل کے فرمان و فعل کو خلاف شرع سمجھتے اور ناجائز سمجھتے ہیں، وہ بے خوف ہے۔ مولوی اشرف علی کا قلب مردہ ہے اگرچہ وہ سمجھیں کہ میں عین ہدایت پر ہوں مگر درحقیقت مریدِ طریقت ہیں۔ سرِ مرشد نے جس مقام پر بسم اللہ کہا۔ مرید اس مقام پر احوذ باللہ پڑھے تو وہ مرید رہا یا مردہ۔"

(و) "فرمایا: شیعوں کو ہم سمجھتے ہیں کہ وہ گمراہ ہیں اور درحقیقت وہ گمراہ ہیں کیونکہ ہدایت یافتہ اصحابِ ثلاثہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو وہ گمراہ سمجھتے ہیں، اور اس گمراہی عقیدہ کے بارِ مجد اپنے آپ کو عین ہدایت پر سمجھتے ہیں، یہی حالت مولوی اشرف علی کی کہ اپنے ہدایت یافتہ شیخ کو اور اپنے سرِ ان سلسلہ کو گمراہ سمجھتے ہیں۔" [41]

حکیم اعظمی مولانا فخر الدین بہاری علیہ الرحمۃ (۱۳۰۳-۱۳۸۴ھ) نے مولانا تھانوی کے انکار کے

رد میں اعلیٰ حضرت کی درج ذیل کتب کی نگارشی فرمائی ہے۔

الدولة المكيه بالمادة الفية

حسام الحرمين على منبر الكفر المعين

مخلاصة فوائد لطاوي

مبين احكام و تصديقات اعلام

الفروع الملكية لمحب الدولة المكيه

تمهيد ايمان بآيات قرآن

ظفر الدين الجيد

چابک لیٹ برائل حدیث [42]

تذکرہ خوشیہ

”ایک بار میرٹھ کے مظاہر الاسلام مرحوم خدمت اقدس میں حاضر ہوئے تو انہوں نے کسی شخص کا سلام عرض کیا آپ نے دریافت فرمایا کہ ”یہ کون شخص ہیں؟“ انہوں نے عرض کیا کہ فلاں وردیش کے مرید ہیں اور ان کے مقتدی غوث ملی شاہ صاحب ہیں جن کے حالات و تعلیمات کی کتاب ”تذکرہ خوشیہ“ ہے۔ جس کتاب میں لکھا ہے کہ :

”غوث ملی شاہ صاحب نے انہیں بزرگوں سے بیعت کی، ان میں گیارہ مسلمان اور آٹھ ہندو تھے۔“
یہ سن کر آپ لاحول ولا قوۃ الا باللہ اور استعصر اللہ دیر تک پڑھتے رہے اور فرمایا۔ ”جو لوگوں کی شریعت ہمارے لیے ناپاک، ان کی طریقت بھی ہمارے لیے ناپاک (میں) جس کا ظاہر ناپاک اس کا باطن کیسے پاک ہو سکتا ہے۔“

اور فرمایا۔ ”ہندوستان میں کیا اندھیر ہے کہ مسلمان ہو کر اور مولوی ہو کر ہندو فقیروں اور جوگیوں سے فقیری سیکھنے گئے، کیا ان لوگوں کے لیے وہ شریعت و طریقت کافی نہ تھی جو تمام شریعتوں کی جامع اور تمام طریقتوں سے افضل ہے اور کامل ترین جس کو رسول مقبول ﷺ خدا کے پاس سے لائے کیا ان لوگوں نے طریقت کا منبع اور مخرج حضرت رسول کا کات ﷺ کے سوا جوگیوں کو سمجھا ہے؟ نعوذ باللہ (بتلو خدا)

اگر اس مسئلہ کو صاف کرنے اور اس کی خرابی کی اصلاح کرنے کی غرض سے کلمہ کلام میدان تحریر میں لایا جائے تو مخالفین و ہنگامین کی کج فہمیاں سے احتیال ہے کہ ان کا نفس طریقت اور حقیقت ہندوئی پر اعتراض (دائکار) کرنے کا موقع مل جائے گا یا اس لیے ہم تم لوگوں کے لیے دعا کرتے ہیں کہ خدا اپنی رحمت سے تم لوگوں کو ان خطرات سے محفوظ رکھے اور ہدایت کرتے ہیں کہ جن ہندویشوں میں فرائض و

واجبات کی پابندی اور حرام و حلال کا لحاظ نہ ہوان سے ہرگز ربط و مضبوطی نہ رکھنا (اور ہماری اس وصیت سے) اپنے تمام غیر بھائیوں کو آگاہ کر دینا۔" [43]

تذکرہ غوثیہ کے بارے میں فخر العارفین کے ارشادات کے بعد اعلیٰ حضرت کی رائے درج ذیل ہے:

"کتاب تذکرہ غوثیہ جس میں غوث علی شاہ پانی پتی کا تذکرہ ہے، ملاحضوں، گمراہیوں بلکہ صریح کفر کی باتوں پر مشتمل ہے، مثل اغوث علی شاہ لیکن ماتمہ کی چونکی پر اشران کرتے ملتے کسی نے پہچانا تو بولے کہ اس شخص (؟) کے دو باپ تھے، ایک مسلمان اس کی طرف سے حج کر آیا ہے، دوسرا باپ ایک پختہ تھا؟ [44] اس کی طرف سے لیکن ماتمہ تیرمہ کرنے آیا ہے۔ ایسی ناپاک بے دینی کی کتاب کا دیکھنا حرام، جس مسلمان کے پاس ہو ہلا کر راکھ کرے۔" [45]

حضرت محمد نبی رضا شاہ المصلوب بہ اسید جہانگیری علیہ الرحمۃ (۱۲۸۴-۱۳۳۹ھ)

۲۵ ربیع الاول ۱۲۸۴ھ میں بمبئی (راپور) میں پیدا ہوئے۔ [46] مروجہ علوم کی تحصیل مولوی عثمان خاں، مولوی محمد حسین اور دلائی میاں صاحبان سے حاصل کی۔ [47] ۱۸۸۵ء میں رجسٹر سیکنڈ بینک لائسنسز میں ملازمت اختیار کی۔ ایک بار کلکتہ میں دوران ملازمت کوئی پہلوان باہر سے آیا اور اس نے شہر کے پہلوانوں کو چیلنج challenge کر دیا جب کوئی بھی اس سے مقابلے کو تیار نہ ہوا تو انہوں نے اس کا چیلنج قبول کیا اور مقررہ دن اس پہلوان کو ہرا دیا۔ یہ مقابلہ دیکھنے سارا شہر آیا، ناظرین میں نواب سر سلیم اللہ خاں رئیس ڈھاکہ (۱۸۸۴-۱۹۱۵ء) بھی موجود تھے۔ [48] حاجی الحرمین حضرت محمد حیات حسن شاہ علیہ الرحمۃ (م ۱۳۶ھ) کے بقول "نواب صاحب ڈھاکہ آپ کا جمال جہاں آباد کچھ کر گریہ ہو گئے اور ہر امکانی کوشش کے ساتھ آپ کو فوج کی ملازمت سے سبکدوش کرا کر اپنے ہمراہ ڈھاکہ لے گئے اور نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ مصاحبت میں رکھا۔

نواب صاحب آپ سے اس قدر محبت رکھتے تھے کہ کسی وقت آپ کو جدا کرنا گوارا نہ تھا اور آپ کی دیانت و امانت کی وجہ سے بڑے بڑے مالی کام آپ کے سپرد کئے جاتے۔" [49]

ایک مرتبہ شاہ نبی رضا، نواب سلیم اللہ خاں، نواب حیدر علی خان (ریٹس کر دیہ، ضلع میمن سنگھ) [50] اور ڈپٹی بدیع العالم اسلام آبادی کے ہمراہ کلکتہ میں قیام پذیر تھے کہ انہی دنوں فخر العارفین کلکتہ میں تشریف فرما ہوئے۔ چونکہ ڈپٹی بدیع العالم علیہ الرحمۃ پہلے ہی فخر العارفین کے حلقہ تکوش ہو چکے تھے۔ [51] لہذا فخر العارفین کا قیام اسی مکان میں ہوا جہاں یہ حضرات ٹھہرے ہوئے تھے۔ وہیں ان کی ملاقات فخر العارفین سے ہوئی اور وہیں یہ بیعت بھی ہوئی۔ [52] چند سال بعد انہیں خلافت سے سرفراز فرما کر کلکتہ بھیج دیا گیا۔ [53] اور یوں تھوڑے ہی عرصہ میں ہزاروں لوگ ان کے دامن سے وابستہ ہو کر ہدایت

یاب ہوئے۔ حکیم سید سکندر شاہ نے لکھا ہے کہ

”جناب شاہ فی رضا خاں صاحب مرحوم سے اُحا کہ کے نواب سر سلیم اللہ خاں کو محکم
روئے اعتقاد تھا، یہاں تک کہ نواب صاحب کے چھوٹے سائے امیر حسن خاں اور بعض
اہل خاندان جناب شاہ فی رضا خاں صاحب کے مرید ہوئے۔“ [54]

ان کا وصال ۲۳ ربیع الاول ۱۳۲۹ھ کو لکھنؤ میں ہوا۔ حزار مبارک مسلم قبرستان لکھنؤ میں ہے۔
[55] فیض العارفین مولانا شاہ غلام آسی عیاضی علیہ الرحمۃ (۱۹۱۷ء-۲۰۰۳ء) نے ان کے اور اعلیٰ حضرت
کے باہمی تعلق کے بارے لکھا ہے کہ ”راپور میں زیادہ تر مظاہر دور میں افغانی نسل فتحانی قوم ہی آکر رہی
ہے۔ جناب پہلوان سہراب خاں صاحب [56] بھی غالباً اسی دور کے فتحانوں میں سے تھے۔ سہراب لا
خاں صاحب لکھنؤ والے حضرت شہنشاہ رضا کے خالہ زاد بھائی تھے اور اعلیٰ حضرت فاضل بریلی شریف کے
بھی خالہ زاد بھائی تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ بھینوڑی شریف والوں کا بریلی شریف والوں سے خالہ کا
زادی کا رشتہ ہے۔“ [57]

تاریخ الاولیاء شاہ محمد عبدالغفور علیہ الرحمۃ (۱۲۹۴-۱۳۷۴ھ)

یہ ۱۲۹۴ھ کو لکھنؤ میں پیدا ہوئے [58] علوم ظاہری کی تحصیل کے بعد جہانگیری سلسلہ کے عظیم شیخ
حضرت محمد فی رضا شاہ سے بیعت ہوئے۔ [59] چونکہ فکر معاش کے سلسلہ میں یہ نصیر آباد چھاؤنی (اجیر) میں
مقیم تھے، لہذا تیس سال تک وہاں سلسلہ جہانگیری کے روحانی پیغام کو پھیلا یا۔ [60] اس کے بعد سکندر
آباد (ضلع بلندشہر) منتقل ہو گئے۔

کچھ وقت وہاں رہنے کے بعد جالندھر کو مرکز توجہ بنایا۔ [61] بعد ازاں دوبارہ سکندر آباد تشریف
لائے اور تا قیام پاکستان وہاں مقیم رہے۔ [62] جون ۱۹۴۸ء کو سکندر آباد سے لاہور ہجرت فرمائی۔ [63]
اور ۲۰ جون ۱۹۵۲ء کو جین ہاٹ گاؤں تاذن میں باقاعدہ خانقاہ کا سنگ بنیاد رکھا۔ [64] ۱۰ مئی ۱۹۵۴
۱۳۷۴ھ ۳۷ جولائی ۱۹۵۵ء کو ان کا وصال ہوا [65] اپنی خانقاہ میں ہی دفن ہوئے۔ نماز جنازہ علامہ
ابوالحسنات سید محمد احمد قادری علیہ الرحمۃ (۱۸۹۶-۱۹۶۱ء) نے پڑھائی۔ [66] فیض العارفین نے لکھا ہے کہ
”حضرت مولانا عبدالغفور شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے عائلاً بڑے صاحبزادہ [67] حضرت مولانا
صوفی عبدالستار شاہ صاحب علیہ الرحمۃ جو اجیر مقدس میں ہمارے بہنوئی حضرت صدر الشریعہ علامہ امجد علی
علیہ الرحمۃ (مصنف، ”بہار شریعت“) کی خدمت میں برسوں رہ کر درس نظامیہ عربیہ کی دستار فضیلت حاصل
فرمائی اور بڑے حید عالم ہوئے۔ اپنے والد ماجد کی خدمت میں رہ کر جہانگیری سلسلہ کے حید صوفی ہوئے،
مگر آپ کی عمر شریف نے وفا نہیں کی۔ عین عالم جوانی میں اللہ کو پیارے ہو گئے۔ انسا اللہ و انسا الیہ

ارجعون اور آپ کا حزار پاک بڑا سونا پر ناریل بازی پہنچی میں زیارت گاہِ خلافت ہے۔ اس رشتہ سے علامہ بریلی قصبہ نصیر آباد میں جلسہ ہائے فکوریہ جہانگیر یہ میں وقتاً فوقتاً تشریف لایا کرتے تھے۔ ایک بار نصیر آباد میں حضرت مولانا عبدالغفور شاہ صاحب علیہ الرحمۃ نے قریب قاتحہ دعرس رضائیہ جلسہ عید میلاد النبی منعقد فرمایا۔ جلسہ گاہ کے دروازہ پر یہ رباعی آویزاں تھی۔

یہ ہم تجلی ہے کس دربار کی کہ ہے حکرتور ہر جسم خاکی
ولی 'خدا' اور صنی 'خدا' کی شہ ہواصلی اور شاہ رضا کی

جب جلسہ میں حضرت صدر الشریعہ اور حضرت مفتی اعظم ہند مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں تشریف لائے تو سمجھا کہ یہ رباعی ہمارے ہی خاطر اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب علیہ الرحمۃ کی شان میں لکھی گئی ہے۔ پھر حضرت مولانا عبدالغفور شاہ صاحب علیہ الرحمۃ نے بتایا کہ یہ رباعی ہمارے سرکار مرید کامل حضرت خواجہ محمد نبی رضا شاہ لکھنؤی علیہ الرحمۃ کی شان پاک میں ہے۔ اس جلسہ میں حضرت صوفی محمد عنایت حسن شاہ صاحب علیہ الرحمۃ بھی جلوہ گر تھے۔ [68]

سلطان الاولیاء خواجہ صوفی محمد گھنسن شاہ علیہ الرحمۃ (۱۳۹۸-۱۳۷۹ھ)

یہ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۹۸ھ/۱۸۸۱ء کو بمبیسوزی شریف (تحصیل ملک، ضلع رامپور) میں پیدا ہوئے۔ [69] چونکہ ابتدائی سے ان کا رجحان روحانیت کی طرف تھا، سو علوم ظاہری کی تحصیل کے بعد تلاشِ شیخ میں اس دور کے کئی صوفیا کرام کی زیارت سے مشرف ہوئے، کچھ عرصہ قریبی قصبہ کبیری کے حضرت مستان شاہ علیہ الرحمۃ [70] (م ۱۳۳۵ھ) کی صحبت سے مستفیض ہوئے۔ لیکن ان کی وابستگی تو حضرت شاہ محمد نبی رضا خاں علیہ الرحمۃ کے مقدور ہو چکی تھی۔ ان سے منسلک ہوئے ابھی تھوڑا ہی عرصہ ہوا تھا کہ شیخ کا وصال ہو گیا۔ شاید قائم چاند پوری (م ۱۳۰۸ھ) نے کسی ایسی ہی کیفیت میں یہ شعر کہا ہوگا کہ۔

قسمت تو دیکھ توئی ہے جا کر کہاں کند کچھ دور اپنے ہاتھ سے جب بام رہ گیا [71]

وصالی شیخ کے بعد جب اضطرابِ حد سے بڑھا تو انہوں نے ہندستان بھر کی خانقاہوں اور آستانوں کا سفر کیا۔ فیض العارفین قطر از ہیں کہ

”اس بے چینی اور دیوانگی کے عالم میں حضرت قبلہ گھر سے نکل کھڑے ہوئے اور

ہندستان کے تمام آستانوں اور خانقاہوں کی خاک چھان ڈالی۔ یونی، بہار، پنجاب،

سندھ، ممالک حوسط بلاد ہند کے تمام صوفیاء، ملا و مشائخ سے ملاقات کی۔ بریلی شریف

میں مشہور وقت پیر جناب بشیر میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس بھی گئے اور ایک روز

سوداگری محلہ، اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بھی

حاضر ہوئے، اعلیٰ حضرت کے ساتھ مغرب کی نماز پڑھی پھر وہاں سے بمبیسوڑی شریف تشریف لائے۔" [72]

بالآخر اسی کیفیت میں اپنے جد روحانی فخر العارفین کی خدمت میں پہنچے۔ فخر العارفین نے کچھ دن انہیں اپنے پاس رکھا۔ ایک دن فرمایا جاؤ اور اپنے شیخ کے برادر خورشاد شاہ عتایت حسن (علیہ الرحمۃ) کو ساتھ لے کر آؤ۔ چنانچہ یہ واپس بمبیسوڑی تشریف لائے اور شاہ عتایت حسن کی خدمت میں فخر العارفین کا پیغام پہنچایا، پیغام ملتے ہی دونوں حضرات نے مرزا اکھیل کے لیے رخصت سفر ہانڈھا۔ [73] جب وہاں پہنچے تو فخر العارفین نے شاہ عتایت حسن کو سجادہ نشینوں کے حجرے میں ٹھہرایا [74] اور ڈیڑھ ماہ اپنے پاس رکھا۔ شاہ عتایت حسن نے خود لکھا ہے کہ

"حضرت سیدنا فخر العارفین نے ڈیڑھ ماہ تک حاضری دربار شریف کا فخر بخشا اور علم تصوف کے قلمی مسائل ذہن نشین کر دیے۔ بہر حال یہ بیان میں نہیں آسکتا کہ کیا ہوا یہ گوگو کا معاملہ ہے۔ جب ہر طرح تسلی ہو گئی رخصت فرما دیا۔" [75]

بوقت رخصت فخر العارفین نے شاہ عتایت حسن کو ان کے شیخ اور برادر اکبر شاہ محمد نبی رضا کا سجادہ نشین مقرر فرمایا اور اس کے بعد شاہ عتایت حسن کو حکم فرمایا کہ اب آپ صوفی محمد حسن شاہ (اس کے بعد: "سلطان الاولیا") کی خلافت کا اعلان فرمائیں۔ [76] سلطان الاولیا اور ان کے خلفاء کرام سے سلسلہ کی بہت ترقی ہوئی اور لاکھوں کے حساب سے مخلوق خدا ان سے مستفیض ہوئی۔ سلطان الاولیا کا ۶۶ ہجادی الاول ۱۳۷۹ء کو وصال ہوا، مزار مبارک بمبیسوڑی شریف میں ہے۔ [77] سلطان الاولیا کے ساتھ معروف بریلوی عالم و مناظر شیرچوہہ اہل سنت مولانا محمد حشمت علی لکھنوی علیہ الرحمۃ (۱۳۶۹-۱۳۸۰ھ) کا روحی عقیدت و مودت تھا۔ فیض العارفین راوی ہیں کہ

"کئی بار پہلی بھیت کی قاتحہ میں حضرت قبلہ نے حضرت شیرچوہہ (اہل) سنت مولانا حشمت علی خان صاحب کو بھی یاد فرمایا بلکہ تواری بند کر کے مولانا سے میلاد شریف اور قل شریف پڑھوایا۔ مولانا صاحب علیہ الرحمۃ سے بھی حضرت قبلہ بہت محبت فرمایا کرتے تھے اور حضرت مولانا بھی حضرت قبلہ کا بہت ادب و احترام فرمایا کرتے تھے اور حضرت قبلہ سے انہیں بہت عقیدت تھی۔ یہی وجہ ہے کہ ایک بار جب ان کے چھوٹے بھائی مولانا محبوب علی خاں صاحب وہابیوں کے ساتھ فساد ہو جانے کے باعث گرفتار ہو گئے تھے، وہابی پارٹی چونکہ پیسے والی تھی اس لیے مولانا کی ضمانت و رہائی میں بڑی دشواری پیش ہو گئی تھی۔ حضرت مولانا حشمت علی خاں رحمۃ اللہ علیہ سیدھے اجیر مقدس حضرت قبلہ کے پاس حاضر ہوئے اور حضرت قبلہ سے بڑی منت و حاجت سے عرض کیا حضور میرا بھائی مولانا محبوب علی خاں گرفتار ہو گیا ہے اسے رہا فرما

دیجیے۔ حضرت قبلہ نے فرمایا میں دعا کروں گا ان شاء اللہ تعالیٰ وہ رہا ہو جائیں گے۔ مگر مولانا تو یہ عرض کر رہے تھے کہ حضور اپنی زبان سے یہ کہہ دیں کہ میں نے تمہارے بھائی محبوب علی خاں کو رہا کر دیا۔ تو جب حضرت قبلہ نے اپنی فیض ترجمان سے یہ جملہ فرما دیا تو مولانا نے عرض کیا کہ حضور اب میرا بھائی رہا ہو جائے گا کیونکہ اللہ جبارک و تعالیٰ اپنے دوستوں کی خاطر حقائق اشیا کو چاہے تو بدل دے مگر دوست کی بات بدلائیں کرتا۔ [78]

۱۹۵۱ء میں سلطان الاولیاء حج کے لیے تشریف لے گئے۔ حسن اتفاق سے شیرچوہ اہل سنت بھی اسی جہاز میں سفر کر رہے تھے۔ فیض العارفین نے لکھا ہے کہ

”اسی محمد جہاز میں حسن اتفاق سے مولانا حسنت علی خاں صاحب بھی حج و زیارت کے لیے جا رہے تھے حضرت قبلہ ان سے مل کر بہت خوش ہوئے اور مولانا حسنت علی خاں صاحب علیہ الرحمۃ بھی شاد و سرور ہو گئے کہ ایک دل کمال کی رفاقت مل گئی اب خوب مل کر نماز و بیگانہ دعا و میلاد و صلوة و سلام پورے چھ دن جہاز میں ہوتے رہے جب احرام کا وقت آیا تو حضرت قبلہ نے مولانا حسنت علی خاں صاحب سے از روئے محبت فرمایا کہ مولانا تم ہی ہمارے سب مریدوں کا احرام بندھواد۔ [79]

مولانا غلام جیلانی جو دامن سلطان الاولیاء سے وابستہ تھے۔ جامعہ مظہر الاسلام مسجد بی بی جی بریلی میں شیخ الحدیث رہے۔ بعد ازاں سلطان الاولیاء کے حسب ارشاد دارالعلوم فیض الرسول براؤن شریف (ضلع بستی) میں asa (ہلور) شیخ الحدیث اپنی خدمات سرانجام دیں۔ [80]

حضرت میر سید محمد احمد صدیق المتکلم بہ کامل شاہ لکھنؤی علیہ الرحمۃ (۱۸۸۵-۱۹۵۰ء) یہ ۱۳ جنوری ۱۸۸۵ء کو لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ [81] بعد ازاں ان کے والدین اجیر فاضل ہو گئے [82] علوم ظاہری کی تحصیل کے بعد فن طبابت کو ذریعہ معاش بنایا [83] اس کے بعد محکمہ ریلوے میں ملازمت اختیار کی۔ [84]

اسی دوران شاہ محمد عبدالغفور سے بیعت ہو گئے۔ [85] ۱۹۲۳ء میں انھیں خلافت و اجازت بیعت سے سرفراز فرمایا گیا۔ [86] قیام پاکستان کے بعد کراچی میں قیام پذیر ہوئے۔ اور یہیں ۹ دسمبر ۱۹۵۰ء کو ان کا وصال ہوا۔ [87] ان کی نماز جنازہ مولانا عبدالکلام بدایونی علیہ الرحمۃ (۱۸۹۸-۱۹۷۰ء) نے پڑھائی اور دعاے مظہر مولانا مصر جلالی علیہ الرحمۃ (م ۱۹۶۵ء) نے فرمائی۔ [88] شاہ کامل کا درالکلام شاعر تھے، ایک بار اپنی ایک غزل بغرض اصلاح استاد نواب مرزا خاں المتکلم بہ داغ دہلوی (۱۸۳۱-۱۹۰۵ء) کو بھیجی، جسے معمولی اصلاح کے بعد ان الفاظ کے ساتھ واپس کر دیا گیا کہ اگر ذوقِ سخن کا یہی حال رہا تو ایک

دن آپ فن کی بلند یوں کو چھو لیں گے۔ [89]

شاہ قاضی کے بریلوی ملا کے ساتھ کافی اچھے مراسم تھے۔ بالخصوص مولانا عبدالحمید بدایونی، مولانا ناصر جلالی اور مولانا ظہور الحسن درس (۱۹۰۵-۱۹۷۲ء) کے ساتھ۔ قیام پاکستان کے بعد ۱۹۴۸ء میں جب ملتان میں جمعیت العلماء پاکستان کا اجلاس ہوا تو کراچی سے مولانا ناصر جلالی، مولانا ظہور الحسن درس کے ہمراہ شاہ قاضی اور ان کے سجادہ نشین میر سید رضا الانبیا المتخلص بہ روی شاہ (۱۹۲۷-۱۹۹۳ء) نے بھی اس میں شرکت فرمائی اور اس اجلاس میں انہیں جمعیت العلماء پاکستان برائے سندھ و کراچی کا امیر مقرر کیا گیا۔ کراچی واپس پہنچنے کے بعد انہوں نے علاء مشائخ کا اجلاس طلب کیا اور دیگر علماء کرام سے مشاورت کے بعد مولانا عبدالحمید بدایونی کو امیر مقرر کر دیا گیا۔ [90]

علاوہ ازیں ڈھوک دہل (داخلی، دیوبند) تحصیل گوجرانوالہ سے تعلق رکھنے والے فخر اعلیٰ حضرت کے مکناں اور پرجوش مبلغ میر غلام مصطفیٰ علیہ الرحمۃ (۱۹۵۴ء) جنہوں نے ۱۳ ربیع الاول ۱۴۳۷ھ (۱۷ دسمبر ۱۹۱۸ء) کو اعلیٰ حضرت سے ایک فتویٰ منکول کیا تھا۔ [91] ان کی روحانی نسبت بھی شاہ قاضی سے تھی۔ [92]

حضرت ابوالرضا شاہ محمد عمر رومی علیہ الرحمۃ (۱۹۰۰-۱۹۷۷ء)

یہ ۱۷ مارچ ۱۳۱۸ھ ۱۶ مئی ۱۹۰۰ء کو پیدا ہوئے۔ [93] علوم ظاہری کے حصول کے بعد مارچ ۱۹۱۷ء میں جوڈھپور ریلوے میں بطور تار بابو ملازمت اختیار کی اور اس سلسلہ میں مختلف مقامات پر تعینات رہے۔ [94] جون ۱۹۱۹ء میں انہوں نے مستقل ملازمت چھوڑ کر داروڈاک میں اختیار کی [95] اور مختلف مقامات پر بطور پوسٹ ماسٹر تعینات رہے۔

مارچ ۱۹۲۳ء کو ان کا جیل ان کے آبائی وطن نادہ کپا من میں ہوا۔ [96] یہیں ۱۹۲۳ء کے اواخر میں ان کی ملاقات شاہ قاضی سے ہوئی جو عکہ ریلوے میں ملازم تھے اور اکثر اجیر سے قصبہ نادہ آتے رہتے تھے [97] ان سے ملاقاتیں ہونے لگیں اور بالآخر ۲۵ رذی الحجہ ۱۳۴۳ھ ۱۷ مارچ ۱۹۲۵ء کو شاہ رومی دہن شاہ قاضی سے وابستہ ہو گئے۔ [98]

۲۶ ربیع الاول ۱۳۴۷ھ ۱۱ ستمبر ۱۹۲۸ء کو انہیں خلافت و اجازت بیعت سے نوازا گیا۔ [99] اور یوں انہوں نے ملازمت کے ساتھ ساتھ سلسلہ کا کام بھی جاری رکھا۔ قیام پاکستان کے بعد حیدرآباد (سندھ) میں سکونت اختیار کی اور یہیں یکم محرم ۱۳۸۹ھ ۱۲ دسمبر ۱۹۷۷ء کو ان کا وصال ہوا۔ [100] انہوں نے خود نوشت سوانح ”روئے کتابی“ میں یوں لکھا ہے کہ

”۶ مئی ۱۹۴۰ء کو) پالی پہنچے یہاں کے مسلمان خصوصاً چیمپے لٹے کے لیے آئے اور انہوں نے ہم سے کہا کہ صدر الشریعہ مولانا امجد علی صاحب (صاحب بہار شریعت) جب تک اجیر شریف میں درگاہ

شریف میں درگاہ کے مدرس تھے ہر سال گیارہویں شریف میں تقریر کے لیے پالی شریف لایا کرتے تھے لیکن اب وہ دادوں ضلع مظفر پور چلے گئے ہیں، ہم نے انہیں گیارہویں شریف پر بلانے کے لیے خط دیئے ہیں لیکن انہوں نے آنے سے انکار کر دیا۔

ہم نے کہا کہ ہم ان کو بلائیں گے، ان سے پتہ لیکر ہم نے انہیں مار دیا کہ اس جواب میں مولانا نے پالی آنے کا اقرار کر لیا۔ بڑی گیارہویں شریف پر مولانا احمد علی صاحب پالی شریف لے آئے اور شام کو چھپوں کی بڑی مسجد کے سامنے بیٹھا چوک میں ان کی تقریر ہوئی، ہم نے بھی اور لوگوں کے ساتھ سامعین میں تقریر سنی، تقریر ختم کرنے کے بعد مولانا چھپوں کی بڑی مسجد کے اوپر حجرہ میں جائے قیام کے لیے شریف لے گئے، ہم بھی ان کے پیچھے پیچھے اوپر گئے۔ وہ جب جا کر چار پائی پر بیٹھ گئے تو ہم نے ان کو سلام کیا اور دست بوسی کی، انہوں نے ہمارے حضرت قبلہ (حضرت قائل شاہ) اور دادا قبلہ (حضرت شاہ عبدالغفور) کی خیریت معلوم کی اور دریافت کیا کہ آپ یہاں کیسے آئے؟ میں نے عرض کیا کہ پوسٹ ماسٹر کی جگہ تبدیل ہو کر یہاں آیا ہوں۔

آپ نے دریافت فرمایا کہ آپ نے یہاں کچھ سلسلہ کا کام کیا؟ میں نے عرض کیا کہ مجھے آئے ہوئے تھوڑا ہی عرصہ ہوا ہے اگر میرے حضرات کا کرم اور آپ کی دعا شامل حال رہی تو ان شاء اللہ سلسلہ کا کام شروع ہو جائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ کل صبح کا ناشتہ ہمارے ساتھ کرنا۔ میں عرض کیا کہ میرا ڈاک خانہ صبح جلدی سات بجے کھلتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ فجر کی نماز کے بعد جلدی ہی صبح چھ بجے ناشتہ ہو جائے گا۔ آپ ضرور آئیں لہذا دوسری صبح فجر کی نماز کے بعد مولانا کے ساتھ ناشتہ کیا دوسرے روز شام کو پھر محلہ ناڑی میں مولانا کی تقریر بھی عام سامعین کے ساتھ سنتے رہے۔ دعا ختم ہونے کے بعد ہم السلام علیکم کر کے مصافحہ کیا۔ آپ نے فرمایا کہ آپ کہاں بیٹھے تھے؟ یہاں میرے ساتھ تخت پر آکر بیٹھنا چاہیے تھا۔ میں نے عرض کیا کہ مجھے سامنے بیٹھ کر ہی سنتے میں حرا آتا ہے۔ [101]

فیض العارفین مولانا شاہ غلام آسی عیاضی جہانگیری علیہ الرحمۃ (۱۹۱۷ء-۱۴۰۳ھ)

فیض العارفین ۱۹۱۷ء کو مشرقی یوپی کے ضلع بلہا کے ایک چھوٹے سے گاؤں سید پورہ میں پیدا ہوئے۔ [102] ان کے والد چونکہ شاہ عبدالعظیم آسی سکندر پوری علیہ الرحمۃ (۱۲۵۰-۱۳۳۵ھ) سے بیعت تھے سو ہی مناسبت سے آپ کا نام غلام آسی رکھا گیا۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد اور دادا سے حاصل کی بعد ازاں انہیں بریلی بھیجا گیا۔ جہاں جامعہ مظہر الاسلام مسجد نبی نبی جی میں مجتہد الاسلام مولانا شاہ حامد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ (۱۲۹۲-۱۳۶۲ھ)، محدث اعظم پاکستان مولانا سرمد احمد علیہ الرحمۃ (۱۳۲۲-۱۳۸۲ھ) اور مفتی اعظم ہند مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں بریلوی المتکلم بہ نوری علیہ الرحمۃ (۱۳۱۰-۱۴۰۲ھ)

سے اکتسابِ علوم فرمایا۔ [103] ۱۹۴۰ء میں دستارِ فضیلت سے نوازے گئے۔ [104] کسبِ علم کے بعد ان کی پہلی تقریری قصبہ آنولہ میں ہوئی۔ جہاں بطور امام و خطیب ایک سال تک رہے [105] فیض العارفین نے اس سلسلہ میں خود لکھا ہے کہ

”یہ بندہ آسی اسی دور میں حضور اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ کے دور سے دستارِ فضیلت و سند یافتہ ہو کر مذہبِ اہل سنت کی اشاعت کے لیے مفتی ہو کر قصبہ آنولہ میں آیا تھا۔ اس وقت میری شادی بھی نہیں ہوئی تھی۔ میں بریلی شریف میں حضور اعلیٰ حضرت کے بڑے صاحبزادے حضرت حمید الاسلام مولانا شاہ حامد رضا خاں صاحبِ سجادہ کی خدمت میں حاضر رہا کرتا تھا۔ جب حضرت حمید الاسلام علیہ الرحمۃ جلائے مرضِ موت ہوئے تو میری مصروفیات زیادہ ہو گئیں۔ میں زیادہ خدمت میں رہنے لگا۔ میرے استاد گرامی حضرت مولانا سردار احمد صاحب شیخ الحدیث علیہ الرحمۃ بھی تشریف فرما رہے تھے۔ بروز شنبہ حضرت حمید الاسلام علیہ الرحمۃ پردہ فرمانے والے تھے۔ میں سامنے ہی حاضر تھا کہ اچانک حضرت حمید الاسلام نے اپنے دونوں ہاتھ میری جانب بڑھا کر میرے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر ارشاد فرمایا میں نے تم کو سلسلہ قادریہ میں قبول کیا۔ اس کے بعد فوراً ہی حضرت حمید الاسلام علیہ الرحمۃ پہ عالم نزع طاری ہو گیا، میں نے سمجھا کہ حضرت نے اپنی خدمت کا صلہ مرحمت فرمایا ہے، میرے استاد جو قریب ہی تشریف فرما تھے، فرمایا بے خوف تمہیں نہیں معلوم کہ حضرت نے تم کو قادری سلسلہ میں قبول فرمایا، پھر اسی دن رات نو بجے کے بعد اپنے ربِ کریم کے حضور روانہ ہو گئے۔“ [106]

بعد ازاں مولانا سردار احمد کے حسبِ حکم جلدۃ القادریہ ہریانہ میں بطور شیخ الحدیث رہے اور وہاں درسِ حدیث دیا۔ [107] ۱۹۴۳ء میں ان کے برادرِ اصغر قلام رشید المعروف بہ علامہ ارشد القادری علیہ الرحمۃ نے (۱۹۳۵-۲۰۰۲ء) جلدۃ الاشرفیہ مبارکپور سے سند فراغت حاصل کی۔ اور فیض العارفین سے استدعا کی کہ وہ استعفیٰ دے کر نامگپور آجائیں تاکہ یہاں ایک مدرسہ کی بنیاد رکھی جائے اور یوں فیض العارفین استعفیٰ دے کر نامگپور تشریف لائے اور دونوں بھائیوں نے مدرسہ شمس العلوم کی بنیاد رکھی۔ [108] علامہ مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ (۱۳۵۲-۱۴۲۳ھ) یہیں کے فارغ التحصیل تھے۔ [109] فیض العارفین نے ۱۹۵۲ء تک بطور شیخ الحدیث یہاں پڑھایا۔ [110] اسی سال سلطان الاولیا خواجہ محمد حسن شاہ علیہ الرحمۃ کے درجہ مبارک پہ بیعت فرمائی اور یوں درس و تدریس کا سلسلہ موقوف ہو گیا۔ [111] سلطان الاولیا کے اسی دورے میں فیض العارفین نے اپنے چھوٹے بھائی علامہ ارشد القادری کی خلافت کی درخواست کی تو سلطان الاولیا نے وہ تاریخی جملہ کہا کہ جس کی آنے والے وقت نے تصدیق کر دی۔ فیض العارفین رقمطراز ہیں کہ

”میں نے (حضرت سلطان الاولیا سے) اپنے بھائی علامہ ارشد قادری سلمہ کی خلافت کے لیے عرض کی تو فرمایا وہ دوسرے کام کے لیے ہیں انہیں اپنے حال پہ چھوڑ دو۔“ [112]

فیض العارفین کو سلطان الاولیا کے علاوہ درج ذیل مشائخ سے بھی حاصل خلافت تھی۔

مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں بریلوی المتخلص بہ نوری علیہ الرحمۃ

سید قدا حسین شاہ صمعی علیہ الرحمۃ (م ۹ ربیع الثانی ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۴ء) [113]

علامہ ضیاء الدین احمد مدنی علیہ الرحمۃ (۱۲۹۴-۱۴۰۱ھ) [114]

علامہ سید محمد عطار اشرف کچھوچھوی علیہ الرحمۃ (۱۳۳۳-۱۴۱۷ھ) [115]

فیض العارفین کا ۹ ربیع الثانی ۱۳۳۳ھ / ۱۳ جنوری ۲۰۰۳ء کو وصال ہوا۔ [116] مزار مبارک اترالہ (ضلع بلرام پور صوبہ اتر پردیش) میں ہے۔ [117] فیض العارفین اپنے استاد مولانا سردار احمد کو کس قدر عزیز تھے اس کا اندازہ ان کے اپنے بیان سے ظاہر ہوتا ہے۔

”حضرت فیض العارفین فرماتے ہیں کہ راجستھان کے طلاق میں ایک جلسہ کے لیے میں اپنے استاد و مربی محدث پاکستان حضرت علامہ سردار احمد خاں صاحب کے ساتھ گیا، میرے استاد و مربی حضرت محدث پاکستان اور حمۃ الاسلام مجھ سے اتنی محبت فرماتے تھے کہ ایک لمحہ کے لیے بھی اپنے سے الگ نہیں فرماتے یہاں تک کہ حضرت محدث پاکستان نے میرا نام غلام آسی سے تبدیل کر کے اپنے بیٹے کے نام پر فضل رسول رکھ دیا اور اس کے نام سے پکارنے لگے، چنانچہ جب ہم وہاں پہنچے تو یہ خبر اطراف کے وہابیوں کو بھی ہوئی کہ حضرت علامہ سردار احمد خاں تشریف لائے ہیں تو ان لوگوں نے مناظرے کے لیے انہیں چیلنج کیا، حضرت مجھ پر اس قدر اصرار کرتے تھے کہ فوراً ہی بول پڑے کہ ”تم میرے شاگرد فضل رسول (غلام آسی) کو ہی شکست دے دو تو میں اپنی شکست تسلیم کر لوں گا۔“ [118]

صدرالشرعہ علامہ امجد علی اعظمی علیہ الرحمۃ (۱۳۰۰-۱۳۶۷ھ)، فیض العارفین کے بہنوئی تھے [119]، نیز فیض العارفین نے ان سے بھی اکتسابِ علم کیا۔ [120]

○○○○○○○○○

حوالہ جات و حواشی

- [1]۔ دہلوی، شیخ مہدی، محدث، اخبار الاخبار فی سرمد الامامہ، دہلی، مطبع مجاہد، ۱۳۰۹ھ، ص ۳۶
- [2]۔ انجم، ڈاکٹر غلام یحییٰ، ”اخبار الجہال“ تاریخ علی گڑھ کا قدیم مآخذ، مشعل، مجلہ علوم اسلامیہ، علی گڑھ،

۱۹۸۹ء، ۲، ۱: ۱۵، ص ۱۰۹

[3]۔ ایضاً: ص ۸۵

[4]۔ دہلوی: ص ۳۸

[5]۔ پھولادی: شاہ حسن مہاں، تذکرہ حضرت ابو الجہب عبدالقادر سروردی: مکتبہ، مطبع مولوی فتح محمد تائب،

۱۵ جنوری ۱۹۱۱ء، قول، ص ۷۴

[8]۔ کاکوردی، شاہ علی انور مکتبہ الانتصاح عن فکر اہل الصلاح: مکتبہ، اصح المطابع آسی پریس،

۱۹۰۹ء، دوم، ص ۳۳

[7]۔ اسلا پوری، ابو الفتح سراج الدین محمد عبدالقادر، انوار دلائل: [بہار،؟]

[8]۔ انیس یہ لقب اپنے شیخ، سید امداد علی بھاگپوری سے ملا۔ جیسا کہ سیرت فخر العارفین میں مذکور ہے کہ
”حضرت شیخ الشیوخ العالم (سید امداد علی بھاگپوری) نے یہ اشارت بھی آپ کو خلافت اور اجازت دی
اور لقب بھاگپور شاہ سے لقب فرما کر رخصت فرمایا۔ (سکندر شاہ، مولانا حکیم سید، سیرت فخر العارفین:
ترجمہ، مولانا شاہ عبدالقادر بھاگپوری، دہلی، شیخ بک، ۱۳۵۴ھ، قول، ۱۹۷۱ء)

[9]۔ سکندر شاہ: ۱۷/۱

[10]۔ ایضاً: ۱۸/۱، ۱۹

[11]۔ ایضاً: ۱۹/۱

[12]۔ ایضاً: ۱۵/۱

[13]۔ ایضاً: ۱۸/۱

[14]۔ رحمت علی، ڈاکٹر (دوسرے)، فکر حالات طبقات، حق آگاہ، حضرت مولانا سید سکندر شاہ صاحب قبلہ
قدس اللہ سرہ العزیز: فیروز و مشور، سیرت فخر العارفین: کراچی، ایچ کیشنل پریس، ۱۳۸۳ھ، دوم، ۱۱/۱، ۲۵
[15]۔ جس طرح شیخ العارفین سلسلہ بھاگپور کے مؤسس ہیں۔ اسی طرح اہل حضرت بریلوی کے سلسلہ
کاوریہ کی ایک شاخ ”رضویہ“ بھی ان سے موسوم ہے۔

[16]۔ سکندر شاہ: ۱۷/۱، نیز شرح المصدر کا سن اشاعت اندازا لگایا ہے، کیونکہ حکیم سید سکندر شاہ نے
سیرت فخر العارفین میں لکھا ہے کہ ”(شرح المصدر) تقریباً ۱۸۵۳ء میں کاغذ ہوا کہ شائع ہو چکی۔“
(سکندر شاہ: ۱۲/۱)، جبکہ سیرت فخر العارفین پہلا ایڈیشن ۱۳۵۴ھ میں شائع ہوا تھا۔ حکیم سید سکندر شاہ
نے شرح المصدر کا اردو ترجمہ کیا تھا، مجددی سے شائع ہوا۔ (رحمت علی: ص ۲۵۳)

[17]۔ سکندر شاہ: ۵۶/۱

[18]۔ ایضاً: ۵۸/۱

[19]۔ ایضاً: ۶۳/۱

[20]۔ ایضاً: ۶۸/۱

[21]۔ ایضاً: ۷۰/۱

[22]۔ ایضاً: ۹۸/۱

- [23]۔ ایضاً: ص ۷۵
- [24]۔ ایضاً: ص ۷۵-۷۶
- [25]۔ ایضاً: ص ۷۷-۱۰۰
- [26]۔ ایضاً: ص ۱۰۱
- [27]۔ ایضاً: ص ۱۰۹
- [28]۔ ایضاً: ص ۱۱۶-۱۲۷
- [29]۔ رضوی، ملک اعظم مولانا ظفر الدین گاندی، حیات اہل حضرت: ترتیب و تہذیب، مولانا مفتی محمد سلج ارشدی رضوی، لاہور، مکتبہ نبویہ، ۲۰۰۳ء، اول، ص ۱۲۱
- [30]۔ سکندر شاہ: ص ۱۴۵-۱۶۱
- [31]۔ رضوی: ص ۱۸۰
- [32]۔ ایضاً: ص ۱۸۱
- [33]۔ ایضاً: ص ۱۸۶
- [34]۔ ایضاً: ص ۱۸۷
- [35]۔ ایضاً: ص ۱۸۸
- [36]۔ سکندر شاہ: ص ۱۸۹
- [37]۔ ایضاً: سیرت خیر العارفین: دہلی، طبع یک ای، ۱۳۵۴ھ، ص ۱۲۵
- [38]۔ ایضاً
- [39]۔ ایضاً: ۳/۲۲۵-۲۲۶
- [40]۔ ایضاً: ۳/۲۲۷-۲۲۸
- [41]۔ ایضاً: ۳/۲۲۸
- [42]۔ رضوی: ۳/۲۲۸
- [43]۔ سکندر شاہ: سیرت خیر العارفین: کراچی، اقبال پبلشرز، مارچ ۱۹۷۰ء، ص ۳۹۰-۳۹۱، ۱۵۵-۱۵۶
- [44]۔ تذکرہ خوشیہ میں ہے کہ جب سید غوث علی شاہ سکندر (۱۱۶۹-۱۲۹۷ھ) پیدا ہوئے تو ان کی والدہ صاحبہ کو ایک قسم کا جنون تھا تو ان کے چچا امیر جناب سید عظیم الحسن نے ان کا دودھ پلانا مناسب نہ سمجھا اور ایک چڑت رام منیہ کی بیوی نے انکی دودھ پلایا اور یہی چڑت رام منیہ ان کے رضائی باپ کہلائے۔ جن کے لیے اشکان کرنے پر دودھ گئے۔ (گاندی، شاہ گل حسن، تذکرہ خوشیہ: لاہور، دارالعلوم کی قومی دکان، (س۔ن۔س) ص ۱۶)
- [45]۔ گاندی، مولانا شاہ احمد رضا خان، قادیانی رضویہ: مہاراج پور اعظم گڑھ، سنی دارالاشاعت، ڈی ایچ
- ۱۳۹۱ھ اکتوبر ۱۹۸۱ء، اول، ص ۱۵۶

[53]۔ سکندر شاہ: ص ۳۲/۱۳۰

[54]۔ ایضاً: ص ۳۳/۱۳۱

[55]۔ ایضاً: ص ۳۶/۱۳۶

[56]۔ شاہ طاہت حسن نے جناب پیلوان سہراب خاں کا ذکر راجپور میں اس خاندان کے قابل ذکر افراد میں کیا ہے۔ (طاہت حسن شاہ: ص ۹)

[57]۔ جہانگیری، مولانا غلام آسی یا حسنی، سلطان الاولیاء السروف۔ یہ چراغ ابوالطائی: ناگپور، غلامان حسنی آسی مگر، ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء، اول، ص ۹۵

[58]۔ فکوری، مسلمان شاہ، ذکر تاج الاولیاء: لاہور، کاشی سنز پبلشرز، فروری ۱۹۷۷ء، اول، ص ۵

[59/60]۔ ایضاً: ص ۷

[61]۔ ایضاً: ص ۱۳

[62]۔ ایضاً: ص ۱۵

[63/64]۔ ایضاً: ص ۱۶

[65]۔ ایضاً: ص ۲۹

[66]۔ ایضاً: ص ۳۱

[67]۔ مولانا عبدالستار شاہ انگلٹس بہ قضا علیہ الرحمۃ (م ۱۹۳۶ء)، شاہ محمد عبدالغفور کے منجملے صاحبزادے

تھے۔ ۲۔ صاحبزادے حکیم علی احمد شاہ السروف بہ طاء الدین شاہ علیہ الرحمۃ (م ۱۹۷۰ء) تھے۔

جبکہ سب سے چھوٹے صاحبزادہ محمد عبدالکافی انگلٹس بہ نیر (م ۱۹۷۰ء) تھے۔ (فکوری: ص ۳۵-۳۶)

[68]۔ جہانگیری: ص ۳۵-۳۶

[69]۔ ایضاً: ص ۳۲

[70]۔ حضرت مسلمان شاہ نے ۱۳۶۵ھ کو شہر رام پور میں وصال فرمایا، حرار حضرت سید مہدائے المقلب بہ شاہ

بغدادی السروف بہ جے میاں علیہ الرحمۃ (م ۱۳۷۷ھ) کی درگاہ کے شرعی جانب دیوار سے متصل ہوا

ہوا ہے۔ (جہانگیری: ص ۳۹)، (شوق، حافظ احمد علی، تذکرہ کالمین راجپور: منجی و اضافہ (۱)، شعائر اللہ

خان، منجی و اضافہ (۲) حکیم محمد حسین شفا، پٹنہ، خدا بخش اور نیل پبلک لاہوری، ۱۹۸۶ء، دوم، ص ۸۲)

[71]۔ چاند پوری، قائم، کلیات قائم (ج ۱)۔ مرتبہ امتداد حسن، لاہور، مجلس ترقی کوہ، دسمبر ۱۹۶۵ء، اول، ص ۴

[72]۔ جہانگیری: ص ۳۱

[73]۔ مہدائے مرشدی و مولائی حضرت خواجہ صوفی محمد نواز شاہ مدظلہ العالی (پ ۱۰ دسمبر ۱۹۳۶ء)، انہوں

نے یہ روایت اپنے شیخ حضرت خواجہ صوفی محمد قیوم اللہ شاہ علیہ الرحمۃ (۱۸۹۵-۱۹۹۵ء) سے سنا

فرمائی اور انہوں نے اپنے شیخ سلطان الاولیاء خواجہ محمد حسن شاہ علیہ الرحمۃ سے۔

- [74]۔ جہانگیری: ص ۴۴
- [75]۔ تاج حسن شاہ: ص ۵۹
- [76]۔ برہوت، مرشدی و مولائی
- [77]۔ جہانگیری: ص ۷۰
- [78]۔ ایضاً: ص ۶۱
- [79]۔ ایضاً: ص ۸۹
- [80]۔ ایضاً: ص ۷۲
- [81]۔ قاضی، ذاکر (جوید) محمد امین قادری، سلطان سندھ: لاہور، محمد اسحاق رومی، محمد اسحاق رومی،
- (س۔ن)، ص ۶
- [82]۔ بریلوی، طاہر شمس، مرقع شاہ قاضی: کراچی، فضل محمد شاہ قادری قاضی رومی، (س۔ن)، ص ۱۳۳
- [83]۔ ایضاً: ص ۱۳۳
- [84]۔ رومی، شاہ محمد عمر، روئے کتابی: حیدرآباد، محمد ظفر رضا شاہ، (س۔ن)، ص ۷
- [85]۔ قاضی: ص ۱۵
- [86]۔ ایضاً: ص ۱۶
- [87]۔ قاضی: ص ۴۴
- [88]۔ ایضاً: ص ۴۴
- [89]۔ بریلوی: ص ۱۳۲
- [90]۔ قاضی: ص ۴۱
- [91]۔ قادری، اہل حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان، فتاویٰ رضویہ: کراچی، مدینہ عتیق کتب، جولائی ۱۹۸۸ء،
- ص ۵۴۰
- [92]۔ ریاض النصار علی بن جہانگیری (مخلی)، مملوک شاہ مظاہر، اترمن (احکام عہد اولیٰ و دہلی)
- [93]۔ رومی: ص ۴
- [94]۔ ایضاً: ص ۴-۳
- [95]۔ ایضاً: ص ۴
- [96/97]۔ ایضاً: ص ۷
- [98]۔ ایضاً: ص ۱۶
- [99]۔ ایضاً: ص ۴۷
- [100]۔ قمر قادری، شاہ قمر احمد (مرتبہ)، باب غفلت: حیدرآباد (سندھ)، مکتبہ سعید، جنوری ۱۹۸۵ء
- اڈال، ص ۱۵

امام احمد رضا اور اصلاح خواتین

از: غلام مصطفیٰ رضوی، ہاسی، ناگہ شریف، راجستھان

صدیاں گزر جاتی ہیں تب کہیں کسی قوم و ملت کو ایسے قیمتی ہیرے ملتے ہیں جن کی چمک دمک سے تاریخ منور ہو جاتی ہے۔ امام احمد رضا ایک دینی اور علمی جوہر تھے۔ جو خدائی فضل و کرم، حلیہ مصطفوی، فیضان اکابر سے ایسا چمکا کہ پھر زندگی بھر اس کی درخشندگی و تابانی سے طلب اسلامیہ قائدہ و فیض حاصل کرتی رہی۔ خدا داد صلاحیتوں سے وہ ایسے کارنامے انجام دے گئے کہ آج دنیا بھر میں اپنے ہی نہیں بیگانے بھی اعتراف حقیقت کر رہے ہیں۔ ان کی دینی و علمی مجالس میں بیٹھنے والے لوگ خود بے نظیر ہوتے تھے۔ مگر امام احمد رضا کے علم و عمل، کردار و گفتار کو دیکھ کر یہ کہے بغیر نہ رہ سکے کہ "بے شک یہ عالم کبیر، محدث عظیم، مفکر بے بدل، مصلح بے مثال بلکہ اپنی ذات میں ایک انجمن ہیں۔ آپ کے تجدیدی کارناموں اور فقہ میں اہم فیصلوں کے پیش نظر سید حسین بن عبدالقادر طرابلسی، شیخ موسیٰ علی شامی ازہری اور الحاج محمد کریم اللہ مہاجر مدنی (خلیفہ حاتی امداد اللہ مہاجر مکی) نے آپ کو مجتہد کے لقب سے سرفراز فرمایا۔ [۱]

دنیا کا وہ کونسا خطہ ہے جہاں امام احمد رضا کے نام اور کام کے ڈانگے نہ بچتے ہوں۔ اُن کے نام سے اہل مشق کو سکون دل اور راضی جاں میسر آ رہی ہے۔ ان کی تصانیف اصلاح اعتقاد و اعمال میں نمایاں رول ادا کر رہی ہیں۔ علمی حلقوں میں آپ کی نگارشات کا وزن محسوس ہونے لگا ہے اور تعصب و تنگ نظری کے دھڑ پدے چاک ہو رہے ہیں۔

ایں سعادت بزر ہار دنیست تانہ عظمہ خدائے مجتہدہ

امام احمد رضا کی دینی خدمت، علمی جلالت، فکری اصابت، اسلوب دعوت اور حکمت و موعظت پر بہت کچھ لکھا گیا اور ان شاء اللہ هنوز لکھا جاتا رہے گا۔ تاہم قوم و ملت کو بیدار کرنے کے لیے، ان کے ضمیروں کو جھنجھوڑنے کے لیے آپ نے جو کوششیں کی ہیں وہ بھی تفصیل سے لکھی جانی چاہئیں۔ اس سلسلے میں آپ کی تصانیف کے مطالعہ کی بھی خوب ضرورت ہے۔ امام موصوف کی اصلاحی خدمات کے حوالے سے ڈاکٹر غلام محیٰ انجم مصباحی رقمطراز ہیں:

"حضرت مولانا الشاہ امام احمد رضا نے اگر ایک طرف شریعت کے مشکل ترین مسائل کی عقد کشائی میں دلچسپی لی تو دوسری طرف دانشوران قوم کی بے راہ روی اور معاشرہ میں پھیلی ہوئی غیر شرعی رسم و رواج کو مٹانے کے لیے جدوجہد فرمائی اور مصلح قوم اور مجتہد دین و ملت کی حیثیت سے تقریری اور تحریری طور پر بدعات و منکرات کی تردید فرمائی اور عوام الناس کو اس سے باز رہنے کا حکم دیا۔ مجتہد تعظیمی، فخر ہائے نسب، مراہم عزم، تنویر داری، محرقوں کے

لیے زیارتِ قبور، بد مذہبوں سے رشتے، ہنود کے مذہبی میلوں میں شرکت، قبر پر نماز، فرضی قبریں۔۔۔ ایسی نہ جانے کتنی خرافات کی چیزیں مسلم معاشرے میں رائج تھیں اور ہیں۔ ان سب کی تردید میں آپ نے کتابیں لکھیں اور اس کے خلاف فتوائے شرع صادر کیا۔ چونکہ آپ کی آنکھوں میں شریعت کا نور اور فقہ اسلامی کا کیف و سرور بہتا تھا اس لیے بدعات و منکرات کے خلاف جو بھی نپیلے آپ صادر فرماتے وہ حق اور اہل ہوتے۔

احکام شرع کے صدور میں مولانا محمد احمد مصباحی کے بقول آپ کا درج ذیل طریقہ کار بہتا۔
 ”نہ تو اس میں افراط ہے کہ بدعت کو شرک، گناہ کو کفر، مکروہ کو حرام یا کم از کم صغیرہ بلا اصرار کو کبیرہ، فحی کو جلی کہہ دے۔ نہ اس میں تفريط ہے کہ مکروہ یا خلافِ لوثی کو غیر مکروہ و مستحب، بدعت کو سنت، منکر کو معروف، ناجائز کو جائز کہہ دے۔ احتدال ہے اور صرف احتدال۔ یہی وہ اصلاح ہے جو فسادِ انداد سے پاک ہے۔“ [۴]

زیر نظر مضمون میں اصلاحِ خواتین سے متعلق امام موصوف کے کردار کو پیش کرنے کی کچھ کوشش کی گئی ہے۔

پردے سے متعلق اسلام نے جو احکام جاری فرمائے ہیں وہ بے مثال ہیں۔ بلاشبہ عورت پردے میں ہی بھلی لگتی ہے۔ اس کی عزت و ناموس کے تحفظ میں پردہ اہم رول ادا کرتا ہے۔ جو عورتیں آزادانہ طور پر بے پردہ بازاروں میں گھومتی پھرتی ہیں وہ اغیار کی نظر بد سے اپنے آپ کو محفوظ نہیں رکھ سکتیں۔ نہ جانے کتنی بھوکے نگاہیں ان کو تاختی رہتی ہیں اور معاملہ قنہ تک پہنچ ہی جاتا ہے۔ اسی لیے تو رسول محترم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نظر بد کو شیطان کے تیروں میں سے ایک ”تہر“ فرمایا ہے۔

امام احمد رضا خاں قادری عورتوں کو پردے کی برابر تاکید فرماتے رہے۔ آپ نے متعدد احادیث کو پر اپنی کتابوں میں نقل فرمائیں جن سے پردے کی اہمیت و اقدویت واضح ہوتی ہے۔ فتاویٰ رضویہ شریف اور اپنے رسالہ ”جمل النور فی نہی النساء عن زیادة القبور“ میں بطور خاص پردے کے احکام بیان فرمائے۔ غیر محرم اگر چہ ٹاپتا ہو اس سے بھی پردہ کی تاکید فرماتے۔ غیر محرم کے ساتھ سفر کرنے سے منع فرماتے۔ ترمذی شریف کے حوالے سے یہ حدیث فتاویٰ رضویہ شریف جلد چہارم میں نقل فرماتے ہیں:

”حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: حلال نہیں کسی عورت کو جو لٹے اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتی ہے کہ ایک منزل اور ایک روایت میں ہے کہ تین منزل سفر کو جائے جب تک ساتھ میں شوہر یا وہ رشتہ دار نہ ہو جس سے ہمیشہ ہمیشہ نکاح حرام ہے۔“

اس حدیث پاک کے تحت یہ فکری حاشیہ امام احمد رضا نے رقم فرمایا:

”اگر عورت حج کو جانا چاہے تو اس پر لازم ہے کہ اپنے کسی محرم کو ساتھ لے، یا حج سے واپسی تک کے لیے نکاح کرے اگرچہ ستر اسی سال والے سے ہو جو اس کے ساتھ آئے جائے۔ مقصود صرف یہ ہے کہ بے محرم یا شوہر کے جانا صادق نہ ہو۔ باقی مقاصد زوجیت ہونے نہ ہونے سے بحث نہیں۔ اور اگر اندیشہ ہو کہ بعد واپسی طلاق نہ دے تو نکاح یوں کیا جائے کہ عورت کہے: میں نے اپنے نفس کو حیرے نکاح میں دیا اس شرط پر کہ جب تو مجھے حج کو لے جائے اور واپس آئے تو واپس اپنے مکان پہنچے ہی مجھ پر طلاق ہائے۔ مرد کہے نہیں نے قبول کیا۔ اس شرط پر کہ جب میں تجھے حج کو لے جاؤں اتنی آخر ہو۔ اگر وہ ساتھ نہ جائے تو طلاق ہو جائے گی اور ساتھ جائے تو واپس پہنچے ہی طلاق ہو جائے گی البتہ اس کے جو قدم رکھے گی گناہ میں لکھا جائے گا۔“ [۳]

اندھے سے پردہ کرنے کے بارے میں ایک سوال کے جواب میں امام موصوف رقمطراز ہیں: ”اندھے سے پردہ دینا ہی ہے جیسا آنکھ والے سے ہے۔ اور اُس کا گھر میں جانا، عورت کے پاس بیٹھنا دینا ہی ہے جیسا آنکھ والے کا۔“ (واللہ تعالیٰ اعلم) [۴]

بے پردگی سے آج کتنا نقصان ہو رہا ہے اس کو بیان کرنے کی چنداں ضرورت نہیں۔ انگریزی وضع و قطع اختیار کرنے میں عورتیں مردوں سے کسی طرح پیچھے نہیں ہیں۔ امام احمد رضا محدث بریلوی اس سلسلے میں تفصیل سے ارقام فرماتے ہیں:

”جو وضع لباس و طریقہ پوشش اب عورت میں رائج ہے کہ کپڑے باریک جن میں سے بدن چمکتا ہے یا سر کے بالوں یا گلے یا بازو یا کلائی یا پیٹ یا پٹلی کا کوئی حصہ کھلا ہو۔ یوں تو سوا خاص محرم کے جن سے نکاح ہمیشہ کو حرام ہے۔ کسی کے سامنے ہناخت حرام قطعی ہے۔ اور اگر بغرض فلا کوئی عورت ایسی ہو بھی کہ ان امور کی پوری احتیاط ہمیشہ رکھے کپڑے مونے سر سے پاؤں تک پہنے رہے کہ منہ کی نقل اور ہتھیلیوں ٹکوس کے سوا جسم کا کوئی بال کبھی ظاہر نہ ہو تو اس صورت میں بھی جب کہ شوہر ان لوگوں (غیر محرم) کے سامنے آنے سے منع کرنا اور ناراض ہونا ہے تو اب یوں سامنے آنا بھی حرام ہو گیا۔ عورت اگر نہ مانے گی فلا تہار کے غضب میں گرفتار ہوگی۔

رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں جو عورت اپنے گھر سے باہر جائے اور اس کے شوہر کو ناگواری ہو جب تک پلٹ کر آئے آسمان میں ہر فرشتہ اس پر لعنت کرے۔ اور جن وادی کے سوا جس چیز پر سے گزرے سب اس پر لعنت بھیجیں۔“ [۵]

مورتوں کے لیے زیارت قبور :- مورتوں کے حضرات اولیاء قبور صالحین پر جانے کے بارے میں سوال ہوا تو امام احمد رضا نے جواب میں ارقام فرمایا:

”مورتوں کو زیارت قبور منع ہے۔ حدیث میں ہے لعن اللہ ذوات القبور، اللہ کی لعنت ان مورتوں پر جو قبروں کی زیارت کو جائیں۔

بھاور مردوں کو ہونا چاہیے مورت بھاور بن کر بیٹھے اور آنے جانے والوں سے اختلاط کرے یہ سخت بدعت ہے۔ مورت کو گوش نشینی کا حکم ہے نہ یوں مردوں کے ساتھ اختلاط کا جس میں بعض اوقات مردوں کے ساتھ تہائی بھی ہوگی اور یہ حرام ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم“ [۶]

اسی طرح کے ایک سوال کے جواب میں ارشاد ہوا۔

”رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں لعن اللہ ذوات القبور اور فرماتے ہیں ﷺ: ثَمَنُكُمْ نَهْنَكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ إِلَّا لِمَنْ زُوَّحَهَا۔ ملکا کو اختلاف ہوا کہ آیا اس اجازت کے بعد الہی میں مورت بھی داخل ہوئیں یا نہیں؟ اس صیح یہ ہے کہ داخل ہیں کمائی بحر الرائق۔“ [۷]

ایک اور جگہ رقمطراز ہیں: ”اس صیح یہ ہے کہ مورتوں کو قبروں پر جانے کی اجازت نہیں واللہ تعالیٰ اعلم“ [۸]

آج کل خواجہ غریب نواز رضی اللہ عنہ کی بارگاہ میں بھی مورتیں خوب جا رہی ہیں جب کہ ان بزرگان دین کی نیاز قاتحہ گھر پر بھی کی جاسکتی ہے۔ مگر افسوس تو یہ ہے کہ بہت سے بڑے لوگ جو معزز سمجھے جاتے ہیں وہ بھی اپنی بیویوں کو اجیر شریف لے جاتے ہیں۔ امام احمد رضا خاں قادری کے زمانے میں بھی لوگ مورتوں کو در خواجہ پر لے جاتے ہوں گے۔ اس لیے آپ سے سوال ہوا کہ حضور اجیر شریف میں خواجہ صاحب کے مزار پر مورتوں کا جانا جائز ہے یا نہیں؟

امام احمد رضا کی فکر، اسلامی فکر تھی اور اس فکر اسلامی میں وہ ہر مسلمان کو رنگ جانے کی تلقین فرماتے تھے۔ مردوں کے ساتھ مورتوں کو بھی غیر شرعی کاموں سے منع کرنا آپ کی عادت شریفہ تھی۔ منکرات و منہیات میں ملوث افراد کی اصلاح آپ کا طرہ امتیاز تھا۔ معاشرتی لغویات کے تذکرہ کے لیے کی گئی آپ کی کاوشوں کو دیکھ کر اپنے اور غیر بھی متاثر ہوئے۔ بدعات و منکرات کے خلاف رضوی قلم جب بھی اٹھانت نئے گل کھلتے گئے اور اپنے مقاصد حسد میں امام موصوف کو کامرانی نصیب ہوتی رہی۔ ڈاکٹر سراج احمد قادری ایم اے پی ایچ ڈی نے بڑے سچے کی بات کہی ہے کہ ”اگر امام احمد رضا بریلوی کو اس صدی کا سب سے بڑا سماج سدھارک کہا جائے تو غیر مناسب نہ ہوگا۔“

امام موصوف دور اندیش تھے انہیں معلوم تھا کہ قہنوں کے اس دور میں تو اور زیادہ ضروری ہے کہ مورتیں حضرات پر جانے سے روکی جائیں۔ چنانچہ مذکورہ بالا سوال کے جواب میں رقمطراز ہیں:

”نہایت میں ہے یہ نہ پوچھو کہ مورتوں کا مزار پر جانا جائز ہے یا نہیں؟ بلکہ یہ پوچھو کہ اس

نہرت پر لعنت کس قدر ہوتی ہے اللہ کی طرف سے، اور کس قدر صاحب قبر کی جانب سے، جس وقت وہ گھر سے ارادہ کرتی ہے لعنت شروع ہو جاتی ہے اور جب تک وہیں آتی ہے ملائکہ لعنت کرتے رہتے ہیں۔ سوائے روضہ انور کے کسی حرار پر جانے کی اجازت نہیں، وہاں کی "نری البتہ شتیب جلیلہ عظیمہ قریب بواجبات ہے۔" [۹]

آج بھی فتنوں سے بچنے کے لیے اگر عورتیں گھروں سے باہر نکلنا بند کر دیں اور صرف ضرورت کے لیے ہی باہر نکلیں تو ان کی عزت و ناموس کی حفاظت ہو سکے گی۔ بزرگان دین کے فیوض و برکات حاصل کرنے کے اور بہت سے ذرائع ہیں۔ ان کے پیغامات پر عمل کرنا ان کے فیوض حاصل کرنے کا بہترین ذریعہ ہے۔ اس سے وہ راضی ہوں گے اور نظر کی میا اثر سے دین و دنیا دونوں سنور جائیں گے۔

اسلام ایک مکمل نظام حیات اور دستور زندگی ہے اور ہر قدم پر ہماری رہنمائی کرتا ہے۔ اس مذہب نے مردوں کی طرح عورتوں کو بھی محنت و جدوری کرنے کے ذرائع عطا کیے۔ مگر اسلام چاہتا ہے کہ ایک عورت (یعنی چھپانے کی چیز) ہے، اپنی عزت و ناموس کی حفاظت کے ساتھ ملازمت وغیرہ کے لیے نکلے۔ آج ہر پلی ممالک کی خالی میں ہمارے یہاں بھی عورتوں میں شرم و حیا، پاک بازی و پاک نظری قصہ پارینہ بن چکی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہماری بیٹیوں اور بہنوں کا گوہر محنت و محنت دن دھاڑے ٹٹ رہا ہے۔ آج عورت اپنے حقیقی دائرہ عمل سے ہٹ کر مردوں کے شانہ بشانہ چلنے کی کوشش کرتی ہے۔ یہ کام تو مردوں جیسے کرنا چاہتی ہے مگر اس کی طبیعتی صلاحیتیں اور نسوانیت کے مظاہرے اس کے لیے رکاوٹ بن رہے ہیں۔ امام احمد رضا خاں محدث بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے عورتوں کی ملازمت کا سوال ہوا تو آپ نے بڑی وضاحت کے ساتھ جواب ارشاد فرمایا، ملاحظہ کریں:

"یہاں پانچ شرطیں: (۱) کپڑے باریک نہ ہوں جن سے سر کے بال یا کلائی وغیرہ ستر کا کوئی حصہ نہ چمکے۔ (۲) کپڑے تنگ نہ ہوں جو بدن کی ہیکات ظاہر کریں۔ (۳) بالوں یا گلے یا پیٹ یا کلائی یا پٹلی کا کوئی حصہ ظاہر نہ ہوتا ہو۔ (۴) کبھی نامحرم کے ساتھ کسی خفیہ دہر کے لیے تنہائی نہ ہوتی ہو۔ (۵) اس کے وہاں رہنے یا باہر آنے جانے میں کوئی مظہر فتنہ (یعنی فتنے کا گمان) نہ ہو۔ یہ پانچوں شرطیں اگر جمع ہیں تو حرج نہیں اور ان میں سے ایک بھی کم ہے تو "حرام" ہے۔" [۱۰]

مندرجہ بالا اقتباس سے امام موصوف کی دینی نگری صلاحیتوں کا اندازہ بھی ہو رہا ہے اور ملت کے تئیں غمی ہمدردی کا اعتبار بھی واضح ہو رہا ہے۔ لا الحمد للہ علی ذالک۔

اسلام مسلم مردوں اور عورتوں کی زندگی کو پُر بہار اور نفع بخش دیکھنا چاہتا ہے اسی لیے اس کی

تعلیمات و ہدایات میں بہار ہی بہار ہے۔ اسلامی تعلیمات بلاشبہ دونوں جہان کی کامیابی کا ذریعہ ہیں۔ ہر نیک اور جائز کام اسلام میں روادار رکھے گئے۔ اسلام زینت و آرائش کی اجازت دیتا ہے مگر اس شرط پر کہ یہ چیزیں شریعت کی حدود میں رہ کر اختیار کی جائیں۔ سونا چاندی کے زیورات پہننا عورتوں کے لیے جائز ہے جیسا کہ حدیث پاک میں فرمایا گیا:

”سونا اور نیشہ میری امت کی عورتوں کے لیے حلال ہے اور مردوں پر حرام۔“

رہا سونا چاندی کے علاوہ دوسری دھات کے زیورات، تو اس بارے میں امام احمد رضا ایک سوال کے جواب میں رقمطراز ہیں:

”نقاد کی شامیہ میں جوہرہ سے ہے کہ مردوں اور عورتوں کے لیے لوہے، چمچل، تانبے اور سیسے کی انگلی پہننا مکروہ ہے اور اس میں غلبہ البیان سے حصول ہے کہ سونے اور چمچل کی انگلی حرام ہے۔“ [۱۱]

اسی طرح آپ سے دریافت کیا گیا کہ

”اکثر عورتیں منہار (یعنی چوڑیاں بنانے اور نیچے والے) کو بلا کر پردہ میں سے ہاتھ نکال کر منہار کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر چوڑیاں پہنتی ہیں یہ جائز ہے یا نہیں؟
جواب میں آپ نے فرمایا: ”حرام، حرام، حرام“ ہے ہاتھ دکھانا غیر مرد کو ”حرام“ ہے۔ اس کے ہاتھ میں ہاتھ دینا ”حرام“ ہے۔ جو مرد اسے اپنی عورتوں کے ساتھ ردا (یعنی جائز) رکھتے ہیں، وہ فحش (یعنی بے غیرت) ہیں۔“ [۱۲]

امام احمد رضا جتنے بڑے عالم و مبلغ تھے اتنے ہی بڑے عامل شریعت اور پابند منہج مصطفوی بھی تھے۔ کسی بھی حکم شرعی کو بیان کرنے سے پہلے اپنی زندگی میں اسے ڈھالنے کی کوشش فرماتے۔ ان کے گفتار و کردار کو دیکھ کر بڑے بڑے ائمہ علم و فن متاثر ہوئے اور داد دیے بغیر نہ رہ سکے۔ میری بات کی تائید کے لیے مندرجہ ذیل حکم شریعت ملاحظہ کریں۔ پھر امام احمد رضا کی بات ہوگی۔

عورت کے لیے جس طرح غیر محرم سے پردہ ہے اسی طرح عورت سے بھی پردہ ہے۔ اس سے متعلق امام موصوف لکھتے ہیں:

”بے شک ہر غیر محرم سے پردہ فرض ہے، جس کا فائدہ رسول نے حکم دیا ہے جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔ بے شک عورت مریدہ کا محرم نہیں ہو جاتا۔ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیحد کرامت کا عرکون ہوگا؟ اگر عورت نے سے آدمی محرم ہو جاتا تو چاہے تھا کہ نبی سے اس کی امت سے کسی عورت کا نکاح نہ ہو سکتا۔“ [۱۳]

ملک العلماء علامہ محمد ظفر الدین بہاری قدس سرہ العزیز بیان فرماتے ہیں:

”کاشانہ اقدس کے شمالی مدیہ دالان کے درمیانی محراب میں ایک ڈوری بندھی ہوئی رہتی تھی جس پر پردہ پڑا رہتا تھا۔ جب کوئی عورت بیعت کے لیے آتی پردہ کے اس پار انہیں بٹھاتے اور اپنا رد مال مبارک بجائے ہاتھ میں ہاتھ لینے کے بڑھا دیتے۔ اس کا ایک سرا عورت پکڑتی اور دوسرا حضور کے دست مبارک میں ہوتا اور کلمات توبہ یقین فرماتے۔“ [۱۴]

ایک مرتبہ آپ ”مدونہ الحدیث“ پہلی بیعت کے سالانہ جلسے میں تشریف لائے۔ بعد فراغت ایک صبح حضرت محدث سورتی رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ پہلی بیعت کے مشہور بزرگ شادابی محمد شیر میاں رحمۃ اللہ علیہ سے ملنے تشریف لے گئے۔ وہاں پہنچ کر دیکھا کہ ”شاہ صاحب بغیر پردے کے عورتوں کو بیعت کر رہے تھے۔ آپ احکام شرع پر کمال فیرت کے تقاضے کے سبب بغیر ملے ہوئے دائیں تشریف لے آئے۔ جب شاہابی کو معلوم ہوا تو اسٹیشن پر خود ملنے کے لیے آئے اور آئندہ عورتوں کو پردے میں بیعت کرنے کا وعدہ کیا۔ تب آپ نے ان سے ہاتھ ملایا اور گئے۔“ [۱۵]

اللہ کریم ہماری مسلم خواتین کو تعلیمات امام احمد رضا پر عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

حوالے:

- (۱) کلیات مکاسب رضا: ڈاکٹر غلام جاوید شمس مصباحی جلد اول ص ۱۳ مطبوعہ کلیر شریف
- (۲) پیغام رضا کا امام احمد رضا نمبر ۹۰، ۸۹ ص
- (۳) فتاویٰ رضویہ: امام احمد رضا، ۶۸۳/۳
- (۴) امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات: علامہ نسیم اختر مصباحی، ص ۲۸۴
- (۵) ایضاً ص ۲۸۴
- (۶) فتاویٰ رضویہ: امام احمد رضا، ۱۶۵/۳
- (۷) ایضاً ۱۶۵/۳
- (۸) امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات: علامہ نسیم اختر مصباحی، ص ۲۷۰
- (۹) الملوک: مرتبہ: مولانا مصطفیٰ رضا خاں قادری، ۱۰۷/۲
- (۱۰) فتاویٰ رضویہ: امام احمد رضا، ۲۵۲/۱۰
- (۱۱) فتاویٰ رضویہ: ۱۵/۱۰
- (۱۲) رہنمائے کامل حصہ دوم: مفتی محمد اکمل قادری ص ۴۳
- (۱۳) یادگار رضا، مکتبی، ۲۰۰۶
- (۱۴) حیات اعلیٰ حضرت: مولانا ظفر الدین بیہاری، ۲۱/۲
- (۱۵) رہنمائے کامل حصہ اول: مفتی محمد اکمل قادری، ص ۷۷

رضا جو دل کو بنانا ہے جلوۂ گاہِ حبیب ﷺ

﴿اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی "تواضع و انکساری"﴾

از: محمد شریف رضا عطاری، کراچی، پاکستان

Shareefsabzwari@yahoo.com

رضا جو دل کو بنانا ہے جلوۂ گاہِ حبیب

تو پیارے قبوِ خودی سے رہیدہ ہوتا تھا

مشہور مقولہ ہے کہ "عبادت کی جان عجز ہے، جس طرح ہڈی کے گودے سے اعضا مضبوط ہوتے

ہیں اسی طرح عجز کے گودے سے عبادت میں جان پڑتی ہے۔"

امام غزالی علیہ الرحمہ اپنی تصنیف لطیف "منہاج العابدین" میں تواضع کی تقسیم کچھ اس طرح

فرماتے ہیں: (۱) تواضع عام (۲) تواضع خاص

تواضع عام تو یہ ہے کہ بندہ معمولی حیثیت کے لباس، مقام، برہائش اور سواری پر اکتفا کرے۔

پھر آگے تواضع خاص کے متعلق فرماتے ہیں:

تواضع خاص یہ ہے کہ ہر درجے کا انسان اپنے نفس کو "حق" کے تابع کرنے کی کوشش کرے۔

اب ان کے مستحکم کرنے کے متعلق کچھ یوں رقم طراز ہیں:

"اور تواضع عام کو اپنے اندر مضبوط اور مستحکم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بندہ اپنی ابتدائی

حالت، پیدائش اور اسوات اور اس موجودہ "وقت" کی پریشانیاں اور آلودگیوں کو یاد کرے۔"

اور تواضع خاص کے متعلق فرماتے ہیں:

"تواضع خاص کو مستحکم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بندہ حق سے عدول کرنے اور باطل

اور اس میں منہک ہونے والے نفس کے انجام اور اس کے ظاہر و سزا کو یاد کرے ایک

صاحب بصیرت انسان کے لیے آفاتِ قلب پر مطلع ہونے کے لیے اس قدر وضاحت و

جان کافی ہے۔" ولله الموفق ولی التوفیق۔

﴿منہاج العابدین۔ ۱۳۵/۱۳۴﴾

اسی طرح اسلاف علیہ الرحمہ کے بیشتر "واقعات" تاریخ کے اعلیٰ "شاہ کار" ہیں۔ جس کا ذکر بھی

اسی نمبر میں پیش نظر ہے۔

اسلاف علیہ الرحمہ

☆..... حضرت علی رضی اللہ عنہ پر عجز کی چادر کے حوالے سے اعتراض کیا گیا تو آپ نے فرمایا اس سے

لوگ مومن کی اقتدا کرتے ہیں۔ اور دل میں خشوع پیدا ہوتا ہے۔ ﴿احیاء العلوم، ج ۳، صفحہ ۷۹۸﴾
☆..... حضرت حسن بصری علیہ الرحمہ کے پیچھے ایک جماعت چلنے لگی تو آپ نے ان کو منع فرمایا اور فرمایا
اس سے بندے کے دل میں کچھ بھی باقی نہیں رہتا۔ ﴿احیاء العلوم، ج ۳، صفحہ ۷۹۶﴾

تواضع کس حد تک ہو.....

اب رہا سوال یہ کہ تواضع کس حد تک ہو تو امام غزالی علیہ الرحمۃ الباری اس نکتہ کی عقدہ کشائی کچھ
اس طرح فرماتے ہیں: "تواضع اس حد تک کی جائے، جس میں ذلت و ہلکا پن نہ ہو۔ کیوں کہ تمام امور
میں افراط و تفریط کا بل ممت ہے اور اعتدال اللہ تعالیٰ کو پسند ہے۔

پس جو آدمی اپنے جیسے لوگوں سے آگے بڑھے وہ منکبر ہے اور جو ان سے پیچھے رہے وہ تواضع
کرنے والا ہے۔ کیونکہ تواضع وہ ہوتا ہے جو استحقاق کے مطابق قدر و منزلت سے کچھ کم کرے اور جب کسی
عالم کے پاس سوچا آئے اور وہ اس کے پیچھے دروازے تک جائے تو اس عالم نے ذلت و رسوائی کو گلے
لگایا یہ بھی نا پسندیدہ بات ہے۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے ہیں اعتدال پسندیدہ ہے۔ یعنی ہر حق دار کو اس کا حق دے۔"
اسی طرح آگے "ایک عام آدمی کے لیے عالم کی تواضع" کے متعلق فرماتے ہیں:

"کسی بازاری کے لیے عالم کی تواضع اسی قدر ہے کہ اس کے لیے کھڑا ہو اور خندہ
پیشانی سے گفتگو کرے، سوال کرنے میں نرمی اختیار کرے اور اس کی دعوت قبول کرے،
اس کی حاجت وغیرہ پوری کرنے کی کوشش کرے اور اپنے آپ کو بہتر نہ کہے بلکہ
دوسروں کی نسبت اپنے بارے میں زیادہ خوف ہو۔ دوسروں کو حقارت کی نگاہ سے نہ
دیکھے اور نہ ہی چھوٹا کہے، کیونکہ یہ خود اپنے خاتمے کے بارے میں نہیں جانتا۔"

﴿احیاء العلوم، ج ۳، صفحہ ۸۲۹﴾

اس ساری بحث سے یہ "نکتہ" واضح و واضح ہو جاتا ہے کہ علما کرام اور ایک عالم کی عاجزی میں
امتیاز ہے، اور اسی طرح اس میں ایک دوسرا نکتہ یہ ہے کہ عالم کو عاجزی و انکساری میں خود کے مرتبے کا
 لحاظ بھی رکھنا چاہیے اور ایسے کام سے بھی اجتناب کرنا چاہیے کہ جس سے اس کی تذلیل ہو کیونکہ ایک عالم
سے ایک عالم جڑا ہوتا ہے، کہ اس کی ذلت و رسوائی درحقیقت اس کی رسوائی نہیں بلکہ علم کی بھی رسوائی
ہے۔ اس کی توضیح سیدی الطحطاوی علیہ الرحمۃ نے اپنے فتاویٰ ذیشان میں کچھ اس طرح فرمائی ہے۔

"علما سادات کو رب المعزۃ عزوجل نے اعزاز و امتیاز بخشا تو ان کا عام مسلمانوں سے
زیادہ اکرام امر شرع کا احتیال اور صاحب حق کو اس کے حق کا ایفا ہے۔ "قال اللہ
تعالیٰ قل لا یسوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون۔" (اللہ تعالیٰ نے فرمایا)

ٹو فرما کیا برابر ہو جائیں گے، عالم اور جاہل۔

جب اللہ جل و علائی نے علا و جبلا کو برابر نہ رکھا تو مسلمانوں پر بھی اُن کا امتیاز لازم، اسی باب سے ہے علاے دین کو مجالس میں صدر مقام و مسجد اکرام پر جب دینا کہ سلفا و خلفا شائع و ذائع اور شرعاً و عرفاً مندوب و مطلوب۔ ام المومنین صدیقہ رضی اللہ عنہ کی خدمت اقدس میں ایک سال کا گزر ہوا اسے ایک کھانا ملا فرمایا ایک شخص خوش لباس شاعر گزرا اسے بٹھا کر کھانا کھلایا۔ اس بارہ میں ام المومنین سے استفسار ہوا فرمایا حضور اقدس (ﷺ) نے ارشاد فرمایا ہے کہ ہر شخص سے اس کے مروجے کے لائق برتاؤ کرو۔ دیکھو یہ تفرقہ برتن اور پنہ کے فرق سے کہیں زیادہ ہے اور عالم و جاہل و سید و غیر سید کا امتیاز سال و خوش لباس کے امتیاز سے کہیں بڑھ کر ہے۔“ (ط)

اسی طرح آگے مزید توضیح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ہاں علا و سادات کو یہ ناجائز و ممنوع ہے کہ آپ اپنے لیے سب سے امتیاز چاہیں اور اپنے نفس کو اور مسلمانوں سے بڑا جانیں کہ یہ نکر ہے اور نکر ملک جہاد جلت عظمت کے سوا کسی کو لائق نہیں بندہ کے حق میں گناہ اکبر ہے، “الفس فی جہنم ملوی للمعکسین“ کیا جہنم میں نہیں ہے لکھنا نکر والوں کا۔ جب سب علا کے آقا سب سادات کے باپ حضور پر نور سید المرسلین (ﷺ) امتیاز و وجہ کی تو انہیں فرماتے اور مقام و مجلس و خودش و روش کسی امر میں اپنے بندگان بارگاہ پر امتیاز نہ چاہے تو دوسرے کی کیا حقیقت ہے مگر مسلمانوں کو بھی حکم ہے کہ سب سے زیادہ علا و سادات کا اعزاز و امتیاز کریں۔ یہ ایسا ہے کہ کسی شخص کو لوگوں سے اپنے لیے طالب قیام ہونا مکروہ اور لوگوں کا معظم دینی کے لیے قیام مندوب۔ مگر جب اہل اسلام اُن کے ساتھ امتیاز خاص کا برتاؤ کریں تو اُس کا قول انہیں ممنوع نہیں، امیر المومنین سیدنا مولیٰ علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ تلواسی کہیں تشریف فرما ہوئے صاحب خانہ نے حضرت کے لیے سند حاضر کی امیر المومنین اُس پر رونق افروز ہوئے اور فرمایا: کوئی گدھائی عزت کی بات قبول نہ کرے گا۔“

﴿مناوی و ضوہ، جلد ۲۳، صفحہ نمبر ۱۸، ۱۹﴾

• توضیح پہ اتنی تمہید کے بعد اصل موضوع کی طرف آتے ہیں۔

بلاشبہ فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ کی ذات و ملاصقات زعمی و حیات تقویٰ و عاجزی و گریہ و زاری، قرب، علم و اخلاص صبر و شکر و رجا و توکل کا اہل نمونہ تھی۔ جو کہ تصوف کی چاشنی سے لبریز اور عشق رسول ﷺ

میں پڑ سوز گن تھی۔ جیسا کہ آپ علیہ الرحمہ کا فتیہ دیوان "حوائق بخشش" اس پر شاہد ہے۔ جو کہ مذکورہ بالا اوصاف کا مرقع نظر آتا ہے۔

جن میں سے چند اشعار انتخاب کے طور اور مختصری تشریح کے ساتھ پیش خدمت کرتا ہوں۔

اشعار رضا میں عجز کی چاشنی

مفت پالا تھا کبھی کام کی عادت نہ چڑی اب عمل پوچھتے ہیں ہائے نکماتیرا

☆☆☆

اے رضا یہ احمد نوری کا فیض نور ہے ہوگی میری غزل بڑھ کر قصیدہ نور کا

☆☆☆

بس خلد خام نولے رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ مرا ارشاد بیجا کا بلبل تھا ناچار اس راہ بڑا جانا

☆☆☆

کوئی کیوں پوچھے حیری بات رضا تجھ سے کتے ہزار بھرتے ہیں

☆☆☆

اے رضا خود صاحب قرآن ہیں مدح حضور تجھ سے کب ممکن ہے مگر مدحت رسول اللہ کی

☆☆☆

پانا دل بھی نہ نکلا تجھے میں اے رضا ان سگان کو سے اتنی جان واری دلا دلا

اعلیٰ حضرت کی تواضع و انکساری

اعلیٰ حضرت اور اہمیت سنت رسول (ﷺ)

حضرت امیر دہوت اسلامی دامت برکاتہم العالیہ اپنی مایہ ناز کتاب آداب طعام میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا ایک واقعہ کچھ یوں نقل کرتے ہیں:

"میرے آقا اعلیٰ حضرت، امام اہلسنت، ولی نعمت، عظیم البرکت، عظیم المرتبت، ہدایت و ضیاع رسالت، مجدد دین و ملت، حاکم شریعت، مافی جہت، عالم شریعت، پیر طریقت، ہادی غیر و مذہب، حضرت علامہ مولانا الحاج المصطفیٰ القاری الشاہ امام احمد رضا خان علیہ الرحمہ الرحمن ایک بار کہیں مدعو تھے، کھانا لگا دیا گیا، سب کو سرکار اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے کھانا شروع فرمانے کا انتظار تھا، اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے گڑیوں کے قبال میں سے ایک کاش اٹھائی اور تناول فرمائی، پھر دوسری۔۔۔ پھر تیسری۔۔۔ اب دیکھا دیکھی لوگوں نے بھی گڑی کے قبال کی طرف ہاتھ بڑھا دیے، مگر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سب کو روک

دیا اور فرمایا، ساری گڑیاں میں کھاؤں گا۔ پچانچہ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سب ختم کر دیں۔ حاضرین متعجب تھے کہ اہل حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تو یہ قلیل القضاء یعنی کم غذا اجمال فرماتے والے ہیں، آج اتنی ساری گڑیاں کیسے تناول فرما گئے! لوگوں کے ہنسنا پر فرمایا، میں نے جب پہلی قاش کھائی تو کڑوی تھی اس کے بعد دوسری اور تیسری بھی۔ لہذا میں نے دوسروں کو روک دیا کہ ہو سکتا ہے کوئی صاحب گڑی منہ میں ڈال کر کڑوی پا کر ختم نہ کرنا شروع کر دیں، چونکہ گڑی کھانا میرے پیٹے پیٹے آقا مدینے والے مصطفیٰ ﷺ کی سنجیدہ مہاز کہ ہے اس لیے مجھے گوارا نہ ہوا کہ اس کو کھا کر کوئی ختم نہ کرے۔

﴿آداب طعام، صفحہ نمبر ۲۸۱، ۲۸۲﴾

تعالیٰ اللہ استغاثتہ در کے گداؤں کا کہ ان کو عارف و شوکت صاحب قرآنی ہے

تعظیم حضورِ صوتِ پاک (ﷺ)

حضرت محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ اہل حضرت علیہ الرحمۃ کا ایک واقعہ بیان فرماتے ہیں۔
 ”دوسرے دن کارِ اقا پر لگانے سے پہلے خود گیارہ روپے کی شرینی منگائی اپنے بچک پر مجھ کو بٹھا کر اور شرینی رکھ کر فاتحہ غوثیہ پڑھ کر سب کرم سے شرینی مجھ کو بھی عطا فرمائی اور حاضرین میں تقسیم کا حکم دیا کہ اچانک اہل حضرت بچک سے اٹھ پڑے۔ سب حاضرین بھی ان کے ساتھ کھڑے ہو گئے کہ شاید کسی شہید حاجت سے امداد شریف لے جائیں گے لیکن حیرت ہلائے حیرت یہ ہوئی کہ اہل حضرت زمین پر آکڑوں بیٹھ گئے کچھ میں نہ آیا کہ کیا امداد ہے۔ دیکھا تو دیکھا کہ تقسیم کرنے والے کی غفلت سے شرینی کا ایک ذرہ زمین پر گر گیا تھا اور اہل حضرت اس ذرہ کو نوک زمین سے اٹھا رہے ہیں اور پھر اپنی نشست گاہ پر بدستور تشریف فرما ہوئے۔“

﴿رسالہ ماضی افکارِ رضا، جولائی تا دسمبر ۲۰۰۲ء، صفحہ ۷۵﴾

سمان اللہ عزوجل، سرکارِ غوثِ پاک رضی اللہ عنہ سے محبت و عقیدت کا اس قدر احتیاج جیسا کہ خود ہی اپنے ایک شعر میں فرماتے ہیں۔

تیری عزت کے ٹکڑے میرے غیرت طے آہ صد آہ کہ یوں خوار ہو نہ دا حیرا

صید صاحب کی تعظیم

مولوی نور محمد جو بسلسلہ تعلیم، مجدد دین و ملت الشاہ مولانا احمد رضا خان علیہ الرحمۃ الرطمن کے آستان میں مقیم تھے، آپ نے ایک مرتبہ اپنے طالب علم ساتھی جو کہ سید صاحب تھے اس طرح پکارا، ”قامت علی،

قامت علی۔ "یہ آواز جب اٹلی حضرت قدس سرہ کی سہیب مبارکہ سے گرائی تو آپ نے انہیں فوراً اپنے پاس بلایا اور سمجھایا، "کیا سید صاحب کو اس طرح پکارتے کبھی مجھے بھی (باجمداُستاد ہونے کے) اس طرح پکارتے ہوئے سنا؟" مولوی نور محمد صاحب یہ سن کر بہت شرمندہ ہوئے، اور محاسنت سے نکلیں جھٹلائیں۔ اٹلی حضرت قدس سرہ نے فرمایا، "جائے! آئیہ خیال رکھیے گا۔" (صحیفہ علی حضرت جلد ۱ ص ۱۸۳) لہٰذا یہ واقعہ جس اٹلی حضرت علیہ الرحمہ کی تعظیم سادات و عقیدت میاں ہوتی ہے۔ نہ صرف خود اس پر عمل بلکہ اپنے طلباء کو بھی یہ ذہن دے رہے ہیں۔ اور اصلاح بھی ایسی کہ دل آزاری بھی نہ ہو۔ بلکہ عقیدت و محبت فزوں ہو۔

محترم قارئین کرام اس طرح کہ کافی واقعات "سیرت اٹلی حضرت کی ٹکب" اور دیگر کتب میں بھی بیان ہوئے ہیں۔ جن کو بیان کرنے کے لیے مستقل ایک کتاب کی ضرورت ہے کہ اٹلی حضرت علیہ الرحمہ جیسی صوفیانہ زہدانہ طبیعت کی مالک شخصیت کے لیے اس قدر سطریں بھی نا کافی ہیں۔

☆☆☆☆☆

SUNNI WEBSITES

www.SunniDawatIslami.net
www.FaizaneAltar.net
www.HarunYahya.com
www.ahadees.com
www.madni.org
www.barkati.net
www.AhleSunnat.org
www.AlaHazrat.net
www.IslamicAcademy.org
www.owaisqadri.com
www.zikar.net
www.FaizaneMadina.com
www.zamzam.net
www.JamataAhleSunnat.net
www.trueislam.info
www.lshaateIslam.net
www.attari.net
www.sunnitehreek.com.pk
www.AhleSunnat.net
www.Noori.org
www.DawatIslami.net

www.zia-ul-ummat.com
www.raza.org.za
www.nafseislam.com
www.thelightofgolrasharif.com
www.noorenabi.net
www.hassan-ali.net
www.jummahmasjid.org
www.muhammadiya.com
www.humsunni.cjb.net
www.mustafai.net
www.siratemustaqeem.net
www.madanitalk.net.tc
www.naatsharif.com
www.livingislam.org/
www.aqdas.co.uk
www.wahabi.8m.net
www.yanabi.com
www.haqchaaryaar.net
www.ImamAhmedRaza.net
www.SunniPort.com
www.RazaeMustafa.net
www.NooreMadinah.net

محدث اعظم ہند کچھو چھوی! حیات اور مدارتی خطبات

تحریر: قلام مصطفیٰ قادری، نالے گاؤں

وہ مبلغ اسلام کے قادیان رہنا تھے..... وہ دامی حق تھے..... وہ اھلے اسلام کے لیے شمشیر برہنہ تھے اور حق کو حق پسند..... ان کی گفتگو میں ملت کا درد تھا اور سوز تھا..... کردار و گفتار میں اسلاف کی تصویر تھی..... وہ صاحب بصیرت تھے..... ان کی نگاہ میں سطر اور پیش سطر دونوں پر ہوتی تھی اور مستقبل کے لیے شکر ہوتے..... وہ امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمہ (م ۱۳۳۰ھ / ۱۹۱۱ء) کے گستاخان علم و حکمت کے گل رہتے تھے اور اہل حضرت بریلوی کے تمیز ارشد و خلیفہ اجل تھے..... محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھو چھوی علیہ الرحمہ..... وہ مفسر بھی تھے، مترجم بھی اور محدث و فقیہ بھی تھے..... ان کی شخصیت گہرا آب و ہار تھی..... آجے محدث اعظم ہند کی حیات و تابعدا کے چند پہلوؤں اور خدمات کے گوشوں کا جائزہ لیتے ہیں۔

ولادت باسعادت:

محدث اعظم ہند کی ولادت ۱۵ ذی قعدہ ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۸۹۳ء میں قلعہ ازبیر جہاں ضلع رائے بریلی (یوپی) میں ہوئی۔ والد ماجد کا نام حکیم سید محمد اشرف تھا، جو عابد و زاہد تھے۔ طبیب حاذق، قاری کے عالم اور شاعر تھے۔

تعلیم و تعلم:

ابتدائی تعلیم والد ماجد سے لی۔ مدرسہ نظامیہ لکھنؤ جاکر مولانا عبدالہامی فرنگی نعلی کے درس میں شریک ہوئے..... پھر علی گڑھ کالج کرملی لکھنؤ علی گڑھی سے استفادہ کیا..... مولانا مطیع الرسول محمد عبدالقادر بدایونی نور مولانا دوسی احمد محدث سورتی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور علم حدیث کا حصول کیا..... مجدد اسلام اہل حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی کی خدمت میں پہنچ کر فقہ اور اس کے متعلقہ علوم میں دھڑس حاصل کی..... اٹالہ نویسی کا فن سیکھا..... اختصار طبعی کا یہ عالم کہ ہزار ہا احادیث استاد کے ساتھ از برہنہ..... بڑے مختصر عالم تھے..... نور ایک کامیاب مدرس اور شفیق استاذ بھی۔

تلخیص و اشاعت علم دین کا جذبہ درس نے میں پایا تھا۔ مقبول شباب سے ہی اس سمت متوجہ ہو گئے تھے۔ ابتدا میں دہلی میں مدرسۃ الحدیث قائم فرمایا جہاں ایک عرصہ تک حدیث کا درس دیتے رہے۔ کچھ عرصہ میں بھی مدرسہ کی خدمات انجام دی۔

شخصیت اور سرگودھا:

محدث اعظم کی شخصیت بڑی وجہ و گہلی تھی..... دیکھنے والوں نے آنکھوں میں بسایا..... سراپا ایسا

کہ دل پذیر..... ماہر رضویات پر دھیسرا ڈاکٹر محمد مسعود احمد تحریر فرماتے ہیں:

"خاندانی جاہ و جلال، بلند و بالا قامت، گول چہرہ، گندی رنگ، کشادہ پیشانی، بڑی بڑی آنکھیں، بھرپور داڑھی، گرج دار آواز، خوش لباس، سر پر تاج نما کلاہ، چکر تقدس پر سنہری حاشیہ دار مہا اورب، ہاتھ میں عصاے دراز زرنگار، مستانہ چال، جھوم کر چلتے..... آواز ایسی جیسے ہاتھ نہیں عالم بالا سے بول رہا ہو، گنگو کا ٹھہراؤ، تقریر کا رچاؤ، باتوں کی گھن گرج اور گونج جیسے ہادل گرج رہا ہو، جیسے بجلی کڑک رہی ہو، منہ برس رہا ہو..... مہمان رسول کے لیے شہنم کی خندک، گستاخان رسول کے لیے قشر کی چھین....." (۱)

بیعت و اجازت:

حضرت سید شاہ علی حسین اشرفی میاں کچھوچھوی (م ۱۳۵۵ھ) سے بیعت کی سعادت حاصل کی..... اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے خلافت و اجازت سے نوازا..... تلمیذ اعلیٰ حضرت مولانا سید احمد اشرف کچھوچھوی (م ۱۳۳۳ھ) نے بھی خلافت عطا کی جو آپ کے ماموں بھی تھے۔

بعض خصوصیات:

محدث اعظم اسلام کے ایک قلم داغی تھے..... غیر اسلامی شعار کے خلاف جدوجہد کی..... اہم رسالت کے مرتکب گردہ دیوبند و ہابیہ کو لٹکارا..... ان کی اہانت و گستاخیوں کا پردہ چاک کیا..... متعدد مناظرے کیے..... سرخ رو و کامراں رہے..... ۱۹۳۲ء میں کچھوچھو سے ماہ نامہ "اشرفی" کا اجرا کیا..... بے باک صحافی تھے..... پاکیزہ صحافت کے قائل تھے..... آپ کی قایدانہ صلاحیتوں کا لوہا برصغیر کے علماء مشائخ اور عوام بھی مانتے تھے۔ کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کے صدر نشین تھے..... جس کا مرکزی دفتر بریلی میں تھا..... متعدد مدارس کے سرپرست اور مشیر تھے..... آل انڈیا سنی کانفرنس کے روح رواں تھے..... سنی جمعیۃ العلماء سے بھی وابستگی اور محبت رکھتے تھے.....

داعیانہ احساسات نے جذبات کو مہمیز کیا..... دلوں کی دنیا سسڑ ہوئی..... بہت سے غیر مسلم آپ کے دسب حق پرست پر مشرف باسلام ہوئے (۲)..... حرمین مقدس پانچ مرتبہ حاضری ہوئی..... اور حج کی سعادت حاصل کی..... منہج اسلامیہ کے قایم تھے..... ملکی اور عالمی سیاست پر گہری نظر رکھتے تھے..... مثال سیاسی بصیرت کے حامل اور مدد تھے..... اور دو قوی نظریہ کے قائل.....

شذھی تحریک کا سبب:

ہندوئی تحریک کا طوفان اٹھا..... مسلمانوں کو مرتد بنایا جانے لگا..... ایک مخالف یہ دیا گیا کہ مسلمان سلاطین نے شمشیر و سناں کے تلے بولے پر اور بزدل قوت و شوکت باشندگان ہند کو مسلمان بنایا، عہد مظہر رخصت ہوا، اب مسلمانوں کو آبائی دین پر لوٹ آنا چاہیے، خدہ ہو جانا چاہیے..... یوں ارتداد کی آگ

بہز کی..... اس کی عظمت کا اعجاز انہیں نہ ہوا جو مشرکین سے رشتے استوار کر کے ایمانی فیرت کو چکے تھے
..... حضور مصلیٰ اعظم ﷺ شاہ محمد مصطفیٰ رضا توری بریلوی (۱۹۸۸ء) کی قیادت میں ”مکمل ہندو جماعت
رضائے مصلحتی“ کا قیام مکمل میں آیا۔۔۔ امام احمد رضا کے علاوہ اس کے امکان و امکان ہے۔۔۔ اور مصطفیٰ
اعظم ہند صدر۔۔۔ حضور مصلیٰ اعظم کی سمیت میں محدث اعظم نے حاشیہ طاقوں کا دور کیا۔۔۔ مسلمانوں کی
اصلاح کی۔۔۔ عذمی تحریک کے کارپردازان کو لٹکا۔۔۔ ان کے کمرہ چہرے کو بے خطاب کیا۔۔۔ ان کے
اثرات زائل کیے۔۔۔ بے لوث خدمات انجام دیں۔۔۔

تصدیف و تالیف:

مصطفیٰ اعظم نے ”معارف القرآن“ کے نام سے قرآن پاک کا ترجمہ کراچی ایمان فی ترجمہ
القرآن ابراہیل حضرت امام احمد رضا کو پیش نظر رکھ کر کیا اور تفسیر بھی لکھی۔۔۔ امام احمد رضا کی مصنفہ ہر کتب
نے عشق و عرفان کی دولت کو حربے بڑھا دیا تھا۔۔۔ جذبات و احساسات کی تسکین کے لیے نصیحت گوئی بھی کی
..... اشعار گو یا دل کی آواز، فکر کا انعکاس اور فصاحت کا عنصر غالب پر رہا ہر سادہ۔۔۔ ایک کلام ملاحظہ
فرمائیں اور حقائق جانیں:

بہارِ مدینہ (نعت پاک)

مدینہ کو سب کچھ دیے جا رہا ہوں	بہارِ مدینہ لیے جا رہا ہوں
مدینے کے چہرے مدینے کی باتیں	میری کام ہر دم کیے جا رہا ہوں
میں اس منکشی کی ہوس کے قہقہے	پلاتے ہیں جتنا سوے جا رہا ہوں
نہ مجھ سے خدا تم نہ تم سے خدا میں	اسی دامن میں اپنی جے جا رہا ہوں
یہ قبیل ارشاد اہل مدینہ	کہ اب جا کے پھر آئے جا رہا ہوں
مدینہ کا کچھ کام کرنا ہے سہا	مدینہ سے بس اس لیے جا رہا ہوں

چند تصانیف کے اہم پیش ہیں:

- (۱) تفسیر قرآن پاک (قرآن مجید کا ترجمہ مکمل کرنے کے بعد آپ نے تفسیر کھنٹی شروع کی مگر ابھی آپ
نے تین رکوع کی تفسیر لکھی تھی کہ آپ کا وصال ہو گیا اور یہ سلسلہ متقطع ہو گیا۔)
- (۲) حیاتِ نبوتِ عالم: (حضرت سید محمد امین اشرف جہانگیرستانی علیہ الرحمہ (م ۱۳۶۸ء) کی سوانح)
- (۳) اتمامِ حجت (وہابی دہلی بندی مذہب کے رزمی میں یہ کتاب لکھی، مطبوعہ کلکتہ ۱۹۳۵ء)
- (۴) تقویٰ القلوب (سید غلام بھیک نیرنگ کے ایک طویل سہل کے حجاب میں تحریر فرمائی، مطبوعہ مین پور ۱۹۳۵ء)
- (۵) قریش پر قریش (مجموعہ کلام)۔۔۔ (۳)

وصال:

محدث اعظم ہند نے اپنی حیات مستعار کا لہر لہر اشاعت دین میں گزاریا۔ اپنے مقصد میں ہمارا دو کام رہا ہے..... غصب اہل سنت کے پاکیزہ عقاید کی کامیاب تبلیغ کی اور اپنے استاد امام احمد رضا محدث بریلوی کے اس شعر کے صدائق اس عالم رنگ و بو سے رخصت ہوئے۔

انہیں جانا انہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام
فد الحمد میں دنیا سے سلطان کیا

آپ کا وصال ۱۶ رجب المرجب ۱۳۸۱ھ مطابق ۲۵ دسمبر ۱۹۶۱ء میں ہوا..... یوم دو شنبہ تھا اور دن کے ساڑھے بارہ بجے تھے..... وصال نکستہ میں ہوا اور تدفین کچھوہر خلع فیض آباد (یوپی) میں ہوئی..... نماز جنازہ مولانا سید محمد عکرم اشرف نے پڑھائی..... لانا تاریخ "موت العالم ۱۳۸۱ھ" استخراج ہے۔

صدارتی خطبات کا تجزیہ

محدث اعظم ہند سر طراز خلیفہ تھے..... ارفع الہیان تھے..... آپ کی خطابت روایتی خطابت نہ تھی..... آپ کی زبان سے ملت کا درد ہوتا..... الفاظ دل میں اترتے چلے جاتے..... صباں شعار تاج ہو جاتے..... آپ مفکر اسلام تھے..... باتیں فکر، خیال کی غمازی کرتیں..... دل کی کیفیات کا اظہار ہوتا..... انہیں برصغیر میں مسلمانوں کے سیاسی حالات نے مضرب کیا..... مسلمانوں کو ایمان و عقیدے سے ماری کدے کے لیے کتہہ پندار جماعتیں الگ سرگرم تھیں..... جماعتی سطح پر بھی محدث اعظم نے کاوشیں کیں..... خلیفہ اہل حضرت صدر الافاضل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی (م ۱۳۶۷ھ) نے اہل سنت کو ایک پلیٹ فارم پر لاکڑا کیا..... آپ کی مسامی جیلہ سے "جمعیت عالیہ اسلام مرکزیہ" (آل انڈیا سنی کانفرنس) کا قیام عمل میں آیا جس میں حصہ ہندوستان کے طول و عرض سے علماء مشائخ شریک ہوئے..... اور اجماعی کاوشیں ہوئیں..... اقبال نے کہا تھا

فرد قائم ربط ملت سے ہے تھا کچھ نہیں
سوج ہے دریا میں دریاں دریا کچھ نہیں

اس محاذ کے احکام میں محدث اعظم نے بھی اہم کردار ادا کیا..... آپ داعیہ شیری بیان تو تھے ہی..... تاہم آپ کی فکر انگیز گفتگو میں ایک تحریک ہوتی..... ہاں یہ آپ کے خطاب کا فیض پرے ملک میں عام ہوا..... ہند کے اہم مواقع اور بلاد و اصهار میں مدعو کیے جاتے تھے..... زرعی سرپا تحریک تھی..... مسلمانوں کے معاشی، سیاسی، سلمی، مذہبی و شرعی معاملات میں رہنمائی و قیادت کے لیے جو کانفرنسیں ہوئیں اکثر میں صدارتی خطبہ آپ ہی ارشاد فرماتے..... راقم آپ کے دیگر مواقع و ارشادات سے صرف نظر کرتے ہوئے ذیل میں ان صدارتی خطبات پر روشنی ڈالے گا جن کا تفصیلی مطالعہ کیا ہے اور جو خطبات راقم کے ذخیرہ کتب میں موجود ہیں۔

سرزمین مراد آباد پر آل انڈیا سنی کانفرنس کا تاسیس اجلاس ۱۹۲۵ء میں ہوا جو چار روزہ تھا..... اس

کے منتظمین صدرالافاضل مولانا سید نعیم اللہ بن مراد آبادی، مولانا قاضی محمد نداد حسین مراد آبادی اور انجمن اہل سنت و جماعت مراد آباد کے اراکین و رفقاء تھے۔۔۔۔۔ اس کے متعلق پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد لکھتے ہیں:

”بزرگمقام پاک و ہند میں اہل سنت و جماعت کا بے مثال اجتماع کثیر، شیعوں کا نمایاں اجلاس،

خالص اہل بیت کا اقتدار، سلاسل طریقت کے مقتداؤں کا حسین و مبارک اجتماع،

اکابر اہل سنت کا موثر اجتماع اور عوام اہل سنت کا بھرپور جذبات سے معمور اجتماع۔“ (۳)

یہ اجتماع تاریخی رہا۔۔۔۔۔ اس میں خطبہ صدارت اعلیٰ حضرت کے فرزند گرامی محمد الاسلام علامہ حامد رضا خاں مدظلہ (م ۱۳۲۶/۱۹۴۳ء) اور حضرت سید شاہ علی حسین اشرفی میاں پکھو پھوی (م ۱۳۵۵ھ) نے پیش کیا۔۔۔۔۔ آخر الذکر کا صدارتی خطبہ محدث اعظم ہند نے پڑھا۔۔۔۔۔ ان خطبات میں اتحاد و اتفاق، معاشرتی و اقتصادی اصول و ترقی، روایات اسلامی کا تحفظ، شعائر اسلامی کی حفاظت و میانیت، بد مذہب کا سب بواب، تعلیمی و اخلاقی ترقی، اشاعت و تبلیغ اسلام اور ان کے امور پر روشنی ڈالی گئی۔۔۔۔۔ یہ کانفرنس اہل سنت کی تاریخ ساز کانفرنس منعقد ہمارے لیے ایک اہم زید ثابت ہوئی۔۔۔۔۔

آل انڈیا سنٹی کانفرنس ہمارے:

۲۰۱۷ء ۲۸ اپریل ۱۹۳۶ء کو آل انڈیا سنٹی کانفرنس کا تاریخ ساز اجلاس ہمارے میں منعقد ہوا جس میں برصغیر کے پانچ ہزار کے قریب علماء و مشائخ اور مقتدر ہستیوں کے علاوہ ڈیڑھ لاکھ کے قریب افراد نے شرکت فرمائی۔۔۔۔۔ (۵) اعلیٰ حضرت کے فرزند گرامی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے بھی شرکت فرمائی۔ یہ تاریخی اجلاس کامیاب ثابت ہوا۔ بالخصوص دو قوی نظریے کے باب میں۔ پیش نظر موضوع سے متعلق پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی یہ سطریں لائق غور ہیں:

”اصل میں اہل سنت کے پاس افرادی قوت بھی ہے اور ایمانی قوت بھی، کسی بھی مجاہد کو سر

کھانے کے لیے ایسے افراد کی ضرورت ہوتی ہے جو ایمان کے جذبے سے سرشار ہوں،

اس لیے ماضی قریب کی تاریخ کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ جہاں گیری کے لیے اہل

سنت و جماعت کی افرادی قوت کو استعمال کیا گیا جب منزل مل گئی تو جہاں ہائی اور جہاں

آسانی کے لیے وہ آگے آگے جو جہاں گیری کی منزل میں یا تو سرے سے تھے ہی نہیں یا

بہت پیچھے تھے۔۔۔۔۔“ (۶)

ہمارے اس اجلاس میں محدث اعظم ہند نے جو خطبہ صدارت پیش فرمایا وہ مسلمانوں کے

(ہندوستان میں) مستقبل کے حوالے سے اہم بھی ہے اور آپ کی تمدنی و سیاسی بصیرت و قایدانہ صلاحیت پر

دال بھی۔۔۔۔۔ اس خطبے میں بہت سے نکات بیان ہوئے ہیں۔ چند اس طرح ہیں: فرقہ ہائے باطلہ کی منظم

سازشیں، اہانت و توہین رسالت، حق و سچائی کی ضرورت، دعوت و تبلیغ، اسلام کی تعلیمات و بیانات کی تشہیر

اور اس کے ذرائع، مبلغین و دعاۃ کی تیاری، مسلمانوں کی عمرانی و تعلیمی صورت حال اور اس کے لیے تدابیر، معاشرتی کیفیات اور بد حالی کا تدارک وغیرہ..... دل کی آواز سنئے۔ محدث اعظم ہند فرماتے ہیں:

”حضرات! زمانہ اب اس منزل سے دور نکل چکا ہے کہ اظہارِ دعا سے پہلے کوئی تمہید عرض کی جائے اور حشرِ قصورات کو ایک نقطہ پر جمع کرنے کے لیے خطابت کے جوہر دکھائے جائیں۔ اب تو یہی ہمارے لیل و نہار کی گردش اور یہی رات دن کا چکر اور روزانہ سے منکالم اور قتلوں پر نکلنے والا آفتاب اور نت نئی تاریکیوں اور ظلمتوں کا گاہ ماہتاب مسلمانوں کی بے تعلقی اور شقیں کی بے کسی اور اٹھا کی تیاریاں، دشمنوں کی چالاکیاں، تعدادی غرور والوں کی نبرد آزمائیاں، سرمایہ داروں کی ستم آزمائیاں اور سب سے بڑھ کر خمیر فروشوں کی فسادیاں اور مسلم نماؤں کی اسلام دشمنیاں جن کو ہم آج ہر ہر منٹ دیکھ رہے ہیں۔ یہی ہمارے اظہارِ دعا کی تمہید ہے.....“ (۷)

اسلام! دین حق، آفاقی دین اور ہمہ گیر مذہب ہے..... اس کی سچائی کی تبلیغ وقت کی ضرورت رہی ہے..... مبلغین اسلام نے ہر دور میں دعوت و تبلیغ کا فریضہ انجام دے کر دلوں کے رنگ دھوئے ہیں اور دلوں کو بے نور کر دیا ہے..... اپنے تاریخی خطبہ میں محدث اعظم ہند اس موضوع کے حوالے سے ارشاد فرماتے ہیں:

”مشائخ عظام و علمائے اہل اسلام ہم وہ دن دیکھنا چاہتے ہیں کہ ہمارا ہر فرد مبلغ ہو۔ ہماری پہلی تاریخ یہی تو تھی کہ بادشاہِ مبلغ، رعایاِ مبلغ، وزیرِ مبلغ، سردارِ مبلغ، سوداگرِ مبلغ، مزدورِ مبلغ، کوئی ہے جو رسولِ پاک ﷺ کے دست (پاک) پر اسلام قبول کر کے مبلغ نہ بنا ہو..... کوئی مثل ہے کہ صحابہ کرام سے دلجو ایمان پانے والا مبلغ نہ ہوا..... تبلیغ تو اسلام کا اصلی سرمایہ ہے۔ تبلیغ تو اسلام کا دھرم نام ہے۔ یہودیت میں سازش کے سوا کیا رکھا تھا۔ نصرائیت (عیسائیت) کا ستر ۱/۳ و ۲/۱ دلاکان کے سوا میدان میں کہنے والا کب تھا۔ مشرکین کے لوہام و تخیلات میں تبلیغ کی روح کیسے آتی۔ سب کے سب اپنے دین کے نام کو اپنی پمانت جاپیاد کی طرح چھپائے رکھتے تھے۔ کہ تبلیغ کا شہ سوار اسلام میدان میں آگیا اور تبلیغ کے سورج کو چکا دیا۔ صداقت کی روشنی کو پھیلا دیا۔ ہدایت کی تڑپ دلوں میں پیدا کر دی۔ رشد و ارشاد کا دروازہ کھول دیا.....“ (۸)

اسلام نے تعلیم کے بھی منہج و اصول طے کیے ہیں..... اور وہی تعلیم، تعلیم ہے جو اصول اور قانون کے دائرے میں ہو..... دورِ جدید میں دنیا میں جہی و بربادی پھیلانے والے، انسانی قہا کو تار تار کرنے والے، عراق و افغانستان اور فلسطین میں انسانیت کو لوہا ہن کرنے والے تعلیم یافتہ لوگ ہیں۔ لیکن اسلامی علوم یا اسلامی ضوابط پر مدون علوم انسانیت کے لیے جملہ حیات ہیں۔ — ہمارے کی سنی کانفرنس میں

مسلمانوں کے تعلیمی عروج و ارتقا کے تئیں منصوبے ترتیب دیے گئے۔۔۔۔۔ محدث اعظم ہند فرماتے ہیں:

”تعلیم ہی سے گج تدر اور درست فکر کی اہلیت ابھاری جاتی ہے۔۔۔۔۔ اور تعلیم ہی سے قوم کو اس کے اصلی سانچے میں ڈھالا جاتا ہے۔ اس تعلیمی آوارگی کا خطرناک نتیجہ ہے کہ قرآن و حدیث کا پیام بیا نام لے کر آپ کو ایسے لوگ نظر آتے ہیں جو خود مسخ ہو گئے اور اسلام کو مسخ کرنے کا قصد کر لیا۔ گزشتہ ایک صدی کے اندر جتنے فرقوں نے برطانوی سایہ میں جنم لیا وہ سب تعلیمی خالی کی ماتی یادگار ہیں۔ عقل کی سلامتی گج تعلیم سے ملتی ہے ورنہ عقل ایسی ہی ماری جاتی ہے آپ اس جنونی طبقہ سے آگاہ ہیں جو غیر اسلام کی توہین کو اسلام کی تعلیمات میں تلاش کرتا ہے۔۔۔۔۔“ (۹)

انسانیت کے لیے دنیا کے تمام نظاموں کی ناکامی قفل نہیں۔۔۔۔۔ آج جو انسانیت کے علم بردار بنتے ہیں ان کے دامن خود داغ دار ہیں۔۔۔۔۔ اور یہی غیر اسلامی نظام جو یورپ و امریکہ نے مدقن کیا جس میں احرام انسانیت کا تصور مفقود ہے وہ پوری اسلامی دنیا پر لا دینا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ آج سے ٹھیک پچاس سال قبل محدث اعظم ہند نے مدارس کی سر زمین سے اسلامی دنیا کو پیغام دیا تھا: ”سارے نظام شریعت کو اسلامی دنیا کا نصب العین بنادیا جائے۔۔۔۔۔“ (۱۰)

مکمل قلمے کا جائزہ طوالت کا سبب ہوگا۔ اجلاس کی تہاویز، شعبہ جات کی تکمیل و مطالبات ایک علیحدہ تحقیقی موضوع ہے۔

آل انڈیا سنٹی کانفرنس اجمیر:

۶، ۵ رجب المرجب ۱۳۶۵ھ مطابق ۸، ۷ جون ۱۹۶۳ء کو آل انڈیا سنٹی کانفرنس کا سالانہ اجلاس شاہ جہانی مسجد دہلا و محلن اجمیر میں ہوا۔۔۔۔۔ خطبہ صدارت محدث اعظم ہند نے ارشاد فرمایا۔۔۔۔۔ یہ خطبہ اردو ادب کا شاہ کار ہے۔۔۔۔۔ برہنہ کی سطح پر آج بھی پائی جاتی ہے۔۔۔۔۔ تنوع الفاظ کا انتخاب کامل داد ہے اور زبان کی سادگی و حسن مستزاد۔۔۔۔۔ عقیدہ و عقیدت نکجا دکھائی دیتی ہے۔ تاہم فکری عنصر نمایاں ہے۔۔۔۔۔ داخلی و خارجی سازشوں کی قلعی کھول دی گئی ہے۔۔۔۔۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۳۳ھ) کی بارگاہ مقدس میں خراج عقیدت و محبت ہے اور آپ کی شان و عظمت کا تابندہ بیان بھی محدث اعظم ہند فرماتے ہیں:

”لال قلعہ دہلی کے تخت طاؤس پر جو سب سے زیادہ اونچا نظر آتا تھا وہ سب سے زیادہ جھکتے والا خاک پاک اجمیر میں دکھائی پڑتا تھا۔ سلطان السلاطین و شہنشاہ کا لقب خواجہ خواجگان کی جادوب کشی نے نچٹا تھا۔ خزانہ عامرہ والے لعل و جواہر گدڑی دالوں سے مانگ کر لے جاتے تھے۔ نبرد آزماؤں کی ٹکڑیوں کی چوکھٹ پر تیز کی جاتی

تھیں۔ کتنی والوں کی کھنیاں نیچے کوئے والوں کے کوئے چو ما کرتی تھیں۔ آنکھوں والوں کے لیے سرمہ سعادت، بصیرت والوں کی خاک پا ہوتی تھیں۔" (۱۱)
آخر میں پیغام دیا۔۔۔ ایسا پیغام جو اتحاد کا سرچشمہ ہے۔۔۔ جس میں بھٹیوں کی شوق و سرخی ہے۔۔۔ حیات آفریں پیغام ہے۔۔۔ محدث اعظم ہند فرماتے ہیں:

"میں اپنے سنی بھائیوں کو آخر میں پند زور دعوت دیتا ہوں کہ زندگی کی پہلی فرصت میں سنی جھڑے کے نیچے آجائیں جس کا سبز رنگ قہر، خطرہ کی سرسبزی سے ماخوذ ہے اور جس کا ہلال بدر کمال ہونے کی غپ رکھتا ہے اور جس کی چمک اپنی آغوش میں اس سبز گنبد کو لیے ہے جس کے سایہ میں دین اور دنیا کی بھلائی قدرت نے رکھی ہے۔" (۱۲)
اس خطبہ صدارت میں گروہ فرقوں کی ریشہ دوانیوں اور سازشوں کو طشت از بام کر کے اس کے تدارک کی تدابیر وضع کی گئی ہیں۔

سنی کانفرنس بمبئی:

۱۳/۱۵ تا ۱۵/۱۶ محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۹۵۸ء میں بمبئی میں سنی جمعیۃ العلماء کے زیر اہتمام کانفرنس کا انعقاد ہوا۔۔۔ صدارتی خطبہ محدث اعظم ہند نے پیش فرمایا۔۔۔ یہ خطبہ آپ کی سیاسی بصیرت کا مظہر ہے۔۔۔ اس میں مسلمانوں کے ملکی و ملی مسائل زیر بحث لائے گئے ہیں۔۔۔ دین سے جدا سیاست کی راہیں ایستادہ کرنے والوں کے مکر و فریب اور ان کی اسلام سے غداری، مشرکین سے وفاداری، شعائر اسلام سے دوری کا پردہ چاک کیا ہے۔۔۔ سیاست کی اصطلاحات پر روشنی ڈال کر مسلمانوں کے شاعر ماضی کا حوالہ دیا ہے۔۔۔ خطاب کے دو گوشے ملاحظہ فرمائیں:

"ہم جس دور سے گزر رہے ہیں روزانہ آنکھ ایک نئے قند پر ظہور کر رہا ہے اور یہی لیل و نہار کا کھلا ہوا اعلان ہے کہ شیعہ اسٹیمل جاڑ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جاؤ اور ہوشیار شکاری کی تاک جھانک پر ہر وقت نظر رکھو۔" (۱۳)

"جب تک یہ سیاست اسلامیہ عام طور پر بیدار تھی مسلمانوں کی سیاست کی ہوا بدمی ہوئی تھی لیکن جب یہ کیفیت جلتی رہی تو جرم کا دروازہ کھل گیا اور ہر کس و ناکس ناموس رسالت سے کھینچنے لگا۔" (۱۴)

آج کے دور میں اسلام اور مسلمانوں کے تعلق سے میڈیا اور بیورو و نیٹ ورک کے اشتراک پر ہر جگہ و ہم جا رہی ہے۔۔۔ مسلمانوں کے خلاف ایسی ایسی اصطلاحات رائج کی جا رہی ہیں جن نے وہ واسطہ اور تعلق نہیں۔۔۔ اسلام، امن و سلامتی کا درس دیتا ہے۔۔۔ دین، امن و امان کی تعلیم دیتا ہے۔۔۔ دہشت گردی اور یا بنیاد پرستی، ظلم اور یا مصیبت ایسی کسی اصطلاح کا گزرنہ اسلام میں ہے نہ اسلامی اور

کے جنگلات ابواب میں..... حضور محدث اعظم ہند نے قریب پچاس برس گزرے جو بات کہی تھی وہ پھر اپنی تشکر جاتی ہے۔ کیا ہم غور کریں گے اس زعمہ حقیقت پر:

"ہمیں ساری دنیا کو یہ دکھانا ہے کہ ہم مجرم کے دشمن ہیں اسی میں ملک و ملت کی بھری ہے۔ ہمارے دین کا نام اسلام ہے جس میں سلامتی کا مفہوم موجود ہے..... ہمارے دین کو ایمان کہا جاتا ہے جس میں امن و امان کا ایک ایک حرف موجود ہے۔ ہم جرائم پیشہ کو نہیں دیکھ سکتے۔ ہم مجرموں کو جڑ سے اکھاڑ کر خدا کی زمین کو امن و سلامتی سے بھر دینا چاہتے ہیں اور جب ہم مجرم کے خطروں کو برداشت نہیں کر سکتے تو پھر ہم بھی ملک و ملت کے لیے خطرہ نہیں ہو سکتے۔ ہم جیو اور جینے دو کو اپنانے والے ہیں۔ اگر ہماری یہ خصوصیت اہاگر ہوگی تو پھر زمین ہمارے قدموں کو چومے گی اور پھر انسانیت لبیک کہہ کر ہمیں مرجھا کہنے پر مجبور ہو جائے گی"..... (۱۵)

سنی کانفرنس مالنگاؤں:

۲۵ تا ۲۷ دسمبر ۱۳۷۹ھ مطابق ۲۳ تا ۲۵ دسمبر ۱۹۶۰ء میں سر روزہ مالنگاؤں سنی عہدہ اعلیٰ کانفرنس کا انعقاد مسلمانوں کے ملی و مذہبی اور سیاسی و عمرانی مسائل کے تناظر میں ہوا..... اس کانفرنس میں مقتدر علامہ اخصوس حضور مطلق اعظم علیہ الرحمہ نے شرکت کی..... خطبہ صدارت محدث اعظم ہند نے ارشاد فرمایا..... یہ خطبہ تنقید و نشریت کا عمدہ نمونہ ہے..... باطل فرقوں کی انجمنی خبر لی ہے اور ان کی قریب کاریوں کا مدلل ذکر ہے۔ نیز ہارنگ اور رسالت مآب ﷺ میں حاضر و موجود کی وہ وہاں کی کا بھی حوالہ موجود ہے..... اس خطبے کے بہت سے زخ ہیں..... کہیں انگریزی کیفیت ہے تو کہیں جماعتی رخ پر منصوبہ بندی..... کہیں سنی عہدہ اعلیٰ پر اعتراضات کا حجاب ہے تو کہیں سیاسی و مذہبی رہنمائی کا منہج پر دو گرام..... دل کی آواز ملاحظہ ہو..... محدث اعظم فرماتے ہیں:

"یا اللہ اتنی حیرت اور حیرت پیارے رسول (ﷺ) کے ہیں..... اور حیرت اور حیرت رسول کے صرف سنی ہیں۔ ان سنیوں کی لاج حیرت دست قدرت میں ہے۔ یہ جہاں رہیں گے حیرت ہی رہیں گے..... حیرت پیارے رسول کے رہیں گے..... تو ہمیشہ رہے گا..... تو لہذا کو ہمیشہ رکھ..... حیرت رسول کی دھوم ہمیشہ رہے گی..... تو رسول والوں کی دھوم ہمیشہ کے لیے چلاوے..... سنی عہدہ اعلیٰ کا جھنڈا آباد رہے..... اس میں قبہ حضرت محمد ﷺ رسول اللہ کا نعرہ ہمیشہ ہر تہی پر سایہ آگن رکھ سنیوں کو اس جھنڈے کے سائے تو جمع فرمادے..... ان کو وقت کے قاضوں کو بکنے کی توفیق دے اور وقت کی آواز کو سننے کی قوت عطا فرمادے....." (۱۶)

جماعتِ رضاے مصطفیٰ کانفرنس گجرات:

محدث اعظم ہند کل ہند جماعتِ رضاے مصطفیٰ کے تاحیات صدر رہے..... آپ کی ہی صدارت میں کچھ بھوج گجرات میں ۲۹ تا ۳۱ اپریل ۱۹۶۰ء میں عظیم الشان کانفرنس کا انعقاد ہوا..... صدارتی خطبہ بڑا ہی فکر انگیز ہے..... اس کے ایک ایک جز پر تبصرہ کیا جاسکتا ہے..... پچاس برس ہونے کو آئے آج بھی یہ خطبہ مسلمانوں کے لیے ممکن العمل اور موجب عروج و اقبال ہے..... اس میں درج ذیل موضوعات کو زیر بحث لایا گیا ہے:

- (۱) مسلمانوں کی قومی و اجتماعی زندگی کے لیے نظام کی ضرورت
 - (۲) بارگاہِ رسالت مآب ﷺ سے تعلق درشتہ انگریزوں کے لیے اضطراب کا سبب۔
 - (۳) امورِ دینیہ میں ناقدانہ فکر کی پرورش اور اس کے پس پردہ رسولِ کوئین ﷺ کی شان و عظمت کے انکار کی مذموم سازش۔
 - (۴) ادیانِ باطلہ کے اعتراضات کا محاسبہ اور مسلمانوں کے لیے لائحہ عمل۔
 - (۵) دیوبندی لٹریچر کی فقہِ سامانیوں اور ضروری حلقہِ دینیہ کا انکار۔
 - (۶) فقہِ ارتداد (ہذمی تحریک) کے سدھاب میں جماعتِ رضاے مصطفیٰ کا کردار۔
 - (۷) اعلیٰ حضرت کے بعد مسلمانوں کی قیادت کے لیے حضورِ مصطفیٰ اعظم ہند کی کادشوں کو کلماتِ تحریک۔
- اللہ شفع و جماعتِ اسلام کے ضابطہ و آئین کے پاس دار ہیں۔ جرائم کے مخالف ہیں۔ محبت و امن ہیں۔ باین سب ہمیشہ پُر امن رہے ہیں اور امن و آشتی کی ہی تعلیم دی ہے..... تشدد کا راستہ کبھی انھیں قبول نہیں رہا..... محدثِ اعظم ہند نے اپنے صدارتی خطبے میں اس پہلو کو بھی اجاگر کیا ہے..... جس سے محدثِ اعظم کی اصابتِ فکر کا اندازہ ہوتا ہے.....

یہ ایک البیہ ہے کہ پورے ہندو پاک میں اللہ شفع کے اکثر اوقاف مساجد، درگاہیں، خانقاہیں دیوبندی دہائی عناصر کے تسلط میں ہیں..... انگریزوں کی کارہ لیسٹی اور خود سے اتحاد و دوا اور دوستی نے انھیں ان کے ناپاک عزائم کی انجام دہی میں مکمل تعاون دیا..... اپنے خطبے میں محدثِ اعظم ہند نے بڑی فکر انگیز بات کہی ہے اور فرقہ ہائے کے مکر کو واضح کیا ہے:

”اس میں شبہ نہیں کہ اس بارے میں ہم کو تسلیم کر لینا چاہیے کہ ہم نے شیعوں کو تو سمجھا کر کامیابی حاصل کر لی کہ دہائی دیوبندی کس کو کہتے ہیں ہمارا ان کا اختلاف کس قدر بنیادی و اصولی ہے لیکن ہم حکومت نیز کسی اکثریت و اقلیت غیر مسلمہ کو سمجھانے میں ابھی پیچھے رہ گئے کہ جس طرح شیعہ، سنی ساری دنیا میں الگ الگ کہے جاتے ہیں۔ دہائی و سنی بھی اسی طرح سب کو الگ الگ نظر آئیں۔ شیعوں کے الگ ہونے میں شیعوں کو خود شیعوں

سے مدد ملی اور اس تفریق والی قوم نے بے گنجی اپنے کو شیوہ کہہ کر سنیوں سے الگ رہنے کو تسلیم کر لیا اپنی سبھریں اور ہوکاف وغیرہ الگ کر لیں۔ مگر سنیوں کو بڑی دشواری یہ آ پڑی ہے کہ وہ اپنی دیوبندی باوجود اختلاف کفر و اسلام کے مگر اپنے کو سنی کہتا ہے۔ وہ اپنی اسودی ملک کھاتا ہے مگر اپنے کو وہابی نہیں کہتا۔ یہ ایک ایسا فریب ہے کہ کسی دوسرے کو یہ سمجھاؤ دشوار ہو جاتا ہے کہ وہابی الگ ہیں اور سنی الگ ہیں۔ اب یا تو یہ کیا جائے کہ اپنے ملک میں دیوبندی کہہ کر ان کو الگ دکھایا جائے جس سے شاید انکار نہ کر سکیں یا جو صورت بھی ہو مگر بڑی ضرورت ہے کہ ان عبادوں خداوند کی فطرت کو چلنے نہ دیا جائے یہاں تک کہ کلی حکومت سمجھ لے اور خود بخود بخیر ہو جائے کہ ہماری درگاہوں کو دیوبندیوں سے پاک کر کے ہم اہل سنت و جماعت کی چھروں کو خود ہی ہمیں دے دے....." (۱۷)

جشن یوم رضا ناگپور:

ماہ شوال الحکرم ۱۳۷۹ھ میں ناگپور میں جشن یوم ولادت اہل حضرت منایا گیا..... اس کا خطبہ عبادت جو محدث اعظم ہند نے ارشاد فرمایا تاریخ کا نقش جمیل بن کر رہ گیا..... یہ تذکرہ اہل حضرت بھی ہے اور محدث اعظم ہند کی آپ جتنی بھی..... محدث اعظم نے اس میں اہل حضرت کے علوم و فنون کے سرسبز گلستان کی سیر کرائی ہے..... ہر ہر لفظ اختلاس کی گہرائی اور فکر کی پیمائی رکھتا ہے..... آئے محدث اعظم کے خطاب کے بعض گوشوں کا جائزہ لیتے ہیں.....

اہل حضرت محدث بریلوی کی ولادت ماہ شوال میں ہوئی، محدث اعظم اس ماہ کو اہل سنت و جماعت کا ہمینہ قرار دیتے ہیں..... یادیں منانا ہماری اسلامی تاریخ کا حصہ رہا ہے..... اور خاصان خدا کی یاد منانا، ان کے ایام میں حدود و شرع میں افعال صالحہ کا اہتمام کرنا تو نص قطعی سے ثابت ہے..... اس بارے میں محدث اعظم نے دلیل وضاحت کی ہے اور یوم اہل حضرت کی اقدویت کو اجاگر کرتے ہوئے اسلام کے عظیم مآخذ اور اہل سنت کے امام و مجدد اعظم کی بارگاہ عالی میں عقیدتوں کا خراج اور تحریک کے کلمات نذر کیے ہیں..... ذرا انتخاب و آداب کا اعجاز ملاحظہ ہو جو اہل حضرت سے محبت کا بین ثبوت اور اعتبار عقیدت کا اسلوب دل آویز ہے..... محدث اعظم فرماتے ہیں:

"رسول پاک کا سچا نائب، علم کا جنم شمع اور عمل صالح کا اسوۂ حسنہ، مقولات میں عمر زاہر، مقولات میں دریائے نابھہ اکابر، اہل سنت کا امام واجب الاحرام اور اس صدی کا باجماع عرب و عجم مجتہد، تصدیق حق میں ضیق اکبر کا پتہ تو، باطل کو چھانٹنے میں قادیان اعظم کا منظر، رحم و کرم میں ذوالنورین کی تصویر، باطل فتنی میں جہد شمشیر، دولت نقد و روایت میں امیر المؤمنین اور سلطنت قرآن و حدیث کا مسلم الثبوت فخر المجتہدین، اہل حضرت علی

الاطلاق، امام اعلیٰ شہد فی لائق، مجدد مائتہ حاضرہ، مؤید ملت طاہرہ، اعلیٰ اعلیٰ عند اعلیٰ
و قلب الارشاد علی لسان الاولیاء، مولانا دینی جمیع الکلمات اولیاء، کافی فی اللہ والباقی باللہ،
عاشق کامل مولانا شاہ احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ و رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاء..... (۱۸)

اعلیٰ حضرت حق و صداقت کا منارہ نور..... جن کی شہرتوں کا آفتاب نصف النہار پر ہے۔ جن کے
علم و فضل اور کمال کے چرچے عرب و عجم میں ہیں..... محدث اعظم کی زبانی سنئے۔

”تیرھویں صدی کی یہ واحد شخصیت تھی جو ختم صدی سے پہلے علم و فضل کا آفتاب فضل و کمال
ہو کر اسلامیات کی تبلیغ میں عرب و عجم پر چھا گئی اور چودھویں صدی کے شروع ہی میں
پورے عالم اسلام میں اس کو حق و صداقت کا منارہ نور سمجھا جانے لگا..... میری طرح سے
سارے حل و حل کو اس کا اعتراف ہے کہ اس فضل و کمال کی کمرانی اور اس علم راسخ کے کوا
بلند کو آج تک کوئی نہ پاسکا.....“ (۱۹)

محدث اعظم کے بیان کردہ نکات ان موضوعات کا احاطہ کرتے ہیں: اعلیٰ حضرت کی علوم جدیدہ
قدیمہ میں مہارت، غیر اسلامی نظریات کا سد باب، وصحہ علم، قوت حافظہ اور استفسار علمی، فقہی جزیات
عموم اور بحیثیت فقیر اسلام، شعر و ادب میں مہارت تامہ دینی قوتوں کی یلغار ان کا سد باب اور تجزیہ
خدمات، محبت و اللہ غوث اعظم میں سرشاری.....

زندگی کے جو ایام اور تربیت کے دوران اعلیٰ حضرت کی ہارگاہ میں جو لحاظ گزرے اسے آہ
سرمایہ حیات سمجھتے تھے۔ کیا دل لگتی بات کہہ گئے:

”جب تکمیل درسی نظامی و تکمیل درس حدیث کے بعد میرے مریدوں نے کار اہتمام کے
لئے اعلیٰ حضرت کے حوالہ کیا۔ زندگی کی یہی گھڑیاں میرے لئے سرمایہ حیات ہو گئیں اور
میں محسوس کرنے لگا کہ آج تک جو کچھ پڑھا تھا وہ کچھ نہ تھا اور اب ایک دریا سے علم کے
سائل کو پالیا ہے.....“ (۲۰)

کنز الایمان کی انفرادی خصوصیات کے حوالے سے اور علم القرآن میں اعلیٰ حضرت کی مہارت
تبرہ بھی کافی جامع اور بلیغ ہے..... فرماتے ہیں:

”علم القرآن کا اندازہ اگر صرف اعلیٰ حضرت کے اس اردو ترجمے سے کیجئے جو اکبر گمروں
میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ اردو
میں اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پر ایسا ہے کہ دہرا لفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا جو
بظاہر محض ترجمہ ہے۔ مگر درحقیقت وہ قرآن کی صحیح تفسیر ہے.....“ (۲۱)

مخاطب زبان و قلم اور ہارگاہ ایزدی کی عطا کا حال محدث اعظم کی زبانی سنئے:

”اہلِ حضرت کی زبان و قلم کا یہ حال دیکھا کہ مولیٰ تعالیٰ نے اپنی حکمت میں لے لیا ہے اور زبان و قلم نظرِ برہمِ خلا کرے اس کو ناممکن فرمادیا ہے، فلک فہرسل اللہ یوقیہ من یشاء۔“ (۱۳)

حوالہ جات:

- (۱) محمد مسعود احمدی، پروفیسر ڈاکٹر، خطابے اہلِ حضرت، مطبوعہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۲۰۰۵ء، ص ۱۰۲ طعنا
- (۲) ایضاً، ص ۱۰۰
- (۳) محمد دین کلیم، سورخ لاہور، المیزان اپریل ۱۹۸۷ء، محدثِ اعظم ہند نمبر، ص ۷۲
- (۴) محمد مسعود احمدی، پروفیسر ڈاکٹر، ماہنامہ ضیاء حرم لاہور، مارچ ۲۰۰۰ء، ص ۲۹
- (۵) حافظ احمد بخش، پروفیسر، ماہنامہ ضیاء حرم لاہور، مارچ ۲۰۰۰ء، ص ۱۳
- (۶) محمد مسعود احمدی، پروفیسر ڈاکٹر، ماہنامہ ضیاء حرم لاہور، مارچ ۲۰۰۰ء، ص ۲۷
- (۷) سید محمد اشرفی بکھوجہوی، محدثِ اعظم ہند، خطبہ صدارت مشمولہ المیزان اپریل ۱۹۸۷ء، محدثِ اعظم ہند نمبر، ص ۱۱۳
- (۸) ایضاً، ص ۱۱۶
- (۹) ایضاً، ص ۱۱۷
- (۱۰) ایضاً، ص ۱۱۹
- (۱۱) محمد حسین بدین حکیم، سات ستارے، مطبوعہ کٹر ایمان سوسائٹی آزاد کشمیر، ۲۰۰۶ء، ص ۸۷
- (۱۲) ایضاً، ص ۹۵، ۹۴
- (۱۳) سید محمد اشرفی بکھوجہوی، محدثِ اعظم ہند، مصوبہ رشیدہ مشمولہ المیزان اپریل ۱۹۸۷ء، محدثِ اعظم ہند نمبر، ص ۱۳۳
- (۱۴) ایضاً، ص ۱۳۵
- (۱۵) ایضاً، ص ۱۳۵-۱۳۶
- (۱۶) سید محمد اشرفی بکھوجہوی، محدثِ اعظم ہند، ارشاداتِ دینِ پدید (خطبہ صدارت) مطبوعہ مالک دس، ص ۱۳
- (۱۷) سید محمد اشرفی بکھوجہوی، محدثِ اعظم ہند، خطبہ صدارت، مطبوعہ کجرات، ۱۹۶۰ء، ص ۱۳
- (۱۸) سید محمد اشرفی بکھوجہوی، محدثِ اعظم ہند، مجلہ دا اعظم مشعلہ سنی آواز ناگپور جولائی تا ستمبر ۱۹۹۷ء، ص ۷۷
- (۱۹) ایضاً، ص ۶۸
- (۲۰) ایضاً، ص ۷
- (۲۱) ایضاً، ص ۷۴
- (۲۲) ایضاً، ص ۸۷

حضور مفتی اعظم: تاج دار روحانیت

از: محمد اسلم رضا قادری

مدیر اسلامک ریسرچ سوسائٹی، ناگد شریف

دور با باغ تائیک "مرد حق" پیدا شود

بایزید احمد خراساں یا اولیٰ احمد قرن

اس دنیاے آب و گل میں کچھ ایسی قد آور اور مجتہد روزگار شخصیات بھی منہ سے شہور پر جلوہ بار و جلو
گلن ہوئیں جن کی حیات و زیست کے روشن و تابندہ الہام آج بھی بساط زمین پر رہنے والے اشخاص
افراد، اقوام و مل کو پیغام عمل اور دعوت فکر و نظر دے رہے ہیں۔ انہی متنوع و پُرکشش شخصیات میں باغی
قریب کی ایک مہتری الشرقی و الغربی، علم و فضل، زہد و ورع، صدق و سخا میں یکجا زمانہ شخصیت شہزادہ
حضرت، تاجدار اہل سنت، حضور مفتی اعظم علامہ الشاہ مفتی محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری بریلوی بریلوی
قدس سرہ السامی (۱۳۱۰-۱۴۰۲ھ) بھی ہے۔ جنہوں نے اپنی فطری و دینی استعداد و صلاحیت کو ردِ بطل
لا کر علمی، دینی، تدریسی، تصنیفی، تبلیغی، اصلاحی، فقہی کارنامے اور خدمات دہیہ کے ایسے ان مٹ نہ
چھوڑے ہیں جنہیں رات دن دیکھا جاتا رہے گا۔ اس امر میں کوئی مبالغہ آرائی نہیں ہے کہ حضور مفتی اعظم
کا ایک ایک لمحہ دنیاے عالم کے لیے "قابلِ تقلید و عمل" اور "راہِ ہدایت" کا رہبر و رہنما ہے۔

پیغام عمل: عربی کا معروف مقولہ "الولد سر لایہ" "بیٹا اپنے باپ کا کس و پڑو ہوتا ہے۔ اس نظریہ
کے تحت جب ہم حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کی ذاتِ ستودہ صفات کی حیاتِ مستعار کے لحاظ سے
کا سرسری طور پر جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں آپ کی تاریخ (احوال و واقعات) میں وہ اسباب و امور نمایاں
ہر دکھائی دیتے ہیں جو مجددِ اعظم اہل حضرت الشاہ امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ السامی
(۱۲۷۲-۱۳۳۰ھ) کی زندگی میں پائے جاتے تھے۔

آج کے اس پُر فتن اور ترقی یافتہ دور میں "مفتی اعظم" کی مبارک تاریخ کے پاکیزہ نقوش و خط
ملاے خلف کے لیے لائحہ عمل اور مشعل راہ ہیں۔ مفتی اعظم کی زندگی میں وہ تمام حوال و اسباب بدیع
موجود تھے جو اپنی مدارج و مناصب کے حال میں لیکن شرط ہے کہ پہلے ہم اس علامہٴ زمن، مفتی عالم، کی
حزم و اتقا، بحسنہٴ اخلاص و محبت، تحریکِ اسرارِ شریعت، راز دارِ تصوف و معرفت، عارفِ باللہ جیسا اخلاقی
کردار، اخلاص و قیادہ کریں پھر جا کر کہیں ہمارے لڑکھان و قلوب روشن و منور ہوں گے۔ ہمارے نفوس

تذکرہ ہوگا بعد مروج و ارتقا کی تمام شاہراہیں ہمارا استقبال کریں گی۔ حضرت علامہ مولانا سید محمد قائم قیقل دانا پوری نے بہت خوب فرمایا ہے ”وہ صرف مولوی مفتی ہی نہ تھے بلکہ ایسے صوفی تھے جو دلوں کو دھو کر پاک و صاف کر دیا کرتے تھے۔“ (مفتی اعظم نمبر ص ۱۷۲ ”استقامت“ کانپور ۱۹۸۳ء)

ساجد ادرود خانیت: یوں تو حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی حیات مبارک کے تقریباً ہر ایک گوشہ و زاویہ پر روشنی ڈالی جا چکی ہے۔ مزید اب بھی اربابِ علم و دانش، اصحابِ لوح و قلم اپنی مطبوعات، تجربات، مشاہدات اور مطالعہ کی روشنی میں آپ کی ہمہ جہت اور جہتی شخصیت کے نئے نئے پہلوؤں پر آئے دن مقالات و نگارشات پر ورقطاس و قلم کر رہے ہیں۔ اور خاندانِ رضا کے اس گلِ سرسبد کی خوشبو سے ایک عالم کو محط و مشکبار کر رہے ہیں۔ اللہ رب العزت اہل فکر و فن کی اس سخی جیل کو شرفِ قبولیت سے نوازے۔

اب آئیے ہم حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی ”روحانیت و نورانیت“ کے حوالے سے کچھ شواہد ہدیہ قارئین کریں تاکہ یہ امر بھی آفتابِ نیم روز کی مانند روشن و حیاں ہو جائے کہ جس طرح حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی کامیاب زندگی کا ہر پہلو تائید و تائیدہ ہے اور ان کی حیات کا ہر لمحہ علامۃ السلسلین کے لیے بہترین سامانِ ہدایت ہے اسی طرح اس حکیمِ علم و عمل، صاحبِ فکر و فن اور علوِ بے ریا کی نورانیت و روحانیت نے بھی ایک عالم کو متاثر کیا اور اپنے اس ”وصف“ میں وہ کمال حاصل کیا کہ لاکھوں گم گشتگانِ راہ کو جادۂ مستقیم نصیب ہوا۔ جیسا کہ حضرت علامہ مولانا سید مظہر ربانی صاحب قبلہ تحریر فرماتے ہیں: ”علم و عمل، فضل و کمال، زہد و تقویٰ، دیانت و عفت، ولایت و کرامت، غرضیکہ جملہ محاسنِ دینیہ و فضائلِ شریعہ کے ایک مجموعہ کا نام ”محمد مصطفیٰ رضا خاں“ تھا جو قربِ قیامت کے قتلوں سے بھری ہوئی لادینیت و دہریت میں ادبی ہوئی چودھویں صدی ہجری کی تاریکیوں میں اپنے اسلاف کا نام روشن کر گیا۔“ (مفتی اعظم نمبر ص ۲۵۲ ”استقامت“ کانپور ۱۹۸۳ء)

ایک نادر روایت: آج ہم ایک ایسی روایت نذر قارئین کر رہے ہیں جو کسی قلم سے نہیں نہ کسی عام زبان سے منسوب ہے بلکہ وہ روایت و واقعہ اپنے عہد کی ممتاز و تاریخ ساز شخصیت خلیفہ حضور مفتی اعظم، سجادِ راجستھان، زبدۃ الاصفیاء، عمدة الاقنیاء، استاذی الکرام حضرت الطام المفتی محمد الشفاق حسین صاحب قبلہ نعیمی مدظلہ النورانی (شیخ الحدیث مادر علمی الجملۃ الاسحاقیہ، جوہر) ”مفتی اعظم راجستھان“ کی زبان فیضِ ترجمان سے بیان ہوئی ہے (جو راقم السطور کے لیے ایک موقع پر بیان کی تھی)۔ حضور مفتی اعظم راجستھان صاحب قبلہ کی ذات محتاجِ تعارف نہیں اللہ رب العزت نے بے جاہ علمی فضائل و محاسن سے نوازا ہے۔ آپ اپنے اسلاف کرام، مشائخ عظام کے قتلِ قدم پر چلتے ہوئے اپنی کشتی حیات کو ساحلِ مراد لے لے ہٹاتے ہوئے علمی، دینی، تبلیغی، خدماتِ دینیہ انجام دینے میں ہر حق معروف و عمل نظر آتے ہیں

اور ہزاروں تشنگانِ علوم کو جامِ معرفت سے سیراب کر رہے ہیں۔ اس قدر ضعف و خفایت کے عالم میں بھی خدمتِ دین متین، خدمتِ خلق خدا، تبلیغی و علمی اور دینی امور کے لیے آپ کی مبارک زندگی کا ایک ایک لمحہ وقف ہے۔ قبلہ موصوف نے اپنی عمر عزیز کا اکثر حصہ دینی و علمی خدمات میں تمام کر دیا جس کے باعث کئی مدارس و جامعات، مکاتب و مساجد کا قیام و عمل معرضِ وجود میں آچکا ہے اور ہنوز یہ سلسلہ جاری ہے۔ خدائے ذوالمن آپ کا سایہ عاطفت و رازِ فرماے اور آپ کو صحت و سلامت رکھے آمین۔

حضور مفتی اعظم راجستھان صاحب قبلہ مدظلہ النورانی فرماتے ہیں:

”مقدم العلماء، مفتی اعظم، تاجدارِ اہلسنت، شہزادۂ حضور اہلِ حضرت علامہ الشاہ مفتی محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری لوری قدس سرہ صلی اللہ علیہ وسلم مقبول ﷺ کے بیچ طور پر مصداق و محلِ حقے اور فرمانِ رسول ﷺ ”من ہود اللہ بہ عہداً بفقہہ فی الدین“ کے بھی پورے طور پر مصداق نظر آتے تھے۔ خداوندِ قدوس نے قبلہ مفتی اعظم کو تبحرِ علمی، فضل و کمال، حسن و جمال، زہد و تقویٰ، فقہی بصیرت جیسی بے شمار خوبیوں سے نوازا تھا۔ میری آنکھ نے مفتی اعظم جیسا مفتی و پرہیزگار اور عاملِ ہائے عالمِ دین آج تک نہیں دیکھا۔ آپ کی روحانیت اور نورانیت وہ کام کر جاتی تھی جتنی ایک مقرر کی تقریر، ایک مقرر کا نکر، ایک مبلغ کی تبلیغ کام نہیں کرتی ہے۔ اس کی ذمہ داریاں چھوڑی ہے (مبلغ جو دھپور راجستھان جو پہلے کبھی دیوبندیوں و ہابیوں کا مرکز رہا ہے اس آبادی میں تمام دیوبندی برادری آباد تھی اور انہی کی تبلیغ کا اثر نظر آتا تھا۔ اگر کوئی تثنیٰ عالم کسی جگہ سے وہاں چلا بھی جاتا تھا تو وہ سب اس کو گھور گھور کر دیکھتے رہتے۔ مفتی صاحب قبلہ نے ابھی چند روز پہلے خود اپنے بارے میں بتایا کہ میں خود وہاں گیا تو وہ مجھے بڑی تیز نگاہوں سے دیکھتے رہے اور کہتے تھے کہ یہ یہاں کیسے آگیا۔ راتم) جہاں شیعوں کا گزر تک نہ تھا۔ یہ حضور مفتی اعظم کی نورانیت و روحانیت ہی کا صدقہ و ثمرہ ہے کہ آج اس بستی میں مسلکِ اہلِ حضرت اور شیعت کا بول بالا ہے اور اخیارِ دور و فنور ہیں۔

مفتی صاحب قبلہ مدظلہ النورانی فرماتے ہیں۔ واقعہ تقریباً ۱۹۵۵ء یا ۱۹۵۶ء کا ہے جب حضور مفتی اعظم جو دھپور تشریف لائے تو چپاڑشی سے میرے پاس چہرہ آدی آئے جن میں سے دو کے نام یہ ہیں: چاند محمد، رفعت علی۔ میرے توسط سے انھوں نے عرض کی، حضور یہاں سے ۵۵ کلومیٹر پر چپاڑشی ایک بہت بڑی آبادی ہے جہاں دیوبندیت و ہابیت خوب پھیل رہی ہے آپ ہماری دعوت قبول فرمائیں تو بڑا کرم ہوگا۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ و العزۃ نے ان کی دعوت قبول فرمائی۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا وہاں پر ۱۵ گھنٹے قیام رہا۔ لوگ جوق در جوق آپ کے سلسلہ عالیہ قادریہ لوریہ رضویہ میں داخل ہونے لگے اور جو بھی آپ کے وسیع مبارک پر بیعت ہو گیا وہ اسی وقت سے

پاکستانی بن گیا۔ بعد وہاں کی جامع مسجد پر بھی سنگوں کا قبضہ ہو گیا۔ اس دورے میں میں بھی قبلہ موصوف کے ہمراہ رہا۔“

کارنمین ملاحظہ کیا آپ نے حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کی فکر کیا اثر کا کرمہ اور آپ کی روحانیت کا جلوہ کہ آپ کی ایک نورانی و عرفانی نگاہ سے کتنے ہی انسان بد مذہبیت اور گمراہیت کے دلدل سے نکل کر چشمہ رحمت میں آ گئے اور کتوں نے اپنی خاموشی و نسلی بد عقیدگی سے توبہ کر لی۔ وہاں سے مفتی اعظم نے اپنی صبح مشق روشن کی بھی تو ایسی آبادی میں جو افیاد کی آبادی دہشتی تھی پھر وہ صبح فردزاں ہوئی تو ہزاروں گم کشکان راہ کو صراطِ مستقیم نصیب ہو گیا۔ سلام اس عکبرِ وفا پر جس نے سفید کی لاج رکھ لی۔ اور اپنے نیکو کار کے دین بھین کی وہ پاسہانی کی جسے رہتی دنیا تک یاد کیا جاتا رہے گا۔ اس وقت زبانِ قلم پر یہ طایہ شعر آ رہا ہے۔

نگاہِ ولی میں وہ تاثیر دیکھی ☆ بدلتی ہزاروں کی نظیر دیکھی

حضرت محمد میکانل خیالی صاحب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی تعویذ نویسی اور ان کے حسانت و برکات پر خامہ فرسائی کرتے ہوئے آپ کی روحانی کیفیت کی اثر آفرینی کچھ اس طرح تحریر فرماتے ہیں: ”انہوں نے اپنی ۹۲ سالہ زندگی کے طویل سفر میں صرف اور صرف اشاعتِ دین، خدمتِ خلق اور رشد و ہدایت کے فرائض انجام دیے۔ اور جہاں انہوں نے اپنے علم و فضل، تصنیف و تالیف اور تصوف و معرفت کو ذریعہ تبلیغ بنایا وہیں تعویذات و فتوح کی شکل میں خدا کے مقدس کلام کے ذریعہ ہزاروں انسانوں کے تیر و تار دلوں میں عشق و وفا کے قانون روشن کیے۔“ ”حریہ چہرہ سلور کے بعد رقطراز ہیں:“ ”حضور مفتی اعظم ہمد نے حضرت شیخ بہاء الدین نقشبندی، حضرت خواجہ بابزہ بسطامی و دیگر اکابر و اجلہ اولیاء اللہ کی قدم بقدم پیروی کی ہے۔ آپ نے تعویذات و فتوح کے ذریعے روحانی دولت تقسیم فرما کر لاکھوں زندگانِ خدا کو اس کی بارگاہ کے قریب لا کھڑا کیا اور اب وہ وہیں کے ہو کر رہ گئے۔“ (مفتی اعظم نمبر ص ۵۹-۶۰ ”استقامت کا پتہ ۱۹۸۳ء)

حضور مفتی اعظم راجستھان حضرت علامہ الشاہ مفتی محمد اشفاق حسین صاحب قبلہ یحییٰ مدظلہ النورانی نے ایک مرتبہ راقم سے فرمایا کہ ”حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے تعویذوں میں وہ اثر تھا کہ جسے بھی خوش ہو کر تلاوت فرما دیا اس کے سارے رنج و الم دور ہو گئے اور اس کی زندگی خوش حال ہو گئی وہ ترقی پر ترقی کرتا چلا گیا۔“

ایں سعادت بزرگ بازو نیست ☆ تانہ عظمہ خدائے بخشنده

ایک عجیب و غریب واقعہ: جناب وقار احمد صاحب مدنی اپنے ایک مضمون میں حضور مفتی

اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی روحانیت کا تذکرہ کچھ اس طرح کرتے ہیں "جے پور میں حضرت مولانا فیاض الدین کے سجادہ نے آپ کی دعوت کی تو آپ نے قبول فرمائی۔ سجادہ نشین صاحب دعوت دے کر چلے گئے تو آپ کے ایک غریب مرید عاشق علی نے آپ کی خدمت میں آ کر پوچھا حضور کا جے پور میں قیام کب تک ہے؟ آپ نے کہا ہم کل اجیر شریف روانہ ہو جائیں گے۔ عاشق علی نے سرور ہوتے ہوئے کہا "تو حضور شام کا کھانا میرے غریب خانے پر تناول فرمائیں تو بڑا کرم ہوگا۔ آپ نے اس کی دعوت بھی قبول کر لی اور جب وہ خوشی خوشی واپس چلا گیا تو مریدوں نے کہا۔ حضور آج شام آپ مولانا فیاض الدین کے سجادہ نشین صاحب کی دعوت قبول کر چکے ہیں۔" آپ نے مریدوں سے مسکراتے ہوئے فرمایا، کیا تم نے یہ بات بتا کر میری سطوات میں اضافہ کرنا چاہا ہے؟" آپ کے اس سوال سے سب نے شرم و ندامت سے اپنی گردنیں جھکا لیں۔ دوسرے دن ریلوے اسٹیشن پر جب لوگ آپ کو خدا حافظ کہنے آئے تو ان میں عاشق علی بھی تھا اس کے چہرے پر مسرتوں کے رنگ قوس و قزح کی طرح نکھرے ہوئے تھے۔ ہجوم کی وجہ سے اسے دست بوسی کا موقع نہیں مل رہا تھا مگر اس نے آپ تک پہنچنے کی کوشش جاری رکھی۔ کافی جدوجہد کے بعد وہ جب آپ کے قریب پہنچا تو اس نے بلند آواز سے کہا "حضور! صبح آپ کے جاتے ہی میرا لڑکا واپس آ گیا تھا۔ آپ نے مسکراتے ہوئے فرمایا "اللہ تعالیٰ بڑا کارساز ہے" عاشق علی نے آپ کی دست بوسی کی تو فرط مسرت سے اس کی آنکھیں برسنے لگیں۔ آپ جب اراکات مندوں کو اٹک بار چھوڑ کر روانہ ہوئے تو لوگوں نے عاشق علی کو گھیر لیا اور پوچھا کیا صبح سرکار تمہارے یہاں تھے؟ عاشق علی نے کچھ دیر خاموش رہ کر کہا "کل رات عشاء سے قبل سرکار میرے غریب خانے پر تشریف لائے تھے۔ میں نے سرکار کو تنہا دیکھ کر پوچھا کہ میرے بھائی کیوں نہیں آئے؟" "وہ ایک دوسری جگہ مدعو ہیں اس وقت وہیں ہیں" آپ کا یہ جواب سن کر میں نے کہا "حضور آپ آگئے تو سب آگئے" حضور نے عشاء کی نماز کے بعد کھانا تناول فرمایا۔ میرے بہت سے احباب بھی موجود تھے۔ آپ نے دیر تک ان سے گفتگو کی بعض کو تعویذ دیے بعض کو دعائیں۔ جب احباب رخصت ہو گئے تو حضور نے فرمایا "تم نے اپنے مفقود الخمر بیٹے کی واپسی کے لیے کوئی تعویذ کیوں طلب نہیں کیا؟" میں نے فوراً کہا، حضور مجھے یقین ہے کہ آپ اپنے غلاموں کے دکھوں سے آگاہ رہے ہیں اور اللہ کہ میرا یقین اب اور بھی پختہ ہو گیا ہے۔ حضور میری بات سن کر خاموش ہو گئے۔ گذشتہ رات حضور نے عبادت میں گزار دی اور نماز فجر کے بعد ناشتہ کیے بغیر تنہا جانے لگے تو میں نے مرض کی میں ابھی تک لے کر آتا ہوں مگر آپ "السلام علیکم" کہہ کر چلے گئے اور میری اس وقت یہ کیفیت تھی جیسے زمین نے میرے پیچھے لے لیے ہوں۔ آپ کے ساتھ جانے کی خواہش کے باوجود میں اپنی جگہ سے مل نہ سکا اور نہ جانے کتنی دیر تک خالی الذہن کھڑا رہا اور پھر اس وقت ہی ذہنی صلاحیتیں بیدار

ہوئیں جب پھر وہ سال سے چھڑا ہوا بیٹا (دعاف علی) آ کر مجھ سے لپٹ گیا۔ میرے گھر کی دیرانیاں مسکراتے لگیں۔ سب گھر والے جمع ہو گئے کچھ دیر تک چھڑے ہوئے آپس میں مل کر روتے رہے اور جب اچانک میرا آنے والے خوشی کے لمحے جذبات میں لہلہا چا کر گذر گئے تو میں نے اپنے بیٹے دعاف علی سے کہا اب تم مجھے مادہ گھر سے کیوں چلے گئے تھے کہاں کہاں رہے اور وہاں کی کیا صورت ہوئی؟

دعاف علی نے کچھ دیر اپنی یادداشت کو مرتب کیا اور کہا اجمیر شریف میں حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں لوگ بے پور سے جا رہے تھے میرے دل میں بھی حاضری کا شوق پیدا ہوا اور گٹ لیے بغیر ہی ٹرین میں بیٹھ گیا۔ نہ ٹرین میں کوئی گٹ پوچھنے آیا نہ پلیٹ فارم سے باہر نکلنے میں کوئی دشواری پیش آئی۔ ڈائریں کے ریلے کو گٹ کھنکھو کاہو نہ رکھ سکا تھا۔ اجمیر شریف پہنچ کر میں نے درگاہ شریف میں حاضری دی۔ حاضری کے بعد بے پناہ جھوم میں مجھے تنہائی کا احساس ستانے لگا۔ نہ میرے پاس پیسے تھے نہ رہنے کو جگہ نہ کوئی آشنا۔ میں نے ابھر ابھر گھوم کر کوئی آشنا چہرہ تلاش کرنا چاہا تو ناکامی ہوئی۔ میری آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ میں اس وقت اکبری مسجد میں تھا یہاں سب ایک دوسرے سے بے نیاز تھے مگر ایک بزرگ نے میری کر پر شفقت سے ہاتھ رکھا کر کہا ”صاحبزادے اپنے والدین کی اجازت کے بغیر تمہیں یہاں نہیں آنا چاہیے تھا تم بھی پریشان ہو اور وہ بھی۔ عرس میں تمہاری حاضری ہو چکی اب تم گھر لوٹ جاؤ تمہاری جیب میں اتنی رقم موجود ہے کہ اب تمہیں کوئی پریشانی نہ ہوگی۔ اور ہاں اگر تم نے میری بات پر عمل نہ کیا تو بہت بچھاؤ گے۔“

میں ان سے نہ کہنے والا ہی تھا کہ میری جیب خالی ہے مگر اپنی بات مکمل کرتے ہی ایک سمت بڑھ گئے اور بھیل میں نظروں سے اوجھل ہو گئے۔ میں نے بڑی بے یقینی سے اپنے پہلو کی جیب میں ہاتھ ڈالا تو وہ خالی نہ تھی جیب سے ہاتھ نکالا تو میری چنگی میں دس دس کے پانچ نوٹ تھے۔ مجھے نوٹ دیکھ کر بہت خوشی ہوئی اور میں نے اس بات پر کوئی خاص توجہ نہ دی کہ نوٹ کہاں سے آئے اور نصیحت کرنے والے بزرگ کون تھے۔ میں نے درگاہ بازار میں جا کر پہلے کھانا کھایا۔ ہوٹل سے باہر نکلا تو بچے پور کے دو ٹرکے مل گئے پھر ان کے ساتھ تفریح میں مصروف ہو گیا۔ چار دن میں سب پیسے ختم ہو گئے اور جب ساتھیوں نے دیکھا کہ میری جیب خالی ہو چکی ہے تو وہ بھی ساتھ چھوڑ گئے۔ اب میں پھر پریشان ہو گیا ماں باپ شدت سے یاد آنے لگے۔ میں سولہ کعبے کی طرف جا نکلا۔ وہاں فقیر دھوئیں کے مرغولے بنا کر قلندرانہ نعرے لگا رہے تھے۔ وہاں ایک اویڑ عمر کا فقیر مجھ سے ملا جس کی آنکھیں انکارے کی طرف سرزد تھیں اس نے مجھ سے کہا ”بچہ میرے ساتھ آتیرے سارے دکہ دور ہو جائیں گے“ میں اس کے ساتھ ہولیا۔ نظر خانے کی گلی میں پہلے اس نے مجھے کھانا کھلایا اور پھر مجھے لے کر دولت باغ میں پہنچا۔ وہاں ایک جگہ دوب

پر مجھے اپنے سامنے بٹھا کر اس نے میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال دیں مجھے اس کی آنکھوں سے وحشت ہو رہی تھی۔ میرے بس میں یہ بات نہ تھی کہ اپنی نگاہوں کا زاویہ تک بدل سکوں مجھے جلد ہی دماغ سے نیند کی ایک لہر ابھرتی ہوئی محسوس ہوئی جو آہستہ آہستہ میرے تمام اعصاب پر چھا گئی۔ جب میں جاگا تو اس نے کہا "اب تم ہمیشہ میرے ساتھ رہو گے اور وہی کرو گے جس کا میں تمہیں حکم دوں گا۔" اس کی یہ بات سن کر میں نے اس شخص کے لیے پہلی مرتبہ دل میں شدید نفرت محسوس کی مگر میں نے دیکھا کہ میں اس کے خلاف سوچ تو سکتا ہوں مگر اس کا حکم نہیں ٹال سکتا۔ مجھے اس نے ایسی زنجیروں میں کس دیا تھا جو نہ حرکات و سکنات میں مانع تھیں نہ مجھے نظر آتی تھیں، نہ کوئی اور انہیں دیکھ سکتا تھا۔ اس فقیر کا نام جاسوٹ تھا ہندوستان بھر میں وہ مجھے لیے کھوتا پھرا۔ کل رات میں جاسوٹ کے ساتھ ٹککتے میں تھا سرائے کی اس کٹھری میں جس کا دروازہ احمد سے بند تھا۔ اچانک ایک بزرگ نمودار ہوئے اور جاسوٹ سے کہا "بد بخت اس آدمی کو تو نے قید کر رکھا ہے اور اس کے ماں باپ اس کے لیے بے قرار ہیں" جاسوٹ نے یہ دیکھ لیا تھا کہ کٹھری کا دروازہ بند ہے اور بند دروازہ سے آنے والا کوئی معمولی شخص نہیں ہو سکتا اس لیے اس نے مکاری سے کام لیتے ہوئے کہا "میں اس سے محبت کرتا ہوں اگر میں اسے آزاد کر کے اس کے ماں باپ کو خوش کر دوں تو مجھے اس کی جہائی میں رونا پڑے گا۔ میں اپنی سرتیں دوسروں میں تقسیم کرنے کا قائل نہیں ہوں" بزرگ نے جاسوٹ کی بات سن کر اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال دیں۔

کٹھری میں ایک دیا ٹنٹا رہا تھا اس کی مدد میں روشنی اس وقت محسوس ہی نہ ہوئی۔ جب شعلہ بار لگھوں کا تصادم ہوا۔ اس تصادم نگاہ کے نتیجے میں جاسوٹ کی چیخ سنائی دی "ہائے میری آنکھیں" بزرگ نے مجھ سے فرمایا آنکھیں بند کر لو اور جب میں کہوں آنکھیں کھول لو، اسی وقت آنکھیں کھولنا۔ میں نے ان کے حکم کے مطابق آنکھیں بند کیں اور حکم کے تحت ہی آنکھیں کھولیں تو خود کو لام نو اس ہانغ میں پایا اب وہاں سے سیدھا گھبرا گیا۔

امداد مندوں نے عاشق علی سے جب واضح علی کا احوال سنا تو مجھوم اُٹھے۔ ان کے سرخرو سے اونچے ہو گئے کیوں کہ وہ ایسے عظیم البرکت مرشد کے زیر سایہ آچکے تھے جو حضور غوث اعظم و جلیقہ کا منظر کامل تھا۔" (مفتی اعظم برص ۲۱۳ ۲۱۴ "استقامت کا پند" ۱۹۸۳ء)

محترم قارئین! خداوند قدوس نے حضور مفتی اعظم کو "تصرقات روحانی" کے جس مقام پر قائل فرمایا تھا اس کی ایک جھلک آپ نے ملاحظہ کی۔ واقعی قبل موصوف قدس سرہ نے جہاں پر اپنے علم و فضل، قول و فعل، زہد و روح، اخلاق و کردار سے ایک عالم کو فیض یاب کیا وہیں پر "نورانی و روحانی تصرقات و اختیارات" کے ذریعہ ہزاروں انسانوں کی دلچسپی فرمائی۔ مفکر اسلام رئیس التحریر حضرت علامہ یحییٰ اختر

صاحب قبلہ مصباحی مدظلہ رقطراز ہیں "میرے مرشد طریقت حضور مفتی اعظم ہند نہ صرف یہ کہ علوم و فنون فکریہ و عقلیہ کے جامع تھے بلکہ زہد و تقویٰ کے پیکر ایک ولی کامل بھی تھے۔ ولایت و روحانیت کے حامل ایک ایسے صاحب ارشاد و ہدایت، عارف باللہ جن کے فیضان سے ایک عالم سیراب ہوا" (نقوشِ فکر ص ۲۵۳) حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی فکر کیسا اثر نے کڑوڑوں افراد و اشخاص کو دلچسپ ایمان، ایمان و عقیدہ کی پختگی سے نوازا۔ تاریخ کے زریں اوراق اس بات پر شاہد ہل ہیں کہ مفتی اعظم کی چشم بصرت کو خدائے ذوالجلال نے وہ پاکیزگی اور لطافت عطا فرمائی تھی کہ جس پر ایک محبت بھری نگاہ ڈال دی اس کی دل کی دنیا ہی بدل گئی۔

اللہ رب العزت نے قوت ایمان، تسخیر قلوب کی گراں مایہ دولت سے وافر حصہ بخشا تھا۔ جس کے باعث آپ نے لاکھوں حضرات کے عقیدے کی حفاظت و صیانت فرمائی۔ جیسا کہ رئیس التحریر حضرت علامہ شبین اختر صاحب قبلہ مصباحی تحریر فرماتے ہیں "مفتی اعظم ہند حضرت علامہ الشاہ مصطفیٰ رضا قادری نورانی بریلوی قدس سرہ جن کے علم و فضل اور تدین و تقویٰ کے سامنے معاصر عطا کی گردنیں تسلیم و رضا سے خم نہیں۔ اور جنہیں رب کائنات نے تسخیر قلوب کی دولت گراں مایہ سے وافر حصہ عطا فرمایا تھا کہ وہ جس راہ سے گزر جاتے ادھر ہزاروں دل فرشتہ راہ بن جاتے اور جہاں خیمہ زن ہو جاتے وہیں علم و فضل اور عشق و عرفان کے خزانے تقسیم ہونے لگتے۔

انھیں مقدس استیوں کے بارے میں خدائے عظیم و خیر ارشاد فرماتا ہے: **إِنَّ إِلَیْہِمْ اٰمَنُوا وَغٰیٰلُوا الصّٰلِحٰتِ یَجْعَلْ لّٰہُمْ الرّٰزِقِیْنَ وَذٰلَا** (سورۃ مريم ۱۹) ہے شک جو ایمان لائے اور جنہوں نے ایسے کام کیے ان کے لیے رحمن دلوں میں محبت پیدا فرمادیتا ہے۔ مرشد برحق حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے گرد ہجوم خلق دیکھ کر اور ان کی قوت تسخیر قلوب کا مشاہدہ کر کے مذکورہ بالا آیت کریمہ کی عملی تفسیر لگا ہوں کے سامنے پھر جاتی تھی اور مشتاقان زیارت جب شرف ہار پائی سے بہرہ ور ہوتے تھے تو وہ اپنے ماتھے کی آنکھوں سے مشاہدہ حق کر کے اس حقیقت کا برملا اعتراف کر لیتے تھے کہ بلاشبہ آپ انھیں مومنین صالحین اور غفرین و محمدین بارگاہ الہی میں سے ہیں جن کا ذکر خیر اس آیت کریمہ میں ہوا ہے۔ (نقشِ فکر ص ۱۹۶)

نہ پوچھ ان فرقہ پرشوں کی ارادت ہو تو دیکھ ان کو

یہ بیٹھا لیے بیٹھے ہیں اپنی خالی آسموں میں

☆☆☆☆~☆☆☆☆

بدر ملت علامہ بدرالدین احمد قادری:

حیات و علمی کارنامے

تحریر: (مفتی) ولی محمد رضوی قادری، ہاسی، ناگور راجستھان

اس بھری دنیا میں انسانوں کی کمی نہیں۔ نام کے انسان تو ہزار تلاش کرو گے تو اتنے ہی مل جائیں گے کہ ان سے برتاؤ کرنا خود ایک مسئلہ بن جائے گا۔ مگر کثیر انسانوں کی بھیڑ میں ایسے راسخ العقیدہ، کامل الایمان، مرد مجاہد، وقادار دین و ملت کی طلب میں بڑا سرگرداں ہونا پڑے گا جب جا کر کوئی اپنے مقصد طلب میں کامیاب ہوگا۔

افراد و اشخاص کی جمعیت میں وہ حضرات قابل ستائش ہیں جنہوں نے اپنی حرکت و عمل سے دین و شیعہ کی اشاعت کے لیے لگری تحریک کو فروغ دیا۔ سلام اُس حکیم اخلاص کو جس نے غلوں کے چراغ جلائے، سلام اُس حکیم صداقت پر جس نے صدق و صفا کی شمع روشن کی، سلام اُس عالم ربانی کو جس نے علم کی آبرورکھی، سلام اُس عامل کو جس نے قدم قدم پر عملی نقوش چھوڑے، سلام اُس مفتی اسلام کو جس نے شاہنشاہی ہر طریقہ سے حفاظت کی، سلام اُس شیخ طریقت کو جس نے سبب ارشاد و ہدایت کو کبھی زمانہ کے طوفان سے داغ دار نہ ہونے دیا، سلام اُس مہر مصطفیٰ پر جس کی تحریر کی ایک ایک سطر سے حق و صداقت اور ہدایت کی خوشبو مہک رہی ہے، سلام ملت کے اُس عظیم سپہ سالار پر جن کی وفات کی خبر سن کر اکابر علمائے کرام کی چشمان مبارک سے آنسوؤں کے قطرات موتی بن کر ٹپکنے لگے۔ میری مراد حکیم رشد و ہدایت، حامی اہل سنت، حامی سخن باطلہ، عالم باعمل، مفتی بے بدل حضرت علامہ شاہ محمد بدرالدین قادری رضوی لوری رحمۃ اللہ علیہ کی ذات ہے جن کی حیات و خدمات کے پاکیزہ نقوش آج جمادی الاول ۱۴۲۸ھ میں کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ علامہ موصوف حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمہ کے شعر

خدا بر آں بندہ بخشائش است ☆ کہ خلق خدا از وجودش در آسائش است

کے حقیقی صداق تھے۔ اس لیے کہ آپ کے وجود سے لاکھوں افراد فیض یاب ہوئے، علمی اور عملی دولت سے بالابلال ہوئے۔ وہ علم و حکمت کی انجمن تھے۔ آج بظاہر وہ ہم میں موجود نہیں مگر ان کی ایک ایک خوبی رہ رہ کر یاد آ رہی ہے۔ وہ ایسا چراغ تھے جس سے ہزاروں چراغ روشن ہو گئے، وہ ایک باکمال و باصلاحیت مدرس تھے جس کے علمی فیض نے سینکڑوں باصلاحیت مدرس پیدا کر دیے۔ ان کی زندگی کے کئی

ایک یادگار نمونے ہیں، انہی نقوش ہیں۔ ملت کے سعادت مند افراد ضرور ضرور اُس باوقار خدا ترس عاشق رسول کریم ﷺ کو یاد کرتے رہیں گے۔

نعمہ ہو جاتے ہیں جو مرتے ہیں حق کے نام پر اللہ اللہ موت کو کس نے سمجھا کر دیا یوں تو میری نگاہ میں ان کے بہت سے بے مثال و لا جواب علمی و دینی کارنامے ہیں لیکن مدارس اسلام کے لیے سنی تعلیمی نصاب بنام ”تحفیر ادب چھ حصے“ علامہ موصوف کا وہ عظیم اور مادرِ روزگار کارنامہ ہے جو ناقابلِ فراموش ہے۔ حالانکہ علامہ موصوف کے مرتبہ نصاب سے پہلے بھی اعلیٰ شرف کے علمائے کرام نے بڑے اچھے انداز میں نصاب تیار کیا اور ان کی کاوشیں بھی قابلِ تحریف ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ اسے شرفِ قبولیت عطا فرمائے آمین۔ مگر جو خوبی اور بے مثال علم و ادب کا مجموعہ حضرت کا مرتبہ ہے اس کی مثال انگوٹھی کے نگینہ جیسی ہے۔ وقت و حالات کی بنیادیں جو اس میں ہے وہ بہت نرالی ہے، شکیف کے جو جام اس میں پلائے گئے ہیں اس سے عشق کی مستی طاری ہوتی ہے۔

ادب کے جو درس اس میں دیے گئے ہیں عقیدت و محبت میں اپنی مثال آپ ہیں۔ باطل فرقوں کا گھیراؤ اس طور پر کیا گیا کہ اسے عقیدہ کر کے جادو و سحر کر دیا گیا ہے۔ مصری علوم نے اسلام کے خلاف جو افکار پھیلانے تھے اُن کا ابطال کر کے ایمانی چاشنی سے طلبہ کو آراستہ کر دیا گیا، تاریخی نمونے ہاں طور پیش کیے گئے ہیں کہ محکم میں تاریخی ذوق و صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے۔ مشقی سوالات میں علمی محقیوں کو سلجھا دیا گیا ہے۔ ہر حصہ میں نعت رسول پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ختم رسول کریم کی شراب بھر کر خوب پلائی گئی ہے۔ مجموعی طور پر اس نصاب کو پڑھ کر بھنے والا پختہ سنی ہو جاتا ہے۔ بلکہ مکار و عیار کو جواب دینے کا حوصلہ بھی پیدا ہوتا ہے۔

میری نظر میں یہ سب سے بہتر اور عمدہ نصاب ہے۔ ہر جگہ اسے جاری کیا جائے۔ راجستھان کے اکثر مدارس میں یہ نصاب جاری و ساری ہے۔ آپ کا یہ کارنامہ جماعتِ اعلیٰ شرف پر بہت بڑا احسان ہے۔ آنے والی نسلوں کے لیے باطل کے پُر فریب جہل و چال سے محفوظ کرنے کا ایک ایمانی و روحانی حصار قائم کر دیا ہے۔ اسے عام و عام کیا جائے۔ آپ کا روحانی فیض گھر گھر پہنچایا جائے یہ وقت کی اہم ضرورت ہے۔

پیرِ رحمت ان کی مرقہ پر گھر باری کرے حشر تک شانِ کریمی نازِ برداری کرے

موصوف نے اصلاحِ اعتقاد و اعمال کے لیے دیگر کئی ایک کتب تصنیف فرمائیں۔ ”تورانی گلدستہ“ آپ کی وہ نمایاب تصنیف ہے جس میں مسلمانوں کو اپنی اصلاح کی دعوت دی گئی ہے۔ کئی ایک مسائلِ شرعیہ جو شعائرِ اسلام کی حیثیت رکھتے ہیں ان کو وضاحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ یہ بہت مفید کتاب ہے عوام و خواص اس سے یکساں طور پر مستفید ہو سکتے ہیں۔

خلیفہ بدر ملت صوفی عبدالصمد صاحب رضوی نوری نے حضور بدر ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی قیمتی نگارشات بنام ”مضامین بدر ملت“ شائع کی ہے۔ اس میں بھی عقاید و اعمال کی اصلاح و پھیل کا کافی سامان موجود ہے۔ یہ قیمتی جواہر پارے دور دور تک پھیلانے جائیں تو بہتر ہے۔ حضرت کی ایک کتاب ”کتوبات بدر ملت“ ہے جس میں اپنے متوسلین و تلمیذ کے نام جو خطوط لکھے گئے ہیں ان کو جمع کیا گیا ہے۔ ان کتوبات کو پڑھنے کے بعد آپ کی دینی حیثیت و غیرت، تہم علی، ثانی اللہ، ثانی الرسول اور ثانی الشیخ کے جلوے نظر آتے ہیں۔ تھلپ فی الدین میں جتنے آپ پختہ تھے اسی طرح اپنے ماننے والوں کو بھی دیکھنا چاہئے تھے اور ان مکاتیب میں اس کا درس خوب خوب دیا گیا ہے۔

شرعی احتیاط میں آپ بہت ممتاز تھے اور اسی کا پیارا پیغام اپنے شاگردوں اور مریدوں کو دیتے رہے۔ نمازوں، روزوں کی پابندی کا بھی درس ان میں ہے اور ایمان و عقاید کی حفاظت کا پیغام بھی، بد مذاہب سے دور و نفور رہنے کی تاکید بھی ان میں ہے اور باطل فرقوں کی منفذ کتابوں کے مطالعہ سے احتراز کی بھی تعلیم ہے۔ الغرض یہ بھی ایک نایاب تحفہ ہے جو قارئین کو بہت کچھ سیکھنے کا موقع دیتا ہے۔

آج دنیا بھر میں امام احمد رضا خاں قادری رحمۃ اللہ علیہ کی حیات و کارناموں پر تحقیق و ریسرچ ہو رہی ہے۔ ان کے بے مثال کارناموں پر سیکڑوں مضامین اور درجنوں کتابیں لکھی گئیں، تاہم بدر ملت علیہ الرحمۃ کی مرتبہ ”سوانح اعلیٰ حضرت“ اس سلسلے میں ممتاز مقام رکھتی ہے۔ اس سے پہلے ایسی تحقیقی کتابیں بہت کم نظر آئیں۔ ”حیات اعلیٰ حضرت“ کے بعد اس کتاب کو بھی اہم ماخذ کی حیثیت ملی ہے۔ آج کل امام احمد رضا پر کام کرنے والے اسکالر حضرات اس کو مطالعہ میں لا کر خوب خوب استفادہ کرتے ہیں اور اپنی نگارشات میں چار چاند لگاتے ہیں۔ ہندو پاک سے اس کے متعدد ایڈیشن شائع چکے ہیں۔ ضرورت ہے کہ ایسی کتاب کو خوب خوب عام کی جائیں۔

حضور بدر ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی ان بے مثال علمی اور اصلاحی مذہبی خدمات کا ہر عام و خاص اعتراف کرتا نظر آتا ہے۔ مطلب اسلام پر ان کے کئی احسانات ہیں۔ وہ کئی ایک یادگار چھوڑ کر گئے ہیں۔ اب ہمارے لیے ضروری ہے کہ ان سے خوب خوب مستفیض و مستفید ہوں۔ رب کریم ان پر گزیدہ، پاک طینت و بندگانِ باصفا کے روحانی فیوض و برکات سے ہمیں مستفیض و مستفید فرمائے اور ان کے درجات بلند فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وصحبہ وسلم۔



کارزارِ صبر و شہر

۱۳۲۷ھ

از: ڈاکٹر صاحبزادہ منبہلی

[مدبر محترم اسلام علیکم۔ ماہ نامہ جام نور دہلی اگست ۲۰۰۶ء میں جناب شرر صاحبی نے میرے اوپر جو جڑی کیا تھا اس کا جواب جام نور اکتوبر ۲۰۰۶ء میں اس شان سے شائع ہوا کہ اصل مضمون سے لائق مدبر نے ۳۰ روپیہ صدہ حذف کر دیا اور استدراک سے ۶۰ روپیہ صدہ حذف کر کے کل ۹۰ روپیہ صدہ شائع کیا اور ہر اس بات کو حذف کر دیا جو شرر صاحب کے لیے بھاری تھی۔ کچھ بہت ہی ضروری میٹر جو اصل مضمون کے آخر میں تھا اور ایڈیٹنگ کے نام پر مدبر جام نور نے حذف کر دیا تھا (حالانکہ اس میں کوئی اخلاقی بات بھی نہیں تھی) وہ ایک مراسلے کے قتل میں مدبر جام نور کو ۱۱ ستمبر ۲۰۰۶ء کو برائے اشاعت بھیجا۔ مگر موصوف نے اس کو ایک دوسرے طویل مراسلے یا مضمون کے ساتھ مذی کی نوکری میں ڈال دیا اور نومبر میں شائع نہیں فرمایا۔ جس سے شرر صاحب اور قارئین کا واقف ہونا ضروری تھا۔ اب یہ آپ کو بھیج رہا ہوں۔ گزارش ہے کہ اس کو ضرور شائع فرمادیں۔ ممنون ہوں گا۔

"اعتراف کی باتیں تو بہت سی رہ گئیں، مگر قارئین کو بار خاطر نہ ہو اس لیے اس مضمون کو ختم کرتے ہوئے شرر صاحب سے نمن درخواستیں کرتا ہوں:

(۱) اس وقت دنیا بھر میں مسلمانوں کے حالات بہت خراب ہیں اور نہ جانے کب ٹھیک ہوں۔ اللہ تعالیٰ ہم پر رحم فرمائے۔ جناب شرر جب تک بھارت میں ہیں ایک ترجمہ قرآن کی بنیاد اہل دیں۔ یہ بڑا کام ہوگا۔ یوں بھی اس وقت اس کے اہل دہلی ہیں۔

(۲) "کرودا" کے بارے میں ایک مضمون اس طرح لکھ دیں کہ اہل حضرت کے عہد کے مصنفین کی تحریروں سے اس کا ثبوت ہو جائے۔ کیونکہ انہوں نے مجھ سے اسی طرح لکھنے کا مطالبہ کیا ہے اور اسی طریقے کو درست سمجھتے ہیں۔ میں اعتراف کرتا ہوں کہ اپنی کم علمی کے باعث یہ کام مجھ سے نہیں ہو سکے گا۔ اس کی اہلیت انہی میں ہو سکتی ہے۔ میرا گمان یہی ہے۔ ایک بار نہیں بار بار یاد دلاؤں گا۔ جب تک زعمہ ہوں، خیرے چوتھے پیچھے کئے خطوط کے ذریعے یاد دہانی کراتا رہوں گا۔ ان شاء اللہ تاکہ قارئین سمجھ لیں کہ خود کام کرنے اور دوسروں کے کام میں صبر لانے میں کتنا فرق ہے۔ یا تو شرر صاحب میرے لکھے ہوئے میں کیزے نہ نکالتے یا اب خود لکھ کر دکھائیں۔

مجھ ناتوان عشق کو سمجھا ہے تم نے کیا دامن بکڑ لیا تو چھڑایا نہ جائے گا

ان شاء اللہ تمام مرتعہ جاری رہیں گے۔ بیچا مھوڑنے والا نہیں ہوں۔

(۳) میرا ایک مطالبہ ہے کہ کنز الایمان کا ایک ہی پارے کے بقدر لسانی جائزہ (شرر صاحب) تحریر کر کے

دکھائیں۔ کیونکہ انہیں فقیر کا جائزہ پسند نہیں آیا۔" خطہ اسلام]

جناب فضل الرحمن شرر مصباحی نے جس طرح بیٹھے بنائے مجھ فقیر حقیر کو بے وجہ کی بحث میں الجھایا ہے۔ اس پر وہ لوگ سخت حیران ہیں جو مجھ کو قریب سے جانتے ہیں۔ میرے متعلقین یہ بھی جانتے ہیں کہ میں ایک گوشہ گیر فقیر ہوں۔ دو، دو، تین۔ تین دن گھر کے دروازے سے باہر قدم نہیں نکالتا۔ کبھی کسی کے پاس ملنے نہیں جاتا۔ اس لیے فقیر کے پاس بھی کوئی نہیں آتا (لا اس کے کہ ایک مہینے میں کوئی ایک آدمہ بھی خواہ تشریف لے آئے) حتیٰ کہ نماز جمعہ کے علاوہ ترک جماعت کا بھی گناہ گار ہوں۔ مولائے کریم اپنے مخلص سے معاف فرمائے۔ لوگ یہ بھی جانتے ہیں کہ مہینے میں صرف ایک بار پیش کے حصول کے لیے گھر سے بنک اور بازار کو جاتا ہوں یا پھر اشد ضرورت جیسے بیماری و فیروہ کی حالت میں۔ پھر مجھے ایک معرکے کا جبراً حریف بنالینا شرر صاحب کا کام نہ ہے یا کچھ اور؟ اس کا فیصلہ بہتر طور پر قارئین کرام ہی کر سکتے ہیں۔

ترقی پسند ادب سے ہمیں اس لیے اہمی ہے کہ وہ ایک طرح سے کیونرم کا ترجمان ہے۔ ہم اس کو یوں بھی پسند نہیں کرتے کہ وہ مشرقیت کی تردید کرتا ہے۔ بہت سے لوگ اس کو پروپیگنڈا بھی کہتے ہیں؛ مگر مجھے اس کی ایک بات بڑی سائنٹفک لگتی ہے کہ اس میں کسی ادب پارے یا کسی شخص پر تحقیق کرنے کے لیے اس کے عہد یا ذہن کے پس منظر کو سمجھنا ضروری قرار دیا جاتا ہے۔ اور بلاشبہ ادب ہو یا شخصیات ہوں ان کی تعمیر میں ان کے عہد اور عہد میں ہونے والے حوادث و کائنات اور واقعات کے اثرات سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

بعض حضرات اس تنازع کی وجہ مجھ سے دریافت کرتے ہیں۔ پچھلے مضمون (مشمولہ جام نور بعنوان "استدراک" میں میں نے ایک ممکنہ وجہ (یعنی حسد کی کارفرمائی) بھی تحریر کی تھی۔ (جس کو مدبر جام نور نے ایڈیٹنگ کے نام پر حذف کر دیا)؛ مگر اس کی ایک ہی وجہ نہیں ہے۔ کئی وجوہ سے تنازع وجود میں آیا۔ کم از کم ایک وجہ حرید جو میرٹھم ناقص میں آئی ہے کا ذکر کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

آگے بڑھنے سے پہلے یہ بھی عرض کر دوں کہ مجھے جو کچھ اب تک معلوم ہوا ہے، اس کے مطابق شرر صاحب کے پاس ڈاکٹریٹ کی کوئی ڈگری نہیں ہے۔ (جب کہ وہ دھڑلے کے ساتھ اپنے نام سے پہلے "ڈاکٹر" لکھتے ہیں)۔ وہ زیادہ سے زیادہ طب یونانی کے (معاف فرمائیں میڈیکل سائنس کے نہیں) صرف گریجویٹ ہیں۔ یعنی سکیم جی قبل۔ شرر صاحب کو ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کرنے کے لیے ابھی ایک بڑی ڈگری کی ضرورت اور ہے، جس کو پوسٹ گریجویشن ڈگری کہا جاسکے۔ اس کے بعد ہی ڈاکٹریٹ کورس میں داخلہ ممکن ہے۔ اس کے بعد خدا جانے کہ وہ اس کورس میں کامیاب ہوں گے یا نہ ہوں گے۔ کیونکہ یہ نصاب عام نصابات سے بہت حد تک مختلف ہوتا ہے۔

پھر بھی ان کو یا کسی اور کو اپنے نام کے ساتھ ڈاکٹر لکھنے سے روکا نہیں جاسکتا۔ کیونکہ ایسے لوگ بھی

اپنے نام کے ساتھ ڈاکٹر لکھ رہے ہیں۔ دوجہ ۸۸ بھی پاس نہیں کر سکے اور ۳۵-۳۰ انگریزی دواؤں کے تجربے اور انجکشن لگانے کی مشق کے بعد پریکٹس کرنے لگے ہیں۔ (ایسوں کو دیہات میں ڈانگدھر صاحب کہا جاتا ہے اور بجا کہا جاتا ہے) البتہ اتنا ضرور ہونا چاہیے کہ جب کسی مضمون یا کتاب پر مصنف کے نام کے ساتھ ”ڈاکٹر“ لکھا ہو تو ساتھ میں ڈگری بھی لکھی جائے۔ تاکہ غلط فہم نہ جائے۔ جیسے:

ڈاکٹر فضل الرحمن شرر مصباحی بی۔ یو۔ ایم۔ ایس۔

اگر ایسا ہوتا تو نہیں شرر صاحب کو اتنی مدت تک اصلی ڈاکٹر نہ سمجھتا۔ جب کہ وہ حقیقتاً نفل ڈاکٹر ہیں۔ ع دھوکا دیتے ہیں یہ بازی گر کھلا

کارنیں کو شاید یاد ہو کہ میں نے کنزلا ایمان کے لسانی جائزے کی کسی قطع میں ایک ایسے ہی مولوی صاحب کے بارے میں جو حکیم بھی ہیں اور اپنے نام کے ساتھ ڈاکٹر لکھتے ہیں، لکھا تھا کہ اُن کے پاس کسی یونیورسٹی کی ڈاکٹریٹ کی ڈگری نہیں ہے۔ میرا خیال ہے کہ میرا یہی جملہ شرر صاحب کے جگر کے پار ہو گیا۔ احساس محرومی اور احساس کمتری نے اُن کو اکسایا اور وہ موقع کی تلاش میں رہے۔ اعتراف کا نمبر آیا تو کھل کھیلے۔ واضح ہو کہ یہ اعتراف زبان نہیں تحریر لی لیا گیا تھا اور انہیں اپنی طرف سے سوال قائم کرنے کی بھی اجازت دی گئی تھی۔ پھر وہ میری پہلی ادھیڑ نے اور کھاٹ کمزری کرنے میں کوئی کسر کیوں چھوڑے، بدلہ لینے کا اس سے حسین موقع انہیں اور کہاں مل سکتا تھا۔ اس لیے انہوں نے صاف صاف لکھ دیا کہ

”جماعت کے بھولے بھالے افراد کو جنہیں زبان و لہج سے دلچسپی نہیں اپنے ڈاکٹر

ہونے کا احساس دلا دیا جائے۔“

اتنا لکھنے کے لیے حضرت شرر کو تہیہ کے طور پر میرے نام سے ایک عبارت گزرنے کا کارِ ثواب بھی کرنا پڑا۔ اگر میں ترکی بہ ترکی جواب دینا چاہتا تو کہہ سکتا تھا کہ شرر صاحب ڈاکٹر ہی کہاں ہیں جو وہ کسی کو اپنے ڈاکٹر ہونے کا احساس دلائیں۔ اگر وہ ایسا کرنا بھی چاہیں تو جہول غصے: نگی کیا نہائے گی اور کیا نچوڑے گی۔

مگر میں نے ایسا نہیں کیا بلکہ جواب میں یہی لکھا کہ شرر صاحب جب ڈاکٹر کہلاتے ہیں تو اُن کے پاس کسی یونیورسٹی کی ڈاکٹریٹ کی ڈگری ضرور ہوگی ورنہ وہ اس پر راضی نہ ہوتے (اس جتنے کو مدبر جام نور نے ایڈیٹنگ کے نام سے خارج کر دیا) بہر حال مجھ سے جہاں تک ہوسکا اُن کی طبیعت کی پردہ پوشی کی۔ اگر کوئی صاحب یہ کہیں کہ جو بات پہلے نہیں کہی تھی وہ بالواسطہ طور پر اب کہہ دی۔ تو میں اپنے الفاظ کہنے سے پہلے ہی واپس آتا ہوں۔

شرر مصباحی صاحب نے جب حقائق بخشش ترتیب دی (جس کو انہوں نے حق کا نام دیا) اور اس

کو رضا اکیڈمی بمبئی نے بڑی آن بان کے ساتھ شائع کیا تو اس نیک نام ادارے کی وجہ سے اور کچھ لکھے بازوؤں کے سبب اُن کے علم و فضل کا رعب ذہنوں پر چھا گیا اور پھر جب انہوں نے علامہ عبدالستار ہمدانی مدظلہ العالی کی کتاب پر کچھ تبصرہ کیا اور علامہ ہمدانی صاحب نے اُس کا کچھ جواب نہیں دیا تو عوام کے ذہنوں پر اُن کے رعب کے بجائے دہشت طاری ہو گئی: مگر فقیر پر اس دہشت کا کوئی اثر نہیں ہے۔

جن قارئین نے میرے بارے میں شرر صاحب کے فرمودات کو ملاحظہ فرمایا ہے انہیں اس بات کا اعزاز ہوگا کہ اُن کے دل میں فقیر کی طرف سے کتنی نفرت بھری ہوئی ہے۔ اعتراف میں جہاں میں دور دور تک نہیں تھا انہوں نے میری ذات پر ۱۳ جگہ آئیز چلے کیے۔ پھر حضرت برقی دانا پوری مدظلہ العالی سے

۱۔ لکھے بازی کی ایک مثال بھی ملاحظہ فرمائیجیے۔ حضرت پروفیسر سید شاہ محمد ظفر رضوی برقی صاحب میں شرر صاحب تحریر فرماتے ہیں: ”جب بھی اہل حق حضرت کے اشعار کے تعلق سے نظیر لدھیانوی، مولانا اخلاق حسین قاسمی اور قسیر غازی پوری وغیرہ نے اعتراضات کیے ہیں کچھ مرز مضمون کو سامنے آچا اور میں نے جواب دیا۔“ (جام نور نمبر ۲۰۰۶ء، ص ۴۲، سطر ۱۸-۱۹)

نظیر لدھیانوی اور مولانا اخلاق حسین قاسمی کا کیا قصہ تھا اس کے بارے میں تو فقیر ناظم ہے، مگر قسیر غازی پوری صاحب کے بارے میں شرر صاحب نے جو کہہ کہا ہے وہ حقیقت سے دور ہی نہیں بلکہ جگہ جگہ کے برعکس ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ قسیر غازی پوری صاحب کا ایک مضمون مدائن بختل کے کچھ اشعار کی تنقیص میں بذلت رنگ کراچی نمبر ۱۱ میں شائع ہوا تھا۔ جناب زہر قادری نے بمبئی سے اس جملے کی ایک ایک جگہ لکھی اور شرر صاحب کو بھیجی کہ قسیر صاحب کے اعتراضات کا جواب لکھ بھیجیں۔ اس فقیر نے سارے کام چھوڑ کر اس کا جواب لکھ دیا اور روانہ کر دیا مگر شرر صاحب کو شاید قسیر صاحب کا مضمون پڑھ کر پیچھے پھوٹ گئے۔ بار بار قاضیوں کے باوجود انہوں نے جواب نہیں لکھا۔ لاکھ قاضیوں کے باوجود ”زہر جہد، زباں جہد، جہد نہ جہد گل جہد“ کے مصداق شرر صاحب نے اس سے من نہ ہوئے۔ اُن کے جواب کے انتظار میں نعت رنگ کا شمار نمبر ۱۳ آخر سے اکتوبر ۲۰۰۶ء میں شائع ہوا۔ جب یہ شمارہ ہمارے پاس آیا تو میرا مضمون پڑھ کر شرر صاحب کے حواس کچھ بجمع ہوئے اور اُس سے استعارہ کر کے ایک مضمون تحریر کر کے ”کڑا ایمان“ دہلی میں شائع کرا دیا۔ ۲۰۰۶ء میں شاید ایمل یا منشی عربی رضوی کے موقع پر حضرت علامہ نسیم اختر مصباحی صاحب سے بریلی میں ملاقات ہوئی تو انہوں نے بتایا کہ آپ کا ایک مضمون ”کڑا ایمان“ کے کچھ نمبرے میں شائع ہوا تھا۔ میں نے کوئی مضمون نہیں بھیجا تھا اس لیے حیرت ہوئی۔ پوچھا کون سا مضمون؟ حضرت علامہ نے فرمایا: ”وہی جو نعت رنگ میں شائع ہوا تھا۔“ میں نے تجسس سے پوچھا: ”کیا آپ کے پاس نعت رنگ پابندی سے آتا ہے؟“ حضرت موصوف نے فرمایا: ”نہیں میں تو ڈاکٹر شرر مصباحی صاحب نے دیا تھا۔“ شرر صاحب کی اس فصاحت کی وجہ اس وقت میری کچھ منہ نہ آئی۔

اب لکھ دلا دوئے سے معلوم ہوا کہ حضرت شرر نے یہ کام جان کے تحت کیا تھا۔ وہ قسیر غازی پوری کے اعتراضات کے جواب دینے میں اولیت کا سہرا اپنے سر باندھنا چاہتے تھے۔ سوچا کہ نعت رنگ اگر ہاں میں کہاں دست باب ہوگا۔ اس لیے کڑا ایمان میں پہلے اپنا مضمون شائع کر لیا اور اُس کے بعد جو چھٹا اُن کے مضمون کا نہ صرف ملاحظہ تھا بلکہ اُس سے پہلے کراچی سے شائع بھی ہو چکا تھا شائع کر دیا تاکہ نہ بین جائے اور اس معاملے میں بھی اُن کو اولیت حاصل ہو جائے۔ ایسی ہی لکھے بازوؤں سے شرر صاحب نے شہرت حاصل کی ہے۔ ان شاء اللہ وہ جتنی وقتا سامنے لائے دیوں گا۔ ”کر جائے“ کا اختراع بھی لکھے بازی ہی ہے جس سے حضرت امام کا دور دور تک کوئی تعلق نہیں۔ امید کی جاتی ہے کہ نظیر لدھیانوی اور علامہ اخلاق حسین قاسمی کے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی معاملہ رہا ہوگا۔

سوال و جواب ہوئے تو اُس وقت بھی میں دور دور تک نہیں تھا مگر پھر بھی انہوں نے میری ذات پر سخت قسم کے ۱۵ حملے کر دیے۔ یعنی دو بار میں کل ۱۸ حملے اس حالت میں کیے کہ میں نے اُن کی شان میں کوئی گستاخی نہیں کی تھی۔ اب جبکہ میرا احتجاج منظر عام پر آیا ہے تو شاید اب تو وہ مجھے کچا چبا جانے کا ارادہ کریں گے۔ نفرت کا یہ عالم بھی عجیب تر ہے کہ کہیں میرا نام تک نہیں لیتے تھے۔ اکتوبر تک سنبھلی صاحب کہہ کر دل کی بھڑاس نکالتے رہے۔ فی الحال صرف دو حملوں کا ذکر کر رہا ہوں۔ پہلا حملہ جو انٹرویو میں ہے، یہ ہے:

"یہ مہارت صرف اس لیے معرض وجود میں آئی..... جماعت کے بھولے بھالے افراد کو اپنے ڈاکٹر ہونے کا احساس دلایا جائے۔" (ماہنامہ "جام نور" دہلی بابت اگست ۲۰۰۶ء صفحہ ۳۵ کالم ۲، سطر ۲۰ تا ۲۱)

یہ لکھ چکا ہوں کہ "یہ مہارت صرف اس لیے معرض وجود میں آئی" شرر صاحب کی دیدہ دلیری اور جعل سازی کے سوا کچھ نہیں ہے کیونکہ جس مہارت کا وہ ذکر کر رہے ہیں اُس کے واضح وہی ہیں۔ یہ بات پہلے بھی لکھ چکا ہوں۔ اس سے جماعت کی بڑی بدنامی ہوگی۔ یہ دوبارہ صرف اس لیے یہ ریمارک نقل کر دیا کہ قارئین اس کو فور سے پڑھیں گے تو اس میں ایک حسرت خوں گشتہ (ڈاکٹریٹ کی ڈگری سے محرومی) کی بوجھ صاف طور سے محسوس کی جاسکتی ہے۔

حسرتوں کا دب جانا یا مرجانا انسانی نفسیات کے لیے اچھا نہیں ہے۔ اس کا بد عمل ہے کہ شرر صاحب فرور کا شکار ہو گئے، ہر کسی سے لڑنے جھگڑنے کی عادت ہو گئی۔ تحریر میں تحریفی انداز آ گیا۔ ابھی کچھ نہیں بگڑا ہے۔ شرر صاحب ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کرنا چاہیں تو یہ فقیر اُن کی خدمت کو ہتیار ہے۔ وہ کسی اور

ج ۱۹ دسمبر ۲۰۰۶ء کو میرا ایک شاگرد کسی کام سے مراد آباد جا رہا تھا۔ اس کے پاس جام نور اکتوبر ۲۰۰۶ء کا شمارہ بھی تھا۔ بس بلی تو اُسے نیند آ گئی اور جام نور گود میں رکھا رہ گیا۔ برابر کی سیٹ پر ایک عداوی مولوی تھے۔ رسالہ انہوں نے اٹھا کر درق گردانی شروع کر دی۔ اتفاق سے سطر ۴۱ اُن کے سامنے آ گیا۔ اُس کو پڑھ کر وہ زور زور سے اپنے ساتھیوں سے کہنے لگے، لو دیکھو لو مصباحیوں کی کرتوتیں۔ ہمارے وضع کر کے دوسروں سے منسوب کرتے ہیں۔ میرے دلیر حق اسرار کا بیان ہے کہ اُس کی بلند آہنگ گفتگو سے اُس کی آنکھ کھل گئی۔ اُس نے کہا کہ ایک شخص پر پوری جماعت کو کیوں قیاس کرتے ہو۔ اس پر وہ اور زور زور سے گلا پھاڑنے لگے اور کہنے لگے کہ ایک چاول سے پوری دیگ کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ بس میں چھپتی اور بھی تھے وہ بولے تو اُس نے اُن کو بھی آڑے ہاتھوں لیا اور کسی کو بولنے نہیں دیا۔ بس میں نصف کے قریب غیر مسلم تھے انہوں نے وضاحت چاہی تو اُس عداوی نے مصباحیوں کا تعارف اسی بات کر لے کر بڑے ذلت آمیز انداز میں کر لیا۔ شرر مصباحی نے مصباحی برادری کے ماتھے پر کلک کا جو ٹکڑا لگایا ہے کیا مصباحی حضرات اس کے لیے شرر صاحب کے خلاف لوٹیں لیں گے۔ یا اہلحدیث الاشراف کے مجلس شکر کی رکیت کے باعث اُن سے مرعوب ہو جائیں گے؟ شرر صاحب بتائیں کہ وہ "سیف اہلی" کے دامن سے کس طرح کم ہیں؟ کوئی فیرت منہ ہوتا تو اتنا بڑا گھوڑا کر کے گھر میں روپوش ہو جاتا۔

کی شاگردی میں جائیں اس سے بہتر ہے کہ اس تالائق کی خدمات حاصل کر لیں۔ ڈانٹوں کا پھٹکاروں کا نہیں۔ بڑی محبت کے ساتھ کام کراؤں گا؛ مگر پہلے پوسٹ گریجویشن کرنا ہوگا۔ یہ بھی بتاؤں کہ اب سے بہت پہلے ایک بی۔ یو۔ ایم۔ ایس (ملک) کو روٹل کھنڈ پونی ورثی بریلی شریف سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری دلا چکا ہوں۔ انہوں نے پوسٹ گریجویشن خود ہی کر لیا تھا۔ اگر شرر صاحب تیار ہوں تو ان کی دل بھٹی کا ایک آسان Topic (امام احمد رضا سے حلق) میرے ذہن میں ہے۔ ہو سکتا ہے وقت گزرنے کے ساتھ اس کو کوئی آپک لے جائے۔ اگر یہ کام ہو گیا تو شرر صاحب ہر طرح سے نارل ہو جائیں گے۔

ایک اور ریمارک جو حضرت پروفیسر برقی دانا پوری مدظلہ العالی کے جواب میں کیا گیا وہ یہ ہے:

"کیا میں جماعت کے ذمے دار افراد سے امید کروں کہ وہ ڈاکٹر سنبھلی کی ان رسوائیوں

تحریروں کا نوٹس لیں گے۔" (جام نور، ستمبر ۲۰۰۶ء)

اس ریمارک کے بارے میں کچھ عرض کرنے سے پہلے یہ کہنا ضروری سمجھتا ہوں کہ شرر صاحب کے تین سال پچھ دے رہے ہیں کہ یہ صاف طور پر دہشت گردی ہے۔ ایسی دہشت گردی جس کا علاج ابھی حکومتوں کے پاس بھی نہیں ہے۔

جن حضرات نے لسانی جائزہ ملاحظہ فرمایا ہے انہوں نے یہ بھی ملاحظہ فرمایا ہوگا کہ جماعت کے کیسے کیسے ذمے داروں نے اس کی سائنس کی ہے۔ مدبر محترم بھی خلوط شائع نہیں فرماتے تھے۔ پھر بھی مفتی عبدالحمین نعمانی نے اس کی تعریف میں تین خط لکھے۔ حضرت مفتی جلال الدین احمدی علیہ الرحمہ نے مدبر کو پہلا اور آخری خط لکھا تو اسی سلسلے کی تعریف میں لکھا۔ ان کے علاوہ حضرت مولانا ابوالقریب رضوی مصباحی (چمپرا) بہار، محمد مشاہد حسین رضوی (مالے گاؤں)، مولانا غلام مصطفیٰ قادری رضوی، باسنی (راجستھان)، ڈاکٹر جہار علی انصاری (بیٹاپور)، جناب محمد عارف جانی (کراچی)، سید معز علی شاہ بخاری، (کلی فورنیا) امریکہ، محترم خلیل احمد رانا (پاکستان)، سید صابر حسین شاہ بخاری (پاکستان)، محترم خورشید احمد سعیدی (اسلام آباد) جیسے جماعت کے ذمے دار حضرات نے اس سلسلے کی ایسی دل کھول کر تعریف کی کہ شرر صاحب جل بھن کر کوئلہ ہو گئے۔ (کیونکہ ایسی تعریف ان کے حوض میں نہیں آئی جبکہ وہ خود کو دنیا کا سب سے بڑا مہر رضویات اور مہر عروض و توانی سمجھتے ہیں۔)

جل بھن کر آدمی جو بھی کہے قابل معافی ہوتا ہے۔ شرر صاحب کی تکلیف کو نہیں بھی سمجھتا ہوں اور مجھے، ان کے ساتھ ہمدردی ہے۔ جو کچھ انہوں نے کیا وہ بوجہ مل تھا؛ لیکن ان کو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ جماعت کے تمام ذمے دار حضرات مذکورہ بالا حضرات کے ہم نوا ہیں۔ کچھ خط میرے پاس بھی آئے تھے جو شائع نہیں کرائے گئے۔ اب شرر صاحب کے حوض میں یہ سعادت نہیں آئی تو نہیں کیا کر سکتا ہوں؟

یہ رجہ بلند بلا جس کو ل گیا ☆ ہر مذہبی کے واسطے دار و دین کہاں
 افسوس کہ حسد کرنے سے اپنا خون جلانے کے سوا کچھ حاصل ہونے والا نہیں ہے۔
 شرر صاحب کو اپنے بارے میں جو غلط فہمیاں ہیں ان کی وجہ صدیقی بخشش کا وہ نسخہ بھی ہے، جس کی
 نام نہاد صحیح انہوں نے کی ہے۔ اُس میں ۳۳ غلطیوں کی نشان دہی کر چکا ہوں۔ (جن کو مدیر جام نور نے
 مضمون سے حذف کر دیا جو صاحب دیکھنا چاہیں انہی سے رابطہ قائم کریں) آگے مزید ملاحظہ فرمائیے۔
 مولانا صغیر اختر مصباحی صاحب نے دوسری کھپ میں جس نعت کا شعر بھیجا تھا اُس نعت میں
 مندرجہ ذیل اشعار بھی شامل ہیں۔

آتا ہے درِ والا، یوں ذوق طواف آتا	دل جان سے صدقے ہو سرگرداں پھرے دل سے
دیریا ہے چڑھا کتنا کتنی ہی اڑائیں خاک	اتریں گے کہاں مجرم اے غورے دل سے
کیا جانیں ہم میں دل ڈوب گیا کیا	کس تہہ کو گئے دل اب تک نہ ترے دل سے

معلوم نہیں کہ ان اشعار کو دیکھے بغیر ہی کسی سے نقل کرالیا یا انہیں ان کے قوافی درست معلوم
 ہوئے۔ اگر صحیح اور غلط قافیے کی بھی پہچان نہیں ہے تو صحیح بننے کا کیا شوق چرایا تھا۔ یہ اب تک ۳۶
 غلطیاں ہو گئیں جو متن سے متعلق ہے اور شرر صاحب کی ناہنجی سے راہ پا گئی ہیں۔ حضرت امام کا اس میں
 کوئی تصور نہیں۔ اگر کوئی استفسار کرے تو کہہ دیجئے ہیں غور کر رہا ہوں۔ کوئی ان سے نہیں پوچھتا کہ ۱۹۹۵ء
 میں کیوں غور نہیں کیا تھا اور اب کب تک غور فرمائیں گے؟ یہ غلطیاں متن سے متعلق ہیں۔ اب ملاحظہ فرمائیے۔

صفحہ ۶۳/۶۰ سطر ۱۴ میں صحیح کا یہ حال ہے۔ غلط کے کالم میں ”جن کی تسکین کو اراخ“ لکھا گیا ہے
 اور صحیح کے کالم میں ”جس کی اراخ“ درج ہے۔ اس کا مطلب ہوا کہ ”کو“ غلط نہیں ہے مگر متن میں اس ”کو“
 کی جگہ ”ے“ درج ہے۔ یہ ۳۷ ہو گئیں۔

اس کے علاوہ صفحہ ۵۸ سے صفحہ ۶۰ تک جو صحت نامہ دیا ہے اُس میں حدود جگہ ایسا ہے کہ غلط کے
 تحت جتنے الفاظ ہیں صحیح کے تحت اُتے نہیں ہیں۔ جبکہ جو الفاظ غلط کے تحت ہیں اگر وہ سب غلط نہیں ہیں تو
 ان سب کو بھی صحیح کے تحت لکھا جانا چاہیے۔ غور نہ کاری کبے گا کہ صرف اتنے ہی الفاظ درست ہیں جتنے صحیح
 کے تحت لکھے ہوئے ہیں۔ جیسے سب سے پہلی غلطی کی صحیح اس طرح کرائی گئی ہے کہ غلط کے تحت درج ہے
 ”کھارہ روئے جاناں کا“ اراخ اور صحیح کے تحت درج ہے ”کھارہ“ بغیر تکرید۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ”روئے
 جاناں کا“ کے الفاظ غلط ہیں اور شعر یوں ہونا چاہیے۔

سکھایا ہے یہ کس گستاخ نے آئینہ کو بادب کھارہ یہاں کر کے حیرت کا

یہ سراسر غلط ہے۔ مقدمے میں بلکہ صحت نامے میں اس قسم کی ۲۳ غلطیاں ہیں۔ اب یہ تعداد ۶۱ ہوگی۔ میرا خیال ہے کہ اتنی غلطیاں حقائق بخشش کے کسی دوسرے نسخے میں ہرگز نہیں ہوں گی۔ خوب ہدنام کیا ہے حضرت امام کو شرر صاحب نے۔ جج ہے کرے کوئی بھرے کوئی۔

مقی تحقیق میں کسی بزرگ اور مرحوم شاعر یا مصنف کے کلام کی صحیح کے کوئی معنی نہیں ہیں۔ کبھی کبھی یہ ایک مجبوری ہوتی ہے۔ جب کسی کتاب کا صرف ایک نسخہ دست یاب ہو اور اس میں چند غلطیاں نظر آئیں تو قیاسی صحیح کردی جاتی ہے وہ بھی حافیہ میں۔ متن کی عبارت وہی رہتی ہے جو دست یاب نسخے میں ہو۔ پھر بھی اس کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا۔ اگر ایک سے زیادہ نسخے ہوں تو پھر متن کی تدوین ہوتی ہے۔ وہاں صحیح کا کوئی تصور ہی نہیں ہے۔ تدوین کے کچھ ضوابط و اصول ہیں؛ مگر شرر صاحب بے چارے جو زندگی بھر لہسن اور پیاز کے خواص و آثار پر غور کرتے رہے اور بول و بزار کی تحقیق میں مصروف رہے، ان باتوں کو کیا جانیں۔ ان کے پیش نظر حقائق بخشش کے دو نہیں متحد نسخے تھے۔ پھر تدوین کے بجائے نام نہاد صحیح کیوں کی؟ یہ سوچنے کی بات ہے۔ شاہ صاحب نے امام کے کلام پر اصلاح دینے کا موقع تدوین میں ممکن نہ ہوتا۔ ان جملہ ہائے معترضہ کے بعد اب آگے ملاحظہ فرمائیں۔

مقدمہ صفحہ ۶۵/۶۱۔ اعلیٰ حضرت کی اصلاحی رہائی پھر لکھی ہے۔ رہائی کا چوتھا مصرعہ یوں ہے۔

ع۔ گرتے ہوؤں سے تیر بلا پھر جائے (آخری سطر)

ایک جگہ "گرتے ہوؤں"۔ دوسری جگہ "سے ہوؤں" یہ ۶۲ روئیں غلطی ہے (بلکہ نقل میں خیانت ہے یا پھر اصلاح)۔

مقدمہ صفحہ ۶۶/۶۲ پر احباب حقائق بخشش سے دو مصرعے یوں نقل فرماتے ہیں۔

کچھ اور طر پتے خم جاہاں نہ بتائے دیوانہ ہے جو قیس کو دیوانہ بتائے

لکھتے ہیں کہ اگر "بتائے" کو فضول کے وزن پر پڑھا جائے۔ اگر کوئی صاحب ان کے قریب ہوں تو ان سے کہیں کہ "بتائے" کو فضول کے وزن پر آپ پڑھ کر دکھا دیجیے (یہ کسی مسخرے ہی سے لکھن ہے)۔ تیسرے مصرع کی بھی مرمت کی ہے مگر کافیہ "جاہاں نہ" اور "دیوانہ" کے بارے میں کچھ نہیں فرمایا۔ گویا یہ ان کی نظر میں درست ہیں۔ واقعی اگر ماہر توانی ہو تو کم از کم شرر صاحب جیسا تو ہو ورنہ نہ ہو۔ یہ ۶۳ روئیں غلطی ہوئی۔

شرر صاحب نے احباب حقائق بخشش میں ۵۸ افلاط کی نشان دہی کی ہے اور اس وجہ سے اس کو غیر معیاری قرار دے دیا۔ فقیر نے حقائق بخشش کے نسخہ شرری میں ۶۳ افلاط کی نشان دہی کی ہے۔ دو تین بھول چوک کی رکھ لیجیے۔ ع۔ بندہ ہوں خدا کا، آدمی ہوں (شرر معصباتی سرقہ از گلزار حسیم) پھر بھی یہ ۶۰

۱۔ جاتی ہیں جو انتخاب (کی ۵۸) سے زیادہ ہیں۔ لہذا اس نسخے کو بھی غیر معیاری قرار دیا جانا چاہیے۔
مضمون کا حجم معمول کے قریب ہے اس لیے آگے شرر صاحب کی تحلیلوں کا جواب مختصر اصریح کروں گا۔
۱۔ شرر صاحب سے یقیناً میری ملاقات کبھی نہیں ہوئی مگر دشمنی کی وجہ اس مضمون کے شروع میں لکھ دی ہے (بشرطیکہ حذف نہ ہو)۔

۲۔ مجھ پر دلیر ہو جانے کا الزام سراسر غلط ہے۔ بتایا جائے کہ میں نے کس کے نام سے کب اور کہاں مہارت گزری ہے۔

۳۔ ابھی سے دلوں کا مناسب نہیں۔ ابھی میں نے زیادہ بوجھ نہیں لادا ہے۔ ابھی حربے لادوں گا اور پیچھے سے ہاتھوں کا بھی۔

۴۔ فترت کے غلط استعمال پر اللہ رب العزت کے حضور غلوں قلب سے تائب ہوں، استغفار کرتا ہوں اور کرتا رہوں گا۔ شرر صاحب کی طرح ہٹ دھرمی میرا شینوہ نہیں۔ اس لیے اعتراف کرتا ہوں کہ یہ کام شرر صاحب کے بتانے پر ہی ہوا ہے۔ (شکریہ) مگر حضرت یحیٰی دہلوی کا سہید ہونا ہو سکتا ہے مجھے اُن سے پہلے سے معلوم ہو۔ البتہ "میرے بتانے سے" اور "شرر مصباحی کے کہنے سے" کی تکرار سے پتہ چلا ہے کہ موصوف اپنے عقیدے کے مطابق کاسم اعظم ہیں۔

یہ کوئی شعر و سخن کا مسئلہ نہیں تھا۔ شرر صاحب نے اس کو دینچہ سال سے زیادہ مدت تک دبائے رکھا۔ اس سے وہ بھی گناہ گار ہوئے۔ علی الاطلاق توبہ و استغفار کریں۔

ہاں ناشر کی خطا بھی مصحف سے کم نہیں ہوئی۔ کیا شرر صاحب مدبر جام نور سے بھی توبہ کا مطالبہ کریں گے؟

۵۔ اس سچے ماں کو اپنی جنم افحائی معلومات کا ادا نہیں ہے۔ شرر صاحب قادیان کے پنڈاری رہے ہوں گے۔ مگر اس پر سندھ میں نہ ہوگا پنجاب میں ہوگا مگر جس طرح نیپال کے سفر میں وہ سنبھل پہنچے اور جس انداز میں انہوں نے اس کو بیان کیا یہ انداز ہو بہو بھاٹوں کا ہے، وہی ایسا بے سرد پاباؤں کا سوانگ بھر کر لوگوں کو ہنسایا کرتے ہیں اور اگر واقعی شرر صاحب کو جانتے میں ایسے خواب نظر آتے ہیں تو یہ تشویش کی بات ہے، ابھی مرض کی ابتدائی حالت ہے، بریلی یا آگرہ میں علاج ممکن ہے۔

۶۔ رہائی پر اصلاح کا جواب شرر صاحب کیا دے سکیں گے۔ اپنے منہ میاں نکھو جتنا الگ بات ہے۔ اس بارے میں ایک مضمون میں نے ۱۹ جنوری ۲۰۰۶ء کو جام نور کو بھیجا تھا جو نومبر کے شمارے شائع نہیں ہوا۔ بہتر ہے شرر صاحب اس فعل شنیعہ کا اعتراف کر لیں۔ اس ہندے سے وہ نکل نہیں سکیں گے۔ اسی مضمون میں میں نے لکھا تھا کہ اعلیٰ حضرت نے۔ بندہ ملے کو..... مطلع والی نعت میں "قادر" کا کوئی دو

حرفی قافیہ نہیں چھوڑا ہے (اس سے پہلے مضمون میں "دو حرفی" لکھنے سے جھوٹ کیا تھا)۔ پھر "صابر گیا" لکھ دینا صحیح جواب نہیں ہو سکتا۔ موصوف نے اکتوبر کے رسالے میں اس کا شافی جواب دینے کا دعویٰ کیا ہے۔ جبکہ وہ محض "بر کر" کر کے رہ گئے۔ ملاحظہ فرمایا جائے۔ اس کو "مار نہست" کے دانت توڑنا کہہ کر اپنے دل کو خوش کر رہے ہیں۔ قحلی ٹکانے کے دعوے کے ساتھ یہ کیا کہ حضرت امین مکتبہ کو دو خط پڑھ کر سنا دیے۔ دعوے دیکھے اور دلائل ملاحظہ فرمائیے۔ یہ ہے شرر صاحب کی "بر"۔ اہلسنت کو چاہیے کہ اب مناظروں میں طاہر گیاوی صاحب کے مقابلے میں شرر مصباحی کو کھڑا کیا کریں۔ دونوں اعزاز مکتبہ کو، لہٰذا ترانیاں کچھنے، حراج، منہ زوری، سید زوری میں ایک دوسرے کی True Copy ہیں۔

اعلیٰ حضرت کے کلام پر اصلاح دینے کے نام پر تو اتنے پریشان ہیں۔ انہوں نے میرے نام سے عبارت گھڑنے کا جو کارنامہ انجام دیا ہے اُس سے بھی انکار کر دیں۔ دور دور تک "تھو تھو" ہو رہی ہے۔
۷۔ حضرت امین مکتبہ نے شرر صاحب کی "بر" کے بارے میں فرمایا۔ "یہ لفظ اس طرح نٹ ہو گیا ہے جیسے انگلی میں گیند"۔ (صفحہ ۳۳) کہا اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ "شرر صاحب کی اُستادی میں کلام نہیں، ایک انجی اور غریب لفظ کو مصرع کا ایسا نچو بنا دیا کہ وہ انجی اور غیر فصیح نہیں معلوم ہوتا؟" اس جواب سے یہ کہاں معلوم ہوتا ہے کہ شرر صاحب نے اصلاح نہیں دی۔

۸۔ ع ۵۴ نے سوے طیبہ کمر آرائی کی۔ شرر صاحب کو خست اور درست لگتا ہے۔ کس برے پر شکا پانی؟ اتنی لیاقت بھی نہیں تھی تو کس لیے حدائق بخشش کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا تھا۔ اب جب کہ انہوں نے اس بات کا تحریری اعتراف کر لیا ہے کہ مصرع چست و درست ہے تو اُن سے یہ سوال کرنا حق بجانب ہے کہ "کمر آرائی کرنا" کہاں کی زبان ہے؟

۹۔ میں نے بھی یہ دعویٰ نہیں کیا کہ مجھے عروض کی ہوا لگی ہے۔ اب اعتراف کرتا ہوں کہ مجھے عروض کی ہوا بھی نہیں لگی۔ لیکن شرر صاحب اپنے نام کے ساتھ پابندی سے ڈاکٹر لکھتے ہیں۔ مردانگی کی بات ہوگی اگر وہ یہ اعتراف کر لیں کہ اُن کے پاس ڈاکٹریٹ کی کوئی ڈگری نہیں ہے۔ حق گوئی کی بناء ڈاکٹر صاحب؟
۱۰۔ "کلم ہیات نظیرک فی نظیر" الفاظ سے جو نعت شروع ہوتی ہے اُس کے بارے میں پھر دعویٰ

کرتا ہوں کہ نہ اعلیٰ حضرت کی غلطی ہے نہ شرر صاحب کی۔ گل لوث پہاڑ ہے۔ مجھے نہیں معلوم کہ اس پر کس کس نے قتی حیثیت سے غور کیا۔ ہاں شرر صاحب کے بارے میں ضرور معلوم ہے کہ غور کر رہے ہیں اور ان شاء اللہ تاحیات غور کرتے رہیں گے۔ میں نے بھی غور کیا اور بہ فعلی ایزدی مسئلہ حل ہو گیا۔ ایک صاحب کو اس حل پر مطلع بھی کر چکا ہوں۔ حل ابھی لکھ دینا، مگر چند وجوہ سے نہیں لکھ رہا ہوں (الف) یہ عروض کا مسئلہ ہے اور مجھے عروض کی ہوا نہیں لگی۔ (ب) حدائق بخشش کے مسیح شرر مصباحی ہیں اور یہ انہی

کا دوسرا ہے۔ (ج) جب شرر صاحب قاسم العلوم ہیں تو اُن کو کچھ بتانا اُن کی توہین ہے۔ (د) میں شرر صاحب کے مزاج سے واقف ہو گیا ہوں۔ حل کتابی اعلیٰ درجے کا اور درست ہو میری مخالفت میں وہ اُس کا فوراً رد فرمائیں گے۔

جو نہیں جانتا ہوں اُس کے بتانے میں نفل نہیں۔ لہذا کہنے سے نہیں کھانے سے تو بیٹھا ہوگا۔ اگر شرر صاحب اپنا یہ اعتراف شائع کر دیں کہ انہیں عروض کی ہوا نہیں لگی ہے اور وہ صابر سنبھلی سے اس بارے میں مدد چاہتے ہیں تو ان شاء اللہ تعالیٰ فوراً حل پیش کر دوں گا۔ ورنہ وہ خود حل کر لیں۔ امید ہے کہ تاحیات کوہِ دھوا میں خاک اُڑائیں گے تو خاک کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔

۱۱۔ فرے، گرے کے ساتھ گرے کے مشکلات کا حل ۱۹۷۰ء سے پہلے ہو چکا ہے۔ مطبوعہ موجود ہے۔ شرر صاحب تلاش کر لیں۔ اگر شرر صاحب کو نہ ملے تو اعتراف کریں کہ وہ فرے، گرے (ہر دو مطبوعہ الاذل) کے ساتھ گرے (مکسور الاذل) کے پتے کو درست سمجھتے تھے۔ اب معلوم ہوا کہ یہ غلط ہے۔ صابر سنبھلی سے مدد کے خواہاں ہیں۔ تو یہ فقیر مطبوعہ صفحہ کی فوٹو کاپی دوسرے دن ہی رجسٹرڈ ڈاک سے اُن کے بتائے ہوئے پتے پر ارسال کر دے گا۔ شرر صاحب دھولس سے کام لانا چاہتے ہیں، مگر علم حاصل کرنے کے لیے استاد کی جوتیاں سیدھی کرنی پڑتی ہیں۔ میں تو اُن سے جوتیاں بھی سیدھی نہیں کر رہا۔ صرف اعتراف چاہتا ہوں۔

ہاں خود حل کرنا چاہیں تو اس کا اُن کے پاس بھی ایک طریقہ ہے۔ ایک اچھی سی عبارت گھڑ لیں۔ کتاب کا نام وضع کر لیں۔ پھر کوئی صفحہ نمبر تجویز کر لیں۔ پریس کی جگہ صبح صادق پریس سینا پور لکھ لیں۔ ظاہر ہے کہ یہ کام اُن کے لیے نیا نہ ہوگا۔

شرر صاحب نے آخر میں قاری کا جو شعر نقل کیا ہے ایسے شعر مسخروں کو یاد ہوتے ہیں وہی ان کو یاد رکھتے ہیں اور وہی ہنسانے کے لیے ستایا کرتے ہیں۔ شرر صاحب کے مضمون میں بھانڈوں کا سوا تک بھی ہے اور مسخروں کی مسخرگی بھی۔ اس وجہ سے مجھے یہ اعتراف ہے کہ شرر صاحب کچھ ایسی اضافی خوبیوں کے مالک ہیں جن کی مجھ جیسے فقیر کو ہوا بھی نہیں لگی۔



دعائے مغفرت کیجیے: ادیب و محقق ڈاکٹر صابر صاحب سنبھلی کے والد محترم جناب جعفر حسین بروز ہفتہ ۹ دسمبر ۲۰۰۶ء کو انتقال فرما گئے۔ مرحوم کی عمر ۸۵ سال تھی۔ مرحوم سادہ حجاز، ملن سار، محنتی اور عبادت گزار شخص تھے۔ قارئین سے اپیل ہے کہ مرحوم کی مغفرت کے لیے دعا فرمائیں۔

مدیر استقامت علامہ ظہیر الدین قادری

از۔ کلیم احمد قادری

مفتی رضا اکیڈمی۔ دھرن گاؤں، جل گاؤں، بہار اشتر

لہ میں مفتی ربیع شہ کا داغ لے کے چلے اندھیری رات سنی تھی چراغ لے کے چلے

جہاں بنے گی محبان چار یار کی قبر جو اپنے سینے میں یہ چار باغ لے کے چلے

امام انارکین، مجاہد ملت حضرت علامہ محمد حبیب الرحمن قادری مہاسی سابق صدر آل انڈیا تبلیغ سیرت علیہ الرحمہ فرمایا کرتے تھے۔ ”جب تم کوئی کام کرو تو وہ خالص رضا الہی کے لیے ہو اس میں اپنے نام و نمود کو دخل مت دو۔ اس کے صلے میں اللہ جل مجدہ اپنے فضل سے تمہارا نام اور کام اتنا بلند فرما دے گا کہ تم خود لاکھ کوششوں کے باوجود اپنا نام اور کام اتنا بلند نہیں کر سکتے۔“ (سہ ماہی انکار رضا جولائی تا ستمبر ۲۰۰۰ء ص ۸۴)

محسن اہلسنت، ممتاز صحافی، مایہ ناز ادیب، علامہ حافظ وقاری قسیر الدین قادری برکاتی، مدیر اعلیٰ استقامت ڈائجسٹ کانپور انہیں شخصیات میں سے ایک ہیں جنہیں اُن کے کارناموں نے رہتی دنیا تک روشن و تابناک بنا دیا۔ آہ! یہ لکھتے ہوئے قلم کانپ رہا ہے کہ اب وہ ہمارے درمیان نہیں رہے۔ اُن کی رحلت اہل سنت کا عظیم نقصان اور میدان صحافت میں ایک ناقابلِ تلافی خلا ہے۔ اہل سنت کا یہ عظیم بطل جلیل اپنی ۶۸ سالہ عمر مکمل کر کے ۱۸ ستمبر ۲۰۰۶ء کو طویل علالت کے بعد اس دار فانی سے دارِ بقا کی جانب کوچ کر گیا۔ (اللہ و اللہ و اللہ رحمہ)

سوا دو اعظم اہل سنت کا نقیب و ترجمان اور مذہبی صحافت کا کوادگر اہل مایہ جس نے تمام عمر مجاہد مسلسل سے محض رضا الہی کے لیے کارناموں پر کارنامے انجام دیے اور اکیلے ہی ایک یادوں کی انجمن کو سجاد کیا۔

وہ اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل مگر لوگ ساتھ آتے گئے اور کارواں بنتا گیا

علامہ قسیر الدین قادری کی ولادت ۱۹۳۸ء میں اتر پردیش کے ایک مردم خیز شہر فتح پور میں ہوئی۔ آپ کے والد محترم حضرت تاج الدین صاحب علم و فضل، مفتی رسالت و اتباع مصطفوی کے روشن چراغ تھے اور اہل حضرت فاضل بریلوی کے سچے عقیدت مند اور مسلکِ حق کے پیرو تھے۔ موصوف نے ابتدائی دینی تعلیم کے بعد معیوب اینڈی سے دینی تعلیم دارالعلوم قاسم البرکات مارہرہ شریف میں مکمل فرمائی۔ آپ کے مرہبہ کامل حضرت تاج العلماء مولانا مفتی حافظ وقاری سید شاہ اولاد رسول محمد میاں قادری نے بطور خاص علامہ کو اپنی سرپرستی میں لیکر ظاہری و باطنی علوم سے آراستہ فرمایا۔ کئی سال مارہرہ شریف جیسی عظیم دینی و روحانی خانقاہ کی زیارت کی سعادت اور تاج العلماء جیسی مقبری شخصیت کی خدمت و صحبت کے فیوض سے مالا مال ہو کر آپ نے میدانِ کارزار یعنی کانپور کی سرزمین پر قدم رکھا اور مسجد قلیان ریل بازار کانپور کی امامت و خطابت کو سنبھالا۔

علامہ موصوف نے اسلام دشمنی کی خدمت و اشاعت کی خاطر کانپور کی سر زمین سے ۱۹۶۱ء میں ہفت روزہ استقامت کا اجرا فرمایا۔ حضرت تاج العلماء سید شاہ اولاد رسول محمد میاں قادری کے تربیت یافتہ میدان علم و قلم کے اس شہسوار نے مضامین نو کے ایسے انبار لگائے کہ اس کی بے پناہ مقبولیت کے پیش نظر ۱۹۶۵ء میں استقامت روزنامہ کی شکل میں شائع ہونے لگا۔ مسلسل کئی سال تک روزنامہ کے بعد کچھ ناگفتہ حالات کی بنا پر اس اخبار نے ماہ نامہ کی شکل اختیار کر لی۔

علامہ فقیر الدین قادری نے استقامت ڈائجسٹ کے ذریعے اسلام و شریعت کی وہ عظیم الشان خدمات انجام دیں جو انھیں ہمیشہ زندہ و تابندہ رکھیں گی۔ انھوں نے استقامت ڈائجسٹ کے کئی حقیم نمبر لگائے جس میں سید محمد عربی نمبر خصوصیت کا حامل ہے۔ ایک ہزار صفحات پر مشتمل نمبر موصوف کا وہ شاندار و جاندار کارنامہ ہے کہ جس کی عالمی سطح پر پذیرائی ہوئی۔ پاکستان کی بزم قاسمی برکاتی نے اپنے خرچ پر پاکستان میں خوبصورت انداز میں اس کا ایڈیشن شائع کیا۔ اور پاکستان کے صدر مملکت جنرل محمد ضیاء الحق نے موصوف کی اس مہتمم بالشان خدمت کو سراہتے ہوئے سونے کے پانی سے لکھا ہوا تقریباً پانچ کلو وزنی انتہائی دیدہ زیب اور جاذب نظر قرآن پاک تحفہ پیش کیا۔ اُن کا دوسرا عظیم کارنامہ تحفہ عقاید نمبر ہے۔ جو بلاشبہ ایک گہر نایاب ہے جس سے ہزاروں لاکھوں بلکہ کروڑوں فرزندانِ توحید مسیح قیامت تک مستفیض ہوتے رہیں گے۔ جو علوم و معارف، اسرار و رموز اور اسلامی عقاید و احکام کا ایسا بحر ذخار ہے جس سے محام و خواص علما و صلحا اور محققین و دانشور اپنے ظرف کے مطابق پیاس بجھاتے رہیں گے۔ اور اپنے ایمان و ایمان کو نکھارتے سنوارتے رہیں گے۔

ان دو عظیم الشان نمبروں کے علاوہ "اولیا نمبر" "حج نمبر"، "شام کر بلا نمبر" مفتی اعظم ہند نمبر "خواجہ غریب نواز نمبر" "بامری مسجد نمبر" جیسے شاہ کار نمبر نصف مسئلہ کو حیات فرمائے۔ تا مگر جد مسلسل کے بعد اس قاید نے مصریہ فتن کی بغض پر ہاتھ رکھتے ہوئے ستر حالات سے اپنی زندگی کے آخری ایام میں بھی ایک ہزار صفحات پر مشتمل "جہاد نمبر" پیش کر کے قابلِ تقلید کارنامہ انجام دیا۔ اپنی اس صحافتی زندگی میں انھوں نے کیسی کیسی مصیبتیں اور پریشانیاں جھیلیں، کیسے کیسے غم و اندوہ کو برداشت کیا۔ صحافت کا میدان اور وہ بھی مذہبی صحافت کا میدان کتنا سنگناغ، کیسا سخت اور کس قدر ناہموار ہے اس سے تو وہی واقف ہے جو اس راہ کا مسافر ہو۔ مگر اہل شفق کے اس قاید کی قوت امدادی اور حوصلہ مندی کو سلام کہ جس نے نامساعد و دل شکن حالات میں بھی سراپا استقامت بن کر استقامت ڈائجسٹ کے ذریعے دین شناس کی پیش بہا خدمات انجام دیں۔ اور اپنے آپ کو راہِ مستقیم کا مسافر بنالیا۔ دعا ہے کہ رب العالمین بقیل رحمۃ اللہ علیہ مولا سے محترم کو دارین کی سعادتوں سے سرفراز فرمائے اور اُن کی قبر پر ہزاروں رحمتیں نازل فرمائے۔ آمین۔

بہ رحمت ان کے مرقہ پر گہر باری کرے شریک شانِ کریمی نازِ برداری کرے

التَّحْصِيرُ بِبَابِ التَّذْيِيرِ: چند اصلاح طلب پہلو

تحریر: خورشید احمد سعیدی، اسلام آباد

رسالہ کا تعارف:

۲۰ رزی الحجہ ۱۳۵۵ھ کی بات ہے کہ مولوی الہ یار خاں صاحب نے اہلِ حضرت علیہ الرحمۃ کی خدمت میں ایک سوال لکھا جس میں انہیں مسئلہ تقدیر الہی کے بارے میں رہنمائی مطلوب تھی۔ آپ علیہ الرحمۃ نے اس کا ایسا کافی و مثالی جواب عنایت فرمایا کہ وہ ایک رسالے کی شکل اختیار کر گیا۔ اس رسالے کا نام ”التحصیر بباب التذییر“ رکھا گیا۔ اہلِ حضرت علیہ الرحمۃ کے ۷۵ دیں سالانہ عرس کے موقع پر رضا اکیڈمی بمبئی نے ۲۵ صفر ۱۳۶۵ھ مطابق اگست ۱۹۹۳ء کو ”المعطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ“ کی گیارہویں جلد شائع کی تو التحصیر بباب التحصیر کو اس جلد میں (از صفحہ ۱۷۲ تا ۱۸۶) شامل کر دیا۔ ادھر رضا فاؤنڈیشن لاہور نے رجب ۱۳۶۶ھ مطابق اگست ۲۰۰۵ء کو فتاوی رضویہ کی جلد ۲۹ شائع کی تو اسی رسالے کو بھی (از صفحہ ۳۰۲ تا ۳۶۲) شامل کیا۔

رسالے کا بنیادی موضوع تقدیر الہی اور تقدیر بندہ کا باہمی تعلق ہے۔ انسان کے لیے تقدیر الہی کے باوجود تدبیر کا دائرہ کار کہاں تک ہے؟ اور اس سلسلے میں اسلام کیا تعلیم دیتا ہے؟ دعا اور تقدیر کا باہمی تعلق کیا ہے؟ توکل کیا ہے؟ بندہ کو توکل کس وقت کرنا چاہیے؟ کسب طلال کی اہمیت کیا ہے؟ کارزارِ حیات میں ایک مسلمان کو کس مستعدی سے شریک ہونا چاہیے؟ وغیرہ موضوعات کی توضیح و تشریح کے لیے رسالے میں تین زبانوں یعنی اردو، عربی اور فارسی کا استعمال کیا گیا ہے۔ فارسی کا استعمال نہایت کم ہے جو کہ صرف چند اشعار اور مصرعوں تک محدود ہے۔

اس رسالے کے مباحث کو مدلل بنانے کے لیے جن مصادر و مراجع سے استفادہ کیا گیا ان میں قرآن مجید، کتب احادیث اور کتب فقہ شامل ہیں۔ اہلِ حضرت فرماتے ہیں کہ انہوں نے اس رسالے میں ذکرِ نصوص کے دوران قرآن کے علاوہ دوسرے مصادر سے ”صد ہا بلکہ ہزار ہا کے پتے دیئے“ ہیں۔

اس میں قرآن مجید کی سولہ سورتوں سے ۲۵ آیات لی گئی ہیں یعنی ”سورة القصص: ۵۳؛ سورة یس: ۱۲؛ سورة الأنعام: ۵۹؛ سورة الأنبياء: ۸۰؛ سورة ص: ۱۱، ۱۰؛ سورة القصص: ۲۷، ۲۸، ۲۹؛ سورة البقرة: ۱۷۹، ۱۸۵، ۱۹۵، ۱۹۸، ۲۵۱؛ سورة مومن/مؤمن: ۶۰؛ سورة النساء: ۵۹؛ سورة انفال: ۳۹، ۷۳؛ سورة الحج: ۳۰؛ سورة النور: ۲؛ سورة فی اسرائیل/الاسراء: ۱۹؛ سورة الشوری: ۷۷؛ سورة الليل: ۷، ۱۰ اور سورة المائدة: ۳۵۔ ان میں سے بعض آیات مکمل جبکہ بعض جزوی طور پر لائی گئی ہیں۔

اس رسالے میں نقل کی گئی احادیث نبویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی تعداد چالیس ہے۔ جہاں تک ان کے مصادر و مراجع کا تعلق ہے تو ان میں صحیح بخاری، صحیح مسلم، جامع ترمذی، سنن ابن ماجہ، سنن ابی داؤد، سنن نسائی، سنن امام دارمی، سنن امام بیہقی، مسند امام احمد بن حنبل، مصنف ابن ابی شیبہ، امام بخاری کی الادب المفرد، امام حاکم کی المستدرک، امام طبرانی کی المعجم الکبیر، المعجم الاوسط، صحیح ابن حبان، امام بیہقی کی شعب الایمان، امام دیلمی کی مسند فردوس، امام بخاری کی التاریخ الکبیر، المعجم الاصبہانی کی حلیۃ الاولیاء، امام بغوی کی شرح السنۃ، تاریخ ابن عساکر، الدر المنثور، وغیرہ خاص طور پر شامل ہیں۔

اعلیٰ حضرت کے صحیح استدلال کی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ آپ حسب ضرورت اور سیاق مسئلہ کے قاضوں کے پیش نظر اگر ایجاز و اختصار سے کام لیتے ہیں تو وہاں بعض مباحث کے تفصیلی مطالعے کے لیے اپنی ساتھ تحریروں کا تذکرہ بھی کر دیتے ہیں تاکہ اگر کوئی قاری زیادہ کی طلب رکھتا ہو اور غلظت منہج کی صفت سے موصوف ہو تو وہ بھی محروم نہ رہے بلکہ اس کا رابطہ تحقیق معیت کے ساتھ قائم ہو جائے۔ اس رسالے کے آخری حصے میں بھی آپ نے یہی کیا ہے۔ آپ نے اپنے رسالے "النہی الاکید عن الصلوٰۃ وراء عادی الطلید" کا تذکرہ کیا ہے جس میں تکفیر اور حکم تکفیر سے متعلقہ مباحث تفصیل سے زیر بحث آئے ہیں۔ یہ رسالہ قادی رضویہ مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن کی جلد ۶ کے صفحہ ۶۳۷ تا ۷۱۲ پر پایا جاتا ہے جبکہ طبع قدیم میں یہ جلد ۳ کے صفحہ ۲۸۱ سے شروع ہوتا ہے۔

المصنف بہاب التعلیم اور اس کے بعض پہلوؤں کے اس مختصر تعارف کے بعد اب آئیے اس کے مطبوعہ متن کے بارے میں عمومی اور خصوصی ملاحظات کی طرف۔ کیونکہ یہاں اصلاح متن کی بہت ضرورت ہے۔

عمومی ملاحظات:

قادی رضویہ قدیم و جدید کی مذکورہ جلدوں (۱۱ اور ۲۹) میں اس رسالے کو شامل کرتے وقت ناشرین نے یہ واضح نہیں کیا کہ انہوں نے اس رسالے کا متن کہاں سے حاصل کیا؟ آیا ان کے سامنے کوئی خطی مسودہ تھا یا کوئی ساہتہ اشاعت؟ نہ تو مقدمہ میں اور نہ ہی اس رسالے کے آغاز میں حاشیہ میں کہیں اس کی وضاحت ملتی ہے حالانکہ رضویات کے حوالے سے کام کرنے والے محققین کو ان معلومات کی ضرورت پڑتی ہے اور مستقبل میں اس کی شدید ضرورت پڑے گی کیونکہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کا تحریروں اور تصانیف پر اب تک جو کام قائم الحروف کی نظروں سے گزرا ہے متنوع الاقسام غلطیوں سے بڑا ہے۔ لہذا غلطیوں سے پاک اشاعت کے لیے اصل مسودہ، مخطوط یا اقرب الی الاصل (زمانا أو شرانکا) اشاعت کی اہمیت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔

رضا فاؤنڈیشن لاہور نے ۱۹۸۵ء سے قادی رضویہ پر نئے انداز سے کام کا آغاز کیا۔ اس کی

طرف سے شائع ہونے والے ایڈیشن کی پانچ نمایاں خصوصیات اور سابقہ اشاعتوں سے اس کے امتیازات اور جلد اول کے صفحہ ۲۲ پر بیان کیا گیا ہے۔ پہلی دو خصوصیات یہ بتائی گئی ہیں:

”۱۔ عربی اور فارسی عبارات ایک کالم میں اور ان کا ترجمہ دوسرے کالم میں شامل کیا گیا ہے۔ ۲۔ حاشیہ میں حوالوں کی تخریج کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ یہ عبارت کس جلد کے کس صفحہ پر ہے اور ایڈیشن کون سا ہے، اور جہاں مصنف کی اپنی عبارت ہے وہاں (م) اور ترجمہ کی جگہ (ت) لکھا گیا ہے۔“

نماوی رضویہ کی ساہتہ اشاعتوں کے مطالعے سے فارسی کو علم ہو جاتا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے بعض جگہ عربی عبارات کا ترجمہ خود لکھ دیا تھا۔ اب رضا فاؤنڈیشن کے ایڈیشن کی ان خصوصیات سے معلوم ہوا کہ رضا فاؤنڈیشن نے بقیہ غیر مترجمہ عربی اور فارسی عبارات کے ترجمہ کی صورت میں جو اضافے کیے ہیں ان کے آگے انہوں نے (ت) لکھ دیا ہے۔ اس سے یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ جن عبارات کا ترجمہ ان کا نہیں ہے وہاں انہیں (ت) نہیں لکھنا چاہیے تھا۔ حالانکہ ایسا ہوا ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ مصنف کی عبارت کو مترجم سے منسوب کر دیا گیا ہے۔

مثلاً الصحیح بہاب التعلیہ جو فتاویٰ رضویہ کی اگست ۱۹۹۳ء میں رضا اکیڈمی بمبئی سے شائع ہونے والی جلد ۱۱ میں شامل کیا گیا اس میں مذکور تقریباً تمام قرآنی آیات کے لیے ترجمہ کنز الایمان درج کیا گیا ہے مگر رضا فاؤنڈیشن کے ایڈیشن جلد ۲۹ میں شامل اس رسالے کی ان آیات کے ترجمہ کے ساتھ (ت) لکھ دیا گیا ہے۔ گویا یہ مصنف کا نہیں بلکہ جلد ۲۹ کے مترجم کا ترجمہ ہے۔ اب یا تو مندرجہ بالا بیان کردہ اس نئے ایڈیشن کی خاصیت میں ترمیم ہونی چاہیے یا یہاں ہر جگہ سے (ت) کو ہٹانا چاہیے اور یہی کرنا بہتر ہے۔

ہاں، طبع قدیم میں اس رسالے کے خطبہ اور اس میں مذکور چالیس احادیث کے حوالہ جات اور اسناد وغیرہ کا ترجمہ نہیں کیا گیا تھا۔ اب اگر طبع جدید میں ان کا ترجمہ تو سین میں دے کر اس کے ساتھ (ت) لکھ دی گئی ہے تو یہ رضا فاؤنڈیشن کے وضع کردہ اصول کے تحت درست ہے۔

فصلنامه تخصصی ملاحظات:

اس تحریر سے پہلے کچھ مضامین مشمولہ ماہنامہ ”سارف رضا“ کراچی اور سہ ماہی ”افکار رضا“ میں فتاویٰ رضویہ جدید ایڈیشن کے متن کی اصلاح کے سلسلے میں صورت حال مختصراً کارمین کی خدمت میں پیش کی جا چکی ہے۔ یہاں کچھ باتیں خاص طور پر ”العصیر بناب العصیر“ رسالے کے متن سے متعلق حاضر ہیں۔

”العصیر بناب العصیر“ کے متن کا جائزہ لینے کے لیے فتاویٰ رضویہ میں شامل اس کے متن کا خلاصی مطالعہ کیا گیا۔ اس طرح چھبیس مقامات ایسے سامنے آئے جہاں اختلافات اور اختلاط ہیں۔ انہیں درج ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔

ہمارے سامنے دوسرے کالم میں لکھے لفظ ”بھئی“ سے مراد فتاویٰ رضویہ جلد ۱۱ مطبوعہ ”بھئی“ اور لفظ لاہور سے مراد فتاویٰ رضویہ جلد ۲۹ مطبوعہ لاہور ہے جبکہ ان کے ساتھ لکھے پہلے نمبر سے مراد

صفحہ نمبر اور ترجمہ لکیر کے بعد والے نمبر سے مراد سطر نمبر ہے۔ آخری کالم میں راقم کی رائے بھی پیش ہے۔

عبارت	حوالہ	راقم کی رائے
۱۔ تمہیں آج سے بچائے۔	بہجی ۱۸/۱۷۳	غلط
تمہیں تمہاری آج سے بچائے	لاہور ۱۱/۳۰۵	درست
۲۔ ان شاء اللہ من الضہرین ○	بہجی ۳/۱۷۳	غلط
ان شاء اللہ من الضلحین ○	لاہور ۱/۳۰۶	درست
۳۔ فلا عدوان واللہ ما نقول وکیل ○	بہجی ۴/۱۷۳	غلط
فلا عدوان علی واللہ علی ما نقول وکیل ○	لاہور ۳/۳۰۶	درست
۴۔ یہ جانے دیجئے	بہجی ۱۶/۱۷۳	غلط
یہ بھی جانے دیجئے	لاہور ۱۱/۳۰۶	درست
۵۔ اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول	بہجی ۲۱/۱۷۵	غلط
اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول	لاہور ۱۰/۳۰۸	درست
۶۔ (تو بہت جلد ہم اُسے آسانی مہیا کر دیں گے)	بہجی ۱۰/۱۷۷	غلط
تو بہت جلد ہم اُسے دشواری مہیا کر دیں گے	لاہور ۸/۳۱۰	درست
۷۔ ... غیر داء واحد الہزم۔	بہجی ۲۱/۱۷۸	درست
... غیر داء واحد الہزم۔	لاہور ۲/۳۱۳	غلط
۸۔ عن ابن عباس وابن عباس وابن عباس	بہجی ۱۰-۹/۱۸۰	غلط
عن ابن عباس وابن عباس	لاہور ۲-۱/۳۱۶	درست
۹۔ والبغوی الباوردی	بہجی ۱۳/۱۸۰	
والبغوی و الباوردی	لاہور ۷/۳۱۶	
۱۰۔ لا یکفرها الصلوۃ والا الصیام	بہجی ۲۵/۱۸۰	غلط
لا یکفرها الصلوۃ ولا الصیام	لاہور ۷/۳۱۷	درست
۱۱۔ کچھ گناہ ہیں ایسے ہیں	بہجی ۲۷/۱۸۰	غلط
کچھ گناہ ایسے ہیں	لاہور ۶/۳۱۷	درست

۱۲۔ جو آدمی کو تلاش معاش حال میں یہ پہنچتی ہیں۔	بہمنی ۱/۱۸۱	غلط
جو آدمی کو تلاش معاش طلال میں پہنچتی ہیں۔	لاہور ۸/۳۷	درست
۱۳۔ وابو نعیم فی الحلیۃ	بہمنی ۲/۱۸۱	درست
وانو نعیم فی الحلیۃ	لاہور ۹/۳۷	غلط
۱۴۔... من ترک دنیاہ لاخرتہ لدنیاہ	بہمنی ۱۷/۱۸۱	غلط
... من ترک دنیاہ لاخرتہ ولا اخرتہ لدنیاہ	لاہور ۵-۳/۳۸	درست
۱۵۔ دل کی نظر تقدیر پر ہے۔	بہمنی ۵/۱۸۲	غلط
دل کی نظر تقدیر پر ہے۔	لاہور ۱/۳۹	درست
۱۶۔ رزق بر تو ز تو عاشق تراست	بہمنی ۷/۱۸۲	غلط
رزق تو بر تو ز تو عاشق تراست	لاہور ۳/۳۹	درست
۱۷۔ وسیلہ ڈھونڈو اس کی راہ میں جہاد کرو	بہمنی ۲۰/۱۸۲	غلط
وسیلہ ڈھونڈو اور اس کی راہ میں جہاد کرو	لاہور ۱۷/۳۹	درست
۱۸۔ اللہوا من القدر	بہمنی ۱/۱۸۳	درست
اللہوا من القدر	لاہور ۳/۴۰	غلط
۱۹۔ سرداران لشکر ابو عبیدہ بن الجراح و خالد الولید و عمرو بن العاص و غیر ہم	بہمنی ۶/۱۸۳	غلط
سرداران لشکر ابو عبیدہ بن الجراح و خالد بن الولید و عمرو بن العاص و غیر ہم	لاہور ۱۱/۴۰	درست
۲۰۔ اَلْیَازِ اَمِنْ قَدْرِ اللّٰہِ	بہمنی ۹/۱۸۳	درست
اَلْیَازِ اَمِنْ اللّٰہِ	لاہور ۱۳/۴۰	غلط
۲۱۔ کہ تم شاداب میں چھاؤ گے	بہمنی ۱۷/۱۸۳	غلط
کہ اگر تم شاداب میں چھاؤ گے	لاہور ۲۲/۴۰	درست
۲۲۔ اَخْرِجْہِ الْاَمَیْمَۃَ لَا لَکَ وَاَحَدٌ وَاَبْخَارِی	بہمنی ۱۸/۱۸۳	غلط
اَخْرِجْہِ الْاَمَیْمَۃَ مَا لَکَ وَاَحْمَدُ وَاَبْخَارِی	لاہور ۱/۴۱	درست



نام کتاب: سال نامہ یادگار رضا ۲۰۰۶ء

مرتب: غلام مصطفیٰ رضوی، ایگاہیں

مہر: کلیم احمد قادری (دھرن گاؤں)۔ جل گاؤں۔ مہاراشٹر

تاج دار اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت، حضور مفتی اعظم ابوالبرکات، محی الدین آل الرحمن محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری برکاتی نوری علیہ الرحمۃ والرضوان کا ۲۵ سالہ عربی مبارک سال ۱۴۲۷ھ پورے عالم شریف میں بڑے ترک و احتشام سے منایا گیا۔ متعدد تنظیموں اور اداروں نے اپنی استعداد کے مطابق یادگار نوری میں خراج عقیدت پیش کیا۔ مگر شایان شان عربی نوری منانے کا سہرا رضا اکیڈمی کے سر جاتا ہے۔ ہمدرد شریف، مہارکتب رضویات و ہانی رضا اکیڈمی الحاج محمد سعید نوری صاحب اور ان کے رفقاء نے رضا اکیڈمی کے پلیٹ فارم سے ۲۵ سالہ عربی نوری کی مناسبت سے متعدد پروگرام منعقد کیے، جس میں نوری النہای مقابلہ ”کاروان نوری“، عربی رضوی پر کتب اہل سنت کی صرف ۲۵ روپے میں فراہمی، ۲۳ رائج چوڑا اور ۳۶ رائج لہا یادگار نوری کیلئے رقابلی ذکر ہیں۔

اسی نورانی سلسلے کی نوری کڑی راقم کے پیش نظر رضا اکیڈمی کا دینی، علمی، اصلاحی و ادبی مجلہ یادگار رضا ۲۰۰۶ء کا حضور مفتی اعظم نمبر ہے۔ سرورق جاذب نظر، مضبوط جلد، عربی سفید کاغذ، کمپوزنگ کتابت صفات ۲۰۸ اور اہل علم و قلم کے قیمتی نگارشات سے مرتب ہارنگ تاج دار اہل سنت میں یہ خوبصورت نذرانہ امام اہل سنت کے مشہور زمانہ شعر:

چمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے میرا دل بھی چکادے چکانے والے

سے شروع ہو کر اس شعر پر اختتام پذیر ہے۔

فرخ لہیا کے جلوں سے دل تاریک روشن ہے حیرت باطن کے پھولوں سے مراسم بھی گلشن ہے

نوری مشن ایگاہیں کے روح رفاں غلام مصطفیٰ رضوی اس یادگار مجلہ کے مرتب ہیں جنہوں نے کلیل مدت میں رضویات پر قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔ ان کا قلم ہمدرد مسعود احمد صاحب کے طرز تحریر کا فیض یافتہ معلوم ہوتا ہے۔ سمندر کو کوڑے میں سمونے والا معاملہ جس کی صداقت میں ان کے قلمی شاہ کار ادارہ ”تذکار نوری“ ہے ایک مہارت نقل ہے جس میں انہوں نے حضور مفتی اعظم کی متعدد خوبیاں کا ذکر کیا ہے۔

”مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا نوری بریلوی (۱۳۰۲ھ/۱۹۸۱ء) امام احمد رضا بریلوی

کے جانشین اور فرزند اصغر تھے۔ عالم اسلام کی نگاہوں کا محور تھے۔ اٹھانوہی میں مہارت نامہ رکھتے تھے۔ تقویٰ و طہارت اور بلندی کردار سے متصف تھے۔ مرجع نقادی تھے۔ ملت اسلامیہ کے قایم اور مدبر تھے۔ اپنے پیر و مرشد حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی (۱۳۳۱ھ/۱۹۰۶ء) کی نگاہوں کا سرور تھے۔ نوری نسبت نے آپ کو نوری بتادیا۔

اس یادگاری مجلہ کا دوسرا مضمون ہانی رضا اکیڈمی الحاج محمد سعید نوری صاحب کا اپنے مرشد گرامی کی بارگاہ میں خراج عقیدت ہے جس میں انھوں نے حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی نوری صحبت کا نورانی تذکرہ کیا ہے۔ سعادت مند موصوف اپنی عاجزی و انکساری کا اعتراف کرتے ہوئے اپنے مرشد گرامی کی محبت کامل میں لکھتے ہیں: "جب بھی بریلی شریف حاضر ہوا حضرت کے خادم حضرت ناصر میاں (ناصر چچا) یا بابو بھائی حضرت کو بتاتے کہ یہ سعید بھائی بمبئی سے آئے ہیں تو حضرت مسکرا کر فرماتے کہ اللہ سعید بتائے۔ مجھے اپنے مرشد کے قول پر اس قدر بھروسہ اور اعتماد ہے کہ میں مرنے سے ایک ساعت پہلے ہی کسی نیک ضرور ہو جاؤں گا۔" مرشد گرامی سے محبت ہو تو ایسی ہو۔

شہزادہ حضور سراج ملت سید محمد منہاج رضا ہاشمی رضوی نے حضور مفتی اعظم کے ایک مصرع کو عنوان کر اپنے مختصر مقالے میں بہترین مطلوبات فراہم کی ہے۔ "کہ ہوا ہے خاتمہ ایمان پر ترا نوری" اس مصرع سے استخراج کرتے ہوئے آپ نے یہ ثابت کیا کہ حضور مفتی اعظم نے یہ شعر کیا کہا بلکہ اپنا خاتمہ اور کمال انجام بلکہ اپنے وصال کی تاریخ بھی بتادی۔

کہ ہوا ہے خاتمہ ایمان پر ترا نوری ☆ جیسی ہیں غلہ کے حدود قصور آنکھوں میں

۱۴۰۲ھ

خلفائے حضور مفتی اعظم حضور سراج ملت سید سراج اکبر رضوی، محبوب العلماء مفتی محبوب رضا روشن القادری اور مرید بن خصوصاً شہزادہ محبوب ملت الحاج منصور علی خاں صاحب اور مجدد شقیف الحاج محمد سعید نوری صاحب کا تذکرہ کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ وہ ذات کیا ہوگی جن کے خلفاء مرید بن اسلام و شقیف کی دو خدمات جلیلہ انجام دے رہے ہیں کہ ایک عالم ان سے فیض یاب ہوتا ہے۔

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم القادری صاحب کے دو مقالے "حضور مفتی اعظم شعر و سخن کے آئینے میں" اور "مفتی اعظم یادوں کے جھروکے سے" مجلہ کی زینت ہے۔ موصوف نے اوّل الذکر مقالے میں نوری دیوان "سامان بخشش" سے منتخب اشعار کے شاعرانہ کاس پر نظر ڈالتے ہوئے لکھا ہے کہ "آپ کے بعض اشعار تو ایسے ہیں کہ عارف روی کا نوحہ مرعانی..... جاتی کی سرمستی و بے خودی..... امیر خسرو کی عشوہ طرازی..... حافظ کی سحر کشی..... سعدی کی جدت و تخیل کی بولگونی..... اور اس پر نام الکلام شاہ ملک سخن امام احمد

رضا خاں عظیم الرحیم والرضوان کے عہد تخیل کی طر بیڑی سونے پر سہاگہ کی بہار دکھا رہی ہے۔

اپنے دوسرے مقالے میں ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم قادری نے حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے مقدس و متبرک ایام کی یادوں کو الفاظ کے وہ حسین سانچے میں ڈھالا ہے کہ ایک بار نہیں بلکہ بار بار پڑھنے کو جی چاہتا ہے۔ موصوف نے حضور مفتی اعظم کے تقویٰ و طہارت، علم و عمل، جمال و جلال، خلوص و وفا، درد و فکر، سادگی و شگفتگی، خاکساری و ملن ساری، نصیحت و ہدایت، تجلیات و تصرفات، برکات و تہنکات..... گویا گلہ سہ نوری کے ہر پھول کی خوشبو سے قاری کی مشام جاں کو معطر کر دیا ہے۔

خانقاہ برکاتیہ مارہرہ شریف میں آرام فرما مشہور بزرگ مرہد مفتی اعظم سید ابوالحسن احمد نوری رضی اللہ عنہ کی حیات و خدمات کا تذکرہ جمیل غلام مصطفیٰ قادری رضوی نے کیا ہے۔ حقیقتاً یہ مقالہ اس نمبر کی ضرورت تھا کیوں کہ مرہد گرامی ہی کی روحانی تربیت کا نتیجہ تھا کہ شہزادہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم عالم ہوئے۔ علامہ محمد عبداللہ نعمانی صاحب کی مرتب کردہ "کتابیات مفتی اعظم ہند" جس میں انہوں نے مفتی اعظم قدس سرہ کی سوانح پر لکھی جانے والی ۵۵ کتب، رسائل و جرائد کا اندراج کیا ہے جس سے تحقیق و تحریر سے شغف رکھنے والے اہل علم و قلم ضرور استفادہ حاصل کر سکیں گے۔

ڈاکٹر عبداللہ عظیم عزیزی نے اپنے مقالے "تذکار مفتی اعظم" میں حضور مفتی اعظم کے تجدیدی کارناموں خصوصاً آپ کے دور مبارک میں اٹھنے والے فتنوں کے سبب باب میں حضور مفتی اعظم کی سوسانات فراست، سیاسی بصیرت کا تذکرہ کیا ہے۔ موصوف نے حضور مفتی اعظم کے دور مبارک کی اسلام مخالف و مسلم کش تحریکات، ہندو متی تحریک، خلافت تحریک، ترک موالات، ہجرت تحریک، جہاد تحریک، جبری نس بندی وغیرہ میں حضور مفتی اعظم کی مسامی جلیلہ اور مسلمانوں کی صحیح رہنمائی کا حق ادا کرنے کا تذکرہ بہترین انداز میں کیا ہے۔

ڈاکٹر سراج احمد قادری ہنوی کا مقالہ "لادائی مصلوبہ کا ایک تجزیاتی مطالعہ" حضور مفتی اعظم کے لادائی نویسی کے حوالے سے بہترین مصلوباتی ہے۔ اگرچہ یہ مقالہ سہ ماہی افکار و رضا مئی جنوری تا مارچ ۲۰۰۴ء میں شائع ہو چکا ہے۔ اسی طرح اسی جلد نمبر میں شامل ڈاکٹر عبداللہ عظیم عزیزی کا مقالہ "مفتی اعظم ہند..... بھد کیوں؟ رضا اسلامک اکیڈمی بریلی شریف سے علاحدہ کتابی صورت میں ۲۰۰۳ء میں شائع ہو چکا ہے مگر ان کی مکرر اشاعت "مفتی اعظم نمبر" کے حوالے سے اہمیت کی حامل ہے۔

سرکار اعلیٰ حضرت مکی بارگاہ سے احرام سادات و نیابت و محبہ غوث اعظم کا جو درس حضور مفتی اعظم کو ورثے میں ملا تھا آپ تادم زبیرت اس کے فہار رہے۔ اس سلسلے کے تحت سید فرقان علی رضوی چشتی نے اپنے مقالے "مفتی اعظم ہند اور محب سادات" اور غلام مصطفیٰ قادری نے اپنے مقالے بعنوان "محب

نوٹ اعظم اور مفتی اعظم عالمؒ میں آپ کی حیات سے متعدد واقعات جیلے تحریر میں لائے ہیں۔ اجماع شریعت کے ضمن میں حافظ کلیل احمد رضوی کا مقالہ ”حضور مفتی اعظم اور نمازوں کا اہتمام“ اور مظہر حسین عظمیٰ کا مقالہ ”حضور مفتی اعظم کا تقویٰ“ ہم مسلمانوں کے لیے درس عبرت ہے۔ اجماع شریعت سے سُستی و غفلت کا ہی نتیجہ ہے کہ آج مسلمان بہت سی وحشیانہ باتوں کا شکار ہے۔

حضور مفتی اعظم اور ان کی تعلیمات کے حوالے سے غلام مصطفیٰ رضوی کا مقالہ اس نمبر کے حسن میں رنگ بھرتا ہے۔ موصوف نے متعدد مسائل جیسے ہائی بائو، قہر پر اذان، سجدہ، تعطیس، قوالی و حرام، مراسم عزم، مرد کو مہندی لگانا، بد مذہب کی اقتدا وغیرہ پر بہترین خامہ فرسائی کی ہے جو بہت مختصر ہے۔ موصوف اگر کوشش کرتے تو بڑے بدعات و منکرات میں کئی مسائل اس عنوان کے تحت لائے جاسکتے تھے۔

ماہر رضویات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کا مختصر مقالہ سوانح حضور مفتی اعظم کے مختلف پہلوؤں کو سمونے ہوئے ہیں۔ علاوہ کوکب نورانی اور کا زوی کا مقالہ ”اب جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترستیاں ہیں“ نسبت و عقیدت سے بھرپور اور مریدین، معتقدین و متوکلین کو اپنے فیض کی بلندی پر سرور کرنے والا ہے۔ اس کے علاوہ عارف محققین کے مقالہ جات خصوصاً ”مفتی اعظم ہند ایک عظیم روحانی شخصیت“ از مولانا محمد ظفر رضوی، ”کلام نوری میں اذکار توحید“ از محمد رضا عبدالرشید، ”مفتی اعظم کی تصانیف کا اجمالی تعارف“ از محمد حسین مشاہد رضوی یادگار رضا کے مفتی اعظم نمبر کے حسن میں چار چاند لگاتے ہیں۔ یادگار رضا کے آخری دو مقالے رضویات سے متعلق ہیں۔ ڈاکٹر زہیر احمد قمر دہلوی کا مقالہ ”مولانا احمد رضا خاں بریلوی کی نعتیہ شاعری میں صناعات کا استعمال“ خوب ہے مگر مفتی اعظم نمبر کے حوالے سے اگر حضور مفتی اعظم کے دیوان سے اردو صناعات کے اشعار منتخب کر کے اس قسم کا مقالہ شامل کر لیا جاتا تو خوب سے خوب تر ہوتا۔ اس کے علاوہ ”سائنسی نظریات پر اعلیٰ حضرت کی تحقیقات“ مقالہ رضوی سلیم شہزاد نے بڑی مرقی ریوی سے مرعوب کیا ہے۔

آخر میں یادگار رضا سے متعلق صاحبانِ قلم اس و قلم کے کتبہات کے اقتباسات کو شامل اشاعت کیا گیا ہے جو حقیقاً مطلوباتی و یادگاری ہیں۔ مجموعی طور سے یادگار رضا کا حضور مفتی اعظم نمبر ”نوریات“ کے باب میں روشن روشن اور قابلِ قدر اضافہ ہے۔ نئے قلم کاروں نے اس میں زیادہ حصہ لیا ہے۔ یہ ایک خوش آئند بات ہے۔ بارگاہِ رب العزت میں دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ رضا اکیڈمی کی اس کاوش کو قبول فرمائے اور کلیدِ شکیفہ الحاج محمد سعید نوری صاحب اور ان کے رفقا کار کو اور ہم سب کو دونوں جہان کی نعمتوں سے مستفیض فرمائے۔

نام کتاب: "حقیت کے پھول"

شاعر: شیو بہادر سنگھ دلبر

صفحات: ۲۸۶

چلنے کا پتہ: شیو بہادر سنگھ دلبر، ۹، چندر نگر، رائے بریلی - ۲۲۹۰۰۱ (یو پی)

قیمت: ۱۰۰ روپے

مہتر: م۔ لیلیٰ انصاری

نعت گوئی اردو شاعری کی سب سے زیادہ نازک اور مشکل صنف ہے کیونکہ اس میں شاعر کی ذرا سی کوتاہی اسے عقیم رسالت کا موجب بنا دیتی ہے اور ضرورت سے زیادہ مبالغہ آرائی کی تو الوہیت دامن گیر ہوتی ہے۔ الوہیت اور رسالت کے درمیان اس نازک رشتے کو نباہنا واقعی نگواری کی دھار پر چلنے کے مترادف ہے کہ غالب جیسا شاعر بھی یہ کہہ کر قلم روک لیتا ہے کہ

غالب شائے خواجہ بہ بدایاں گزاشتم ☆ کاں ذات پاک مرچہ دانا محمد است

اس کے باوجود ہر دور، ہر زبان، ہر خطے اور ہر طرز میں ظہور اسلام کی عظمت و عظمت کے گیت گائے گئے ہیں۔ مے خانہ طیبہ کے بادہ کشوں نے بانی اسلام کی نعت خوانی کے لیے لائق اسلوب اپنائے اور محبوب رسول ﷺ کی شمع کھلی ریڑھ ہوتی رہی۔ وما ادرسلک الا رحمة اللعالمین کی آفاقیت اور عالم گیریت نے غیر مسلمین کو بھی اس قدر متاثر کیا کہ وہ بھی شمع توصیف رسالت پر مثل پروانہ تار ہونے لگے۔ مذہب و ملت کے دائرے اتنے وسیع ہو گئے کہ ایک عالم محمد عربی ﷺ کا ثنا خواں ہو گیا۔

ہندو نعت گو شعرا کی ایک طویل فہرست ہے جن میں دتو رام کوثری، شیو پرشاد دہی لکھنوی، سرکشن پرشاد شاد، برج موہن کپلی، دوگا سہائے سرور، بال مکند عرش ملسیانی، سکھ دیو پرشاد بھٹل، بنگن ناتھ آزاد، رگھوناتھ خلیف، سوم ناتھ سوم، فرائق گورکھ پوری، نرائن داس ٹنڈن، ہری چند اختر، کنور مہندر سنگھ بیدی، عمر، کرشن بہاری تودہ، چندر پرکاش جوہر، گلزار دہلوی، کالی داس گپتا، رضا، اوم پرکاش آفر جلال آبادی، رویندر جین، جوہر بجنوری، کرشن کمار بیک، ستنام سنگھ خٹار، ڈاکٹر دھرمیندر ناتھ، شیو پرشاد برکت، انومان پرشاد عاجز، کنیش بہاری طرڑ، کیلاش چند تاز، آئند نرائن ملا، سدھیر بیکس، سردار کرنل سنگھ پنچھی اور چرن سنگھ بٹرا کے نام بہت مشہور ہیں۔ جنہوں نے کیف اور جذبے سے سرشار ہو کر نعتیں کہی ہیں اور مدح گو بیان محمد ﷺ میں اپنا نام لکھانے کی سعادت حاصل کی ہیں۔ شیو پرشاد بہادر سنگھ دلبر انہیں میں ایک ہیں جنہوں نے نعتیہ شاعری کے حوالے سے نہ صرف اپنی پہچان بنائی بلکہ دنیا کے فہم و بصیرت کو ایک دیدہ زیب اور معیاری

مجموعہ نعت "عقیدت کے پھول" پیش کرنے کا شرف بھی حاصل کیا۔ ورنہ عموماً شعرا تمیں چالیس برس تک شاعری کرنے کے بعد بھی تمیں چالیس نعتیں بھی نہیں کہہ پاتے۔

شیخ بہادر سنگھ دلیر کا جذبہ عقیدت کتنا حقیقی ہے اور کتنا مصنوعی اس کا اندازہ ان کی نعتوں سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ فوج کے جگے میں اکاؤنٹنٹ (Accountant) کے مہدے پر متعین یہ شخص تمام مصروفیات کے باوجود شعر گوئی کا جذبہ رکھتا ہے وہ بھی نعت گوئی کا جو یقیناً ایک اعزاز ہے۔ اور اس جذبے کی دنیا بے شعر و ادب میں خاطر خواہ پذیرائی کی جانی چاہیے۔ "عقیدت کے پھول" کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ دلیر نے عقیدت کے جذبے سے سرشار ہو کر نعتیں کہی ہیں۔ چنانچہ وہ خود کہتے ہیں۔۔۔

نئی کا زباں پر جو نام آگیا ہے خلوص و وفا میرا کام آگیا ہے

پڑھی نعت نہیں نے تو یہ شور اٹھا یہ دلیر نی کا غلام آگیا ہے

مدح رسول کی کیفیت شاعر پر طاری ہوتی ہے تو بے ساختہ نکار اٹھتا ہے۔

خوشی جب مل گئی مجھ کو نی سے شور زدگی آیا تبھی سے

نیں ہند ہوں مگر عاشق ہوں ان کا ہوا مجھور میں جذب دلی سے

اکثر نعت گو شعرا کے یہاں کچھ قبی خاصیاں نظر آتی ہیں اور کبھی مافی الضمیر ادا نہیں ہوتا لیکن دلیر کا کلام اس غامی سے پاک نظر آتا ہے۔ کیفیت جذبات کو آئینے کی طرح نمایاں کر دیتی ہے۔

پہنچا دیا ہے تو نے وہاں تک ادھر کی بات کچھ تو بتا نسیم سحر اب ادھر کی بات

لے چل اڑا کے اس در اقدس پہاڑے صبا سرکار کو سنا نہیں گے زخم جگر کی بات

مدح غیر البشر اگر شاعر کا نصب العین بن جائے اور خاک پا سے رسول کی حصول الہی جس کی آرزو ہو تو مقدّر خود اس پر ناز کرنے لگتا ہے۔

دلوں میں جو حسن عقیدت لیے ہیں وہ فخر ام کی محبت لیے ہیں

لے خاک پائے نی ہم کو دلیر یہی دل میں بس ایک حسرت لیے ہیں

دلیر کی نعتیہ شاعری ان کی حسن عقیدت کا آئینہ ہے اور اس پر وہ نازاں نظر آتے ہیں۔ چنانچہ خود کہتے ہیں۔

یاد شہ بھٹانے جب آ کے ہوا دی ہے لوح محبت کی کچھ اور بڑھا دی ہے

جس بخت سنا تا ہوں چھا جاتی ہے اک مستی قدرت نے مجھے دلیر وہ طرز ادا دی ہے

رحمہ عالم، نور مجسم جناب محمد رسول اللہ ﷺ کی ذات اقدس کسی ایک قوم، ملک اور خطے کے لیے نہیں بلکہ وہ تمام عالمین کے لیے سراپا رحمت بنا کر بھیجے گئے، چنانچہ دلیر فخر سے کہتے ہیں۔

بلا تفریق وہ سب کے لیے ہیں رحمت عالم میں ہندو مجھے بھی رحمت عالم سے نسبت ہے
یقیناً مغفرت میری بھی ہو جائے گی عشر میں کلام ان کا اہل میرے حق میں بھی انکی شفاعت ہے
دلبر نے مشکل ردیوں اور زمیوں پر بھی اچھی اور نہ کیف نصیب کی ہیں اور حق یہ ہے کہ خوب کمی
ہیں۔ جن کی لذت اور کیفیت برسوں محسوس کی جائے گی۔ موصوف کے نعتیہ کلام کو صرف اس نظریے سے
دیکھا جائے کہ ایک غیر مسلم شاعر ہوتے ہوئے بھی بارگاہ رسالت مآب میں صدق دل سے غزوات عقیدت
پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے جس کے لیے بجا طور پر وہ مبارک باد کے مستحق ہیں۔

زیر نظر مجموعہ "حقیقت کے پھول" شیخ بہادر سنگھ دلبر کا خوبصورت نعتیہ شعری مجموعہ ہے جس کی
ایک جھلک دیکھ کر ہی بے ساختہ تعریفی کلمات لہوں پر آ جاتے ہیں۔ اردو اور ہندی زبانوں میں شائع ہونے
والے اس مجموعے میں ایک حمد اور ایک سونعتیں ہیں جس کی ضخامت ۲۸۶ صفحات ہے۔ ہر صفحے پر بڑے
قرینے سے خوبصورت ہارڈر میں نحتوں کو شائع کیا گیا ہے۔ سرورق بڑا پرکشش اور دیدہ زیب ہے جسے لکھنؤ
کے آرٹس انکج۔ آر حامد نے بنایا ہے۔ کسی ہندو شاعر کا اعتادیدہ زیب مجموعہ اس سے قبل شائع نہیں ہوا۔
انہی خصوصیات کے باوجود مجموعے کی قیمت صرف سو روپیہ ہے جو بہت کم ہے۔ امید ہے کہ ارباب علم و
دانش اس کاوش کو نہ صرف قبول فرمائیں گے بلکہ شیخ بہادر سنگھ دلبر کی صلاحیتوں کی خاطر خواہ پذیرائی بھی
کریں گے۔



اختیار رضا

○ رضا اکیڈمی انٹرنیشنل، اسٹاک ہولم، برطانیہ نے ڈاکٹر محمد ہارون مرحوم کی ۴ انگریزی کتابوں کے اردو
تراجم شائع کیے ہیں۔ (۱) اسلام اور سائنس کے حدود، مترجم: ابوالرضا گزدار حسین قادری رضوی (۲) اسلام
اور عورت، مترجم: محمد اظہار (۳) قادیانیت کا طبعی محاسبہ (۴) حزب التحریر کے بارے میں مسلمانوں کو
انتباہ، مترجم: مقبول احمد۔ یہ تمام کتب ہندستان میں رضا اسلامک اکیڈمی، ڈاکٹر عبدالعظیم عزیز، ۱۰۳،
جسوی، بریلی شریک سے مل سکتی ہیں۔ ○ سنی تبلیغی جماعت ہاشمی، ضلع ناگور، راجستھان نے مفتی دلی محمد
رضوی کی سوانح حیات "مفتی اعظم ہاشمی حیات اور کامائے" تالیف: محمد اسرائیل شاداب شائع کی ہے۔ ○
بزم قاسمی برکاتی، ۱۱۳/۱۰۵ ارچن گنج، کانپور (یوپی) نے علامہ مولانا محمد الدین قادری مصباحی کی تالیف
"نعتیہ جگہاں" شائع کی ہے۔ چھپ ۲۰ روپے ○ تحریک فکر رضا ۹۵، انڈیا اسٹریٹ، جاکپاڑہ، ممبئی ۸ نے
رسالہ اعلیٰ حضرت "المصباح علی مشکک فی آیۃ علوم الارحام" کا انگریزی ترجمہ بنام
"EMBRYOLOGY" مترجم: خورشید احمد سعیدی۔ خواہش مند حضرات اس پتہ پر رابطہ قائم کریں۔

رضاء تارے

☆ میرزا وہ اقبال احمد فاروقی، مگران مرکزی مجلسِ رضا، لاہور

آج افکار رضا جولائی تا ستمبر ۲۰۰۶ آیا۔ تین دو ماہ سے بیمار ہوں۔ چند روز اسپتال میں زیرِ علاج رہنے کے بعد دو روز قبل گھر آیا۔ افکار رضا نے شاد کام کیا۔ ایک سو میں صفحات پر مشتمل یہ مجلہ بعد امداد رحمانی بھمد تقریبِ زیویائی سامنے آیا۔ آپ نے افکار رضا کو نہایت ممتاز اور منفرد بنا دیا ہے۔ اہلِ حضرت کے افکار کو جس انداز سے لا رہے ہیں اس کی مثال سارے ہندوستان اور پاکستان میں نہیں ملتی۔ ایک بات جو سامنے آتی ہے وہ افکار رضا کا تنقیدی انداز بلکہ تنقید در تنقید کی روش ہے۔ ہمارے محقق اور نقاد جناب خورشید احمد سعیدی صاحب سارے افکار رضا پر سایہ قلم ہیں۔ مجھ کو یوں لگتا ہے جیسے آپ ہی چمکائے ہوئے ہیں۔ انہوں نے بڑی محنت سے قادیانی رضویہ کو نقد و نظر کے ترازو سے تولایا ہے۔ وہ قادیانی رضویہ مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن سے بڑھ کر افکار رضا کے صفحات اور مقالات کو بھی نقد و نظر سے نوازتے جاتے ہیں۔ نقطہ لفظ پر گرفت، حرف حرف پر تنقید۔ اب تو ان کے قلم کے تمام مقالہ نگاروں کو حفاط کر کے رکھ دیا ہے۔

لگاؤ کے حیر سے گرجا گیا نقاد کوئی تو بڑھ کے زلف نے اس کو اسیرِ ملام کیا
ناقدانہ روش نے اب رضا ناموں کو بھی تنقیدی انداز دے دیا ہے۔ کسی زمانے میں بشیر حسین ناظم صاحب نے "تخصیص بر سلام رضا" لکھی اور "جہانِ رضا" لاہور میں چھپی۔ پروفیسر منیر الحق کھٹی نے اسے نشانہ تنقید بنایا۔ آپ نے ایک مکمل کتاب لکھی۔ نہ صرف بشیر حسین ناظم کو بلکہ دنیا سے رضویت کے بلند پایہ قلم کاروں کو نشانہ تنقید بنایا۔ علامہ شمس بریلوی، مفتی محمد خان قادری، ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری اور دوسرے احباب کو کلامِ رضا کو ہکا بکا کرنے والوں میں شمار کر دیا۔ ان کی تنقیدی کتاب پر مولانا مفتی مطیع الرحمن صاحب خطر نے تنقید در تنقید کرتے ہوئے ایک نہایت اہم کتاب شائع کی۔

کراچی میں صحیح رحمانی صاحب کا نعت رنگ آیا تو خطوط کے انداز میں علامہ کو کب نورانی کے قلم نے نعت رنگ کے مقالہ نگاروں کو اپنی اعتقادی ناقدانہ تحریروں سے ایک نیا انداز دیا۔ ان کی تنقید درست بھی تھی اور پریشان کن بھی۔ "نعت رنگ" کے مقالہ نگار حفاط ہو گئے اور ان کے افکار و قلم نے پھونک پھونک کر قدم رکھتے شروع کر دیے۔ "جامِ نور" دہلی میں "خامہ ملاشی" کے عنوان سے معنی صاحب نے لطیف انداز میں قلم رانی کی۔ جو پھند بھی کی گئی اور مقبول بھی ہوئی۔

علامہ خورشید احمد سعیدی نے اس میدان میں تھلکہ چا دیا۔ ان کے قلم کے شتر نے قادیانی رضویہ کا آپریشن ہی نہیں بلکہ پوسٹ مارٹم کر دیا۔ اگرچہ ان کے اس ناقدانہ انداز نے ناشرین قادیانی رضویہ کو پریشان کر دیا۔ مگر ان کی محنت، تحقیق اور گرفت نے۔۔۔ تڑپے ہے مرغِ قبلہ نما آشیانے میں!

کا نقشہ باندھ دیا۔ اب آپ کے افکار رضا کے صفحات پر محمد شریف رضا عطاری، پروفیسر فاروق احمد

مدد ملی، سید محمد حسینی اشرفی مصباحی۔ پھر ”رضانا مومن“ میں علامہ محمد عبدالکین نعمانی، ڈاکٹر صابر سنہیل، خود شید
اگر سعیدی نے اپنی تحریروں سے انکار رضا کو ایک نئے انداز سے لو اڑا ہے۔

مجھے آپ کے ادارہ پر بہتے قصین پیش کرنا ہے۔ میرا دل چاہتا ہے کہ اسے ”جہان رضا“ میں شائع
کروں۔ آپ کا سطرنامہ ”میرے رضا کا پاکستان“ کراچی کے اہل محبت کی محبتیں لے کر آیا۔ ابھی آپ مجلس
رضا یا میرے دفتر میں جہاں میں نظریں بچا کر چشم برہم تھا، آپ کے قدم رک گئے اور میرا نام لکھ کر۔ قلم
ابن جابر سید ولوک گلست امیرے اشتیاق کو نمایاں کر دیا۔ میں تین ماہ سے جہان رضا آپ تک نہیں پہنچا سکا۔
تھکے ڈاک نے آپ کے ایک پارسل پر جسے میں دس سو پچاس روپے محصول ڈاک لیا کرتا تھا چودہ سو روپے کا
مطالبہ کر دیا۔ اس طرح ہندوستان کے وہ قارئین جو جہان رضا آپ کی وساطت سے حاصل کرتے تھے، وہاں
ہو گئے۔ ان کے فون آئے۔ خط آئے۔ ای میل آئے۔ فلوے آئے۔ گئے آئے۔ مگر میں انہیں جواب نہ دے
سکا۔ اب میرے ایک عزیز لکھنؤ جا رہے ہیں ان کے ہاتھ ایک پارسل بھیج رہا ہوں۔ خدا کرے آپ تک پہنچ
جائے۔ یہ خط ستر طالت سے ملے گی لے کر لکھ رہا ہوں۔ مگر قبول اقتد دے مزہ شرف۔

محمد صادق رضا مصباحی، شعبہ تصنیف و تالیف، مجمع الاسلامی، مبارک پور، اعظم گڑھ، یو پی

اب کی بار جب ہم نے انکار رضا (بابت ماہ جولائی تا ستمبر ۲۰۰۶ء) کو مطالعے کی میز پر رکھا تو سرورق
کے باکس میں مولانا طہین اختر مصباحی کے ایک مضمون کا اقتباس نظر آیا جو امام احمد رضا قدس سرہ کے
”کنز الایمان فی ترجمہ القرآن“ کے اسباب و نزول پر روشنی ڈال رہا ہے۔ لیکن یہاں وہی بات نظر آئی جس کا
فکر ہم پچھلے تھمرے میں کر چکے ہیں یعنی حوالہ عماد۔ ہو سکتا ہے کہ زہر قادری صاحب کی اس میں کوئی
”مصلحت“ ہو۔ فہرست مضامین کے بعد محمد شریف رضا عطاری مفسر ”دعوت خیر الانام“ لے کر زہر قادری محمد مسلم
قادری ”دعوت دعا ہے“ کا نثر و بلند کر کے قارئین کے مطالعے کی دلیلیز پر حاضر ہیں۔ قادری صاحب کے اشعار ہمیں
اچھے لگے۔ ان کے یہ شعری جذبات جہاں صبری حسیب سے ملو ہیں وہیں دینی و ملی ورد کے آئینہ دار بھی ہیں۔
محمد زہر قادری صاحب نے اس شمارے میں ”کچھ طالع اس کا بھی اسے چاہہ کر ہے کہ نہیں“ کے عنوان
سے ادارہ پر تحریر کیا ہے۔ اور حقیقت یہ ہے کہ اچھا ادارہ یہ تحریر کیا ہے۔ انہوں نے مسلمانوں کے داخلی و خارجی
حالات پر چار صفحات میں بہت عمدہ بحث کی ہے اور مذہب و ملت کے قادیان کو اس سلسلہ میں غور و فکر کرنے
کی دعوت دی ہے۔ ادارہ کا یہ اقتباس پڑھنے سے قفل رکھتا ہے۔ ”بات ساری جذبہ کی ہے جو اب ہم میں
نہیں رہا، اگر روح نہ ہو تو مردہ جسم ایک زعمہ جھنڈی کے مقابلے کا نہیں۔ وہ جیسے چاہے اسے کالے۔ آج ہم
جیسے مردہ بن گئے ہیں تو یہ جھنڈیاں ہمارا گوشت نوح رہی ہیں۔ اگر روح پڑ جائے تو ان جھنڈیوں کی کوئی
حیثیت ہی نہیں ہے۔ موجودہ نظام میں ہم دوسروں کو جیسے دے سکتے ہیں لیکن طاقت و فریق سے اپنے جینے کی
کارائی نہیں مانگ سکتے۔ جب تک اس کا مفاد ہوگا وہ ہمیں زعمہ رکھے گا ورنہ چیر پھاڑ کر کھا جائے گا۔ طاقت و

کا مقابلہ سر اٹھا کر حوصلے سے کیا جاتا ہے۔ سر جھکانے سے صرف ذلت اور موت ملتی ہے۔“
اب کی بار بھی خورشید احمد سعیدی صاحب فتاویٰ رضویہ شریف جلد ۲۵ تا ۲۹ کے ”بعض اصلاح طلب پہلو“ لے کر آئے ہیں۔ فتاویٰ رضویہ کی ان پانچوں جلدوں کے سمندر کی خواہی کر کے سعیدی صاحب نے جو اصلاح کے موتی برآمد کیے ہیں وہ ان جیسے شخص کے ہی بس کی بات ہے۔ ۱۳ صفحات پر پھیلی ہوئی اصلاحات جہاں ان کی دقیق بین اور دماغ سوزی پر مہر لگاتی ہیں وہیں ان طامعے کرام کو بھی متوجہ کر دی ہیں کہ جن کی زیر نگرانی فتاویٰ رضویہ طہامت کے مراحل سے گزرا ہے۔ ان کی دقیق بینی کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ بعض معمولی کمپوز شدہ خامیوں کو بھی انہوں نے غلط کی سواری پر بٹھا کر قہقہے کے راستے سے گزارا ہے۔ ہر جلد کی اصلاحات و اغلاط شمار کرنے سے پہلے جو تمہیدی کلمات تحریر کیے گئے ہیں ان میں یکسانیت ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ سعیدی صاحب نے ہر جلد کی اغلاط پر مشتمل الگ الگ مضمون لکھا ہوگا لیکن زیر قادی صاحب نے ان سب کو ایک ساتھ شامل اشاعت کر لیا ہے۔ واپسی تحقیق کی آبلہ پائی کرتے کرتے دو چار مقامات پر سعیدی صاحب چوک بھی گئے جس کی وجہ سے کچھ تسامحات ان سے اس تحریر میں در آئے ہیں۔ صفحہ ۲۹ پر صحیح بخاری، کتاب الاذان کا حوالہ دیتے ہوئے انہوں نے ”باب مناجاء فی النوم والہصل“ تحریر فرمایا ہے جب کہ اصل عبارت ”باب مناجاء فی النوم والہصل“ ہے۔ صفحہ ۳۰ پر بخاری شریف ہی کی کتاب المساقات، باب فضل سقی الماء کے حوالے کے ساتھ ”کتاب المقالم والمصب“ تحریر ہے حالانکہ صحیح عبارت یہ ہے ”ابواب المقالم والمصام“۔ ہمیں حیرت ہوتی ہے کہ سعیدی صاحب جب خود کو ان جیسے معمولی تسامحات سے دست اُگرے یاں ہونے سے نہیں روک پاتے تو کیوں کمپوزنگ کی معمولی خامیوں کی وجہ سے مضمون نگاروں پر تینوں اصلاح لے کر دوڑ جاتے ہیں؟ بہر حال موصوف کی یہ کوشش لائق مد ستائش ہے۔ ان کو مبارک باد دی جانی چاہیے۔

محمد شریف رضا عطاری صاحب نے فتاویٰ رضویہ کے حوالے سے ایک نئے عنوان پر مضمون لکھا ہے ”فتاویٰ رضویہ اور منطقی و مسلح الفاظ کا خوب صورت التزام“ کے عنوان سے ۱۴ صفحات میں مضمون لکھ کر عطاری صاحب نے اس میں کیا کیا گل کاریاں کی ہیں یہ تو ہم بعد میں بتائیں گے لیکن اس سے پہلے ہم عطاری صاحب سے عرض کرتے ہیں کہ تمہید کے اس جملے ”تریف رضای تشہد مجاہدان رضا ہے“ کے پردے میں قارئین کو کیا پیغام دینا چاہتے ہیں؟ پھر دو چار سطروں کے بعد ”لقب“ کے مقام پر ”مستلقب“ کا استعمال بھی محل نظر ہے۔ ایک مقام پر ”مایہ ناز“ کے بدلے ”مایا ناز“ ہو گیا ہے۔ شاید کمپوزنگ کی مہربانی سے، نیز انہوں نے منطقی کی تعریف تو کر دی لیکن مسلح کی تعریف نہ کر سکے، پتہ نہیں کیوں؟

عطاری صاحب کے مضمون کو پڑھتے ہوئے اچانک سلح ذہن پر ڈاکٹر فضل الرحمن شرر مصباحی کے اس تبصرے کی یادیں جمع ہونے لگیں جو انہوں نے جناب عبدالستار ہرانی صاحب کی کتاب ”حسان الہند اور فن شاعری“ پر جام نور دہلی کے صفحات میں تحریر کیا تھا۔ اس کتاب کو ہرانی صاحب نے عقیدت کے سمندر میں ڈبکیاں لگا کر تصنیف کیا ہے۔ عطاری صاحب کا یہ مضمون بھی عقیدت کے ساپے میں جینے کر لکھا گیا ہے۔ ایسے

ایسے الفاظ کو مستحق و مستحق بتایا گیا ہے کہ امام احمد رضا نے کبھی اس کا تصور بھی نہیں کیا ہوگا۔ اس مضمون کے اکثر مندرجات محکمہ خیر ہیں۔ جانب دار اور اردو کا اہل ذوق رکھنے والے جب اس کو پڑھیں گے تو کیا تاثر قائم کریں گے؟ اگر آپ اپنی طبیعت ضبط کر سکیں تو ایک دو اقتباس ضیافت طبع کے لیے حاضر ہیں:

"مورتوں کے لیے بھیلے وغیرہ جائز کہوں کے نیچے کہ مالکہ طو کرتے ہیں۔" (ص ۳۶)

"اور نر دے کو نہلانے یا اٹھانے یا قبر کھودنے کی اجرت لینے میں صورتیں ہیں۔" (ص ۳۸)

"کچھ غیر رافضی، وہابی تفصیلی غیر مقلد و غیر ہم بد مذہب ہیں کچھ وہ نئے بھولے گروہ ہیں۔" (ص ۳۸)

"(۱) قابلہ (۲) فاسلہ (۳) نازلہ (۴) سریفہ (۵) منظرہ (۶) حلیہ (۷) مہلبہ (۸) مسافرہ (۹) کاسہ" (ص ۳۳)

خط کشیدہ الفاظ کو "مستحق مستحق" محسوب کرنا لادینی خیانت نہیں تو اور کیا ہے کوئی مانے، نہ مانے یہ سچ ہے کہ اپنے لوگ اہل حضرت کو عقیدت کے زلوے سے زیادہ دیکھتے ہیں۔ اگر آج بھی عقیدت کے چراغ گل کر دیے جائیں اور حقیقت کو قبلہ بنا کر اہل حضرت کے انکار و تعلیمات کو دنیا کے سامنے پیش کیا جائے تو وہ لوگ جو ہماری اندھی عقیدت مندی کی وجہ سے ہم سے کٹے سے رہتے ہیں وہ ہماری دعوت پر بہت جلد گوش بر آواز ہوں گے۔ عطاری صاحب! آپ نے جس چیز کو بنیاد بنا کر اہل حضرت کی خوبیاں بیان فرمائی ہیں ایسی خوبیاں تو ہزاروں عام مضمون نگاروں میں بھی پائی جاتی ہیں بلکہ خود آپ کے اس مضمون میں بھی مثلاً تعریفیات، توصیفات، قلم کاروں، دانشوروں (ص ۳۲) کے حوالے سے ص ۳۳ وغیرہ تو کیا آپ کا کوئی..... اسے مستحق مستحق کہہ سکتا ہے؟۔ جن میں سچ لوائی مری گوارا کر

اس بار زہیر قادری صاحب نے "اہل علم کی خدمت میں تحفہ کالمی" پیش کیا ہے۔ یہ ایک فتویٰ ہے جسے علامہ سید احمد کالمی علیہ الرحمہ نے ۲۱ دسمبر ۱۹۸۱ء کو تحریر فرمایا تھا۔ دنیا میں دو ایک مالک ایسے ہیں جہاں گرمیوں کے موسم میں عشاء کا وقت ہی نہیں آتا ہے یعنی غروب آفتاب کے بعد طلوع آفتاب ہو جاتا ہے۔ لہذا ایسی صورت میں وہاں کے مسلمان کیا کریں۔ اس سلسلہ میں کالمی صاحب نے بڑا تحقیقی جواب عطا فرمایا ہے اور وہاں کے مسلمانوں کو ان تمام میں عشاء کی نماز قضا یا ادا کی نیت کے بغیر طلوع فجر کے بعد پڑھنے کا حکم دیا ہے۔ اس فتویٰ میں کالمی صاحب نے شامی کا حوالہ دیتے ہوئے تقریباً ۴۴ صفحات پر عربی عبارت تحریر فرمائی ہیں۔ اس فتویٰ کو اگر جناب ظلیل رانا صاحب پیش کرتے تو قارئین کے اعقادے کے لیے شاید عربی عبارات کا ترجمہ بھی کر دیتے۔ بہر حال فتویٰ اپنی جامعیت، افادیت اور مستویت کے اعتبار سے مسلم ہے۔

"ایں رو نعت است نہ سحر است" کے عنوان پر جیسے ہی ہماری نظر پڑی تو ماضی کی ایک یاد تورا یادوں کے جبرو کے سے جھانکنے لگی کہ یہ عنوان تو ہمیں جانا پہچانا سا لگتا ہے۔ مضمون کا مطالعہ کرتے کرتے جب اہتمام پر پہنچے تو نیچے یہ عبارت نظر آئی (جنگریہ: کتابی سلسلہ صغیر نعت "شاد ۵، کراچی، پاکستان) تو ہم کو اطمینان ہو گیا کہ ہماری یاد نے خطا نہیں کی ہے۔ پروفیسر فاروق احمد صدیقی کا یہ مضمون اپنی جامعیت اور حسن نگارش کی وجہ سے بہت پسند آیا اور پھر فاروق صدیقی صاحب کا فرمودہ تو پسند آتا ہی ہے۔ اس مضمون کے آئینہ سے ان کی

علیت اور تنقیدی بصیرت صاف جھلک رہی ہے۔ دنیاے نقد کے شہنشاہ پروفیسر کلیم الدین احمد جب اہل ان تنقید میں گھس آتے ہیں تو بڑے بڑے تنقید نگاروں، نثر نگاروں اور شاعروں کو اپنی "دستار فضیلت" بچانا مشکل ہو جاتا ہے لیکن یہی کلیم الدین صاحب، قاروق صاحب کے سامنے کٹ گھرے میں کھڑے ہیں انہوں نے کلیم صاحب کے اعتراض کی عمارت کا اس طرح قلع قمع کیا ہے کہ اس کی دوبارہ تعمیر مشکل نظر آ رہی ہے۔ سچ کہا گیا ہے قرآن میں۔ لوق کل ذی علم حلیم (آیت)

قاروق صاحب کے بعد عطاری صاحب ہمارے سامنے ہیں۔ یہاں زیادہ نہیں صرف دو صفحات پر اپنے خیالات سیٹھے میں کام یاب ہو گئے ہیں۔ "شیخ ملا حمید علیہ الرحمۃ الرضوان کی حیات و خدمات" پر مشتمل یہ مضمون چھوٹا بلکہ بہت چھوٹا ہے۔ کتابی شکل میں ان کی حیات و خدمات کو سامنے لانا چاہیے۔ عطاری صاحب نے ثانوی ماخذ پر اعتبار کرتے ہوئے حضرت ملا احمد حمید کی سن ولادت ۱۰۲۷ھ / ۱۶۱۸ء تحریر فرمائی ہے۔ جب کہ صحیح یہ ہے ولادت: ۱۰۲۷ھ / ۱۶۲۷ء، وفات: ۱۱۳۰ھ / ۱۷۱۸ء (الاعلام لخیر الدین الدہلوی) اور اگر شرح و حاشیہ کے معنی میں لغوی یکسانیت کا لحاظ نہ کیا جائے تو عطاری صاحب سے ہم یہ عرض کر دیں کہ "قمر الانوار"، "نور الانوار" کی شرح نہیں، حاشیہ ہے۔

ہاں، ناگور کے مفتی ولی محمد صاحب رضوی بھی اس بار انکار رضا کے اشاعتی سفر میں شامل ہیں اور حضور احسن العسا کی بے مثال شخصیت کے بارے میں اپنے مشاہدات قارئین کو بتا رہے ہیں۔ ہم ان سے اور بھی سنتا چاہتے تھے لیکن وہ دو صفحاتوں کے بعد ہی رخصت ہو گئے۔

ادارہ ماہ نامہ ستی آواز ناگپور کی جانب سے "مسک اہل حضرت کی تائید و حمایت میں معتقد قدیم ملاے حیدر آباد دکن کا تاریخی فتویٰ" پر صفحات میں پھیلا ہوا ہے۔ جامعہ نظامیہ حیدر آباد کے موجودہ حالات اور ملاے دکن کی مذہبی صورت حال کے تناظر میں اس فتویٰ کی اشاعت وقت کی اہم ضرورت ہے۔ اس کو پمفلٹ کی شکل میں چھاپ کر حیدر آباد و غیرہ کے علاقہ میں بار بار تقسیم کر لیا جائے۔ بار بار کی اشاعت سے ہو سکتا ہے کہ موجودہ احوال کچھ ساہتہ معمولات پر پلٹ آئیں۔ اس عہد کے حیدر ملاے کرام کی تصدیقات سے حزن یہ فتویٰ ان لوگوں کی فکر و روایت کے دامن کو چاک کر دے جو آزاد خیالی کے طرے کے ساتھ رقص کر رہے ہیں اور مسلک اہل حضرت کو مسلک اہل سنت و جماعت سے علاحدہ تصور کیے بیٹھے ہیں۔ اس فتویٰ میں ایک مقام پر "ملاطال" ص ۸۶ کی جگہ "ملاطال" ہو گیا ہے جو کسی دوسرے لفظ کا وہم پیدا کر رہا ہے۔

ہمیں یاد ہے کہ ہمارے عہد و مطالعاتی سفر میں سید محمد حسینی اشرفی مصباحی کا مضمون "اہل حضرت امام بریلوی اور اردو ادب" ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔ یہ مضمون کئی صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ اردو زبان و ادب پر امام احمد رضا کی مذاقت و مہارت کا اعلان کرتی یہ تحریر دوبارہ شاید اس لیے شائع کی گئی ہے تاکہ اردو زبان و ادب کی سقے کرنے والے بعض اردو ادبا یہ نوٹ کر لیں گے کہ دیگر علمی میدانوں میں اپنے فضل و کمال کا جھنڈا

نصب کرنے والے امام احمد رضا مالک ٹنڈن میں بھی اپنی شہنشاہیت کا سکہ چلا چکے ہیں۔ سید حسینی صاحب کی یہ تحریر بڑی قابل قدر ہے۔ قارئین کو معلومات و حقائق کے کلی گوشوں تک پہنچا دیتی ہے۔ اس عنوان پر اگر تفصیل سے لکھا جائے تو یقیناً اردو کا خطبہ پڑھنے والے اہل حضرت کی لادبی حیثیت کے گرویدہ ہو جائیں گے۔

ممکنہ ہی سے کوئی شرافت حسین رضوی صاحب جو خیر سے ایم۔ اے بھی ہیں اور نور الاسلام کالج گودڑی سے وابستہ بھی، ڈاکٹر صابر منجلی صاحب اور جناب عبدالستار اہلانی صاحب کی حمایت میں کھڑے ہو گئے اور ڈاکٹر "شرر مصباحی کے نام" ایک مضمون لکھ ڈالا گیا یہ ایک پیغام ہے جو "انکار و رضا" کے توسط سے شرر مصباحی صاحب تک پہنچایا جا رہا ہے۔ دراصل اس مضمون کی محرک وہ "سچ یادیں" ہیں جو ماہنامہ جام نور، دہلی (اگست تا نومبر ۲۰۰۶ء) کے صفحات میں ڈاکٹر فضل الرحمن شرر مصباحی اور ڈاکٹر صابر منجلی صاحب کے الفاظ کے پیکر میں چمکی رہیں اور اب باہر نکل کر ان دونوں کا تعاقب کر رہی ہیں۔ ۴۴ صفحات کے اس مضمون میں شرافت حسین صاحب نے ڈاکٹر شرر صاحب کے خلاف جس طرح سے تنقیدی محاذ قائم کیا ہے ہمیں ڈر ہے کہ کہیں شرر صاحب ان "سچ یادوں" کی دوسری قسط لے کر انکار و رضا کے صفحات پر نہ آدھکیں۔ شرافت حسین صاحب نے شرر صاحب کے خلاف جو کچھ تحریر کیا ہے اس سے بالکلہ اتفاق نہیں کیا جاسکتا اور ڈاکٹر شرر نے ڈاکٹر صابر منجلی کے لیے جو کچھ لکھا اس کا رشتہ مثبت اور حقیقی سے کتنا کتنا ہے ہم اس پر گفتگو کر کے خواہ مخواہ اپنے تہرے کو طول دینا نہیں چاہتے۔ لیکن محترم اہلانی صاحب کی موافقت میں انہوں نے جس طرح شرر مصباحی صاحب پر اپنے قلم کا نزلہ اُتارا ہے وہ علم و حقیقت سے محروم واقفیت اور جانب داری پر مبنی ہے۔ اور پھر جس چیز کی بنا پر انہوں نے اہلانی صاحب کو شرر صاحب کے سامنے زیر ثابت کرنے کی کوشش کی ہے وہ نہایت مضحکہ خیز ہے۔ شرافت صاحب اکون سا مصنف ہے جو اپنی نگارشات کو محنت سے ترتیب نہیں دیتا، محبت سے نہیں چھاپتا۔ اگر اہلانی صاحب نے ایسا کیا تو اس میں ان کی کیا تخصیص ہے۔ شرافت صاحب! تاریخ کے صفحات پلپے، بوے بوے جلیل القدر محدثین، مفسرین اور علمائے کرام نے عظیم الشان اور لائق استناد و اعتماد کتابیں تصنیف فرمائیں لیکن ان کے معاصرین یا اخلاف نے ان کو تنقید کی کسوٹی پر پرکھا اور علمی و فکری جتوں سے ان کی کاوشات کو غرق و ہاروں سے ڈھوپا۔ ہمارے اہل حضرت نے خود اسلاف کرام مثلاً علامہ شاہی و غیرہ کی آرا کو تنقیدی و تحقیقی نقطہ نظر سے جانچا اور پرکھا۔ تو کیا یہ حضرات (سبحان اللہ) ہماری تنقیدوں کا نشانہ بن سکتے ہیں؟ اس کے باوجود اہلانی صاحب کی طباعتی، اشاعتی، رقعاتی، سماجی، تصنیفی، تقریری اور مناظراتی خدمات کی دہائی دے چے ہوئے یہ کہنا کہ "اب پھر شرر صاحب نے اس تازہ تحریر میں اہلانی صاحب سمیت کئی اہل علم کو نشانہ بنایا ہے جو سب کے سب لحاظ علم و فن، فکر و نظر، نقد و ادب، عہد و منصب، اثر و رسوخ، دینی و سماجی حیثیت، خدمت علم و فن اور اشاعت نے سب و ملت میں شرر صاحب سے لکھا پیچھے نہیں بلکہ آگے اور اہم ہیں" کس قدر مضحکہ خیز ہے۔ خصوصاً خط کشیدہ لفظوں پر تو ہمارے ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔ "حسان الہند اور فن شاعری" پر ڈاکٹر شرر

صاحب نے جس طرح تنقیدی تبصرہ رقم کیا ہے وہ بالکل بجا ہے۔ اگر نہیں تو اب تک اس کا بڑا مل سامنے کیوں نہ آیا۔ بھرائی صاحب عقیدت کے سیلاب میں ایسے بچے ہیں کہ کچھ اہلِ حضرت کے دامن پر آ رہا ہے۔ حقیقت اور غیر جانب داری کی معیت میں اگر آپ اس کتاب کا مطالعہ کریں گے تو میرے اس دعوئی کی تصدیق ضرور کریں گے۔ ہم غنیمت ہیں غالب کے طرفدار نہیں

لیکن اس سے پہلے کہ ہماری یہ گفتگو پایہ تکمیل تک پہنچے شرافت صاحب سے گزارش ہے کہ وہ اپنے مضمون میں "اہم و مهم" اور "ریت و روش" کو اپنی تنقیدی نظر سے جانچ لیں۔

تبصرہ کتب کے کالم میں پھر شرافت رضا عطاری صاحب سے ملاقات ہوئی لیکن یہاں مضمون نگار کی حیثیت سے نہیں جائزہ نگار کی حیثیت سے ہیں۔ جناب طاہر سلطان صاحب کی کتاب "عالمِ رسول امام احمد رضا" پر ان کا یہ تبصرہ مہر صفحات پر مکمل ہو گیا ہے۔ دوسرے تبصرہ نگار محترم ڈاکٹر محمد اشرف انصاری ہیں جو مولانا ارشاد احمد مصباحی ساحل صاحب کی مرحب کردہ کتاب "مقالات شارح بخاری جلد اول" پر ۳ صفحات کا تبصرہ لے کر آئے ہیں۔ تبصرہ نگار ایک مقام پر رقم طراز ہیں: "..... اور حیرت ہے کہ یہ کارنامہ چار ملاکی ٹیم نے مل کر انجام دیا ہے جو اہلِ شیعہ کی مرکزی درس گاہ کے فاضل اساتذہ ہیں" یہ چار فاضل اساتذہ کون ہیں؟ ناموں کی نشان دہی ہونا چاہیے۔ "مقالات شارح بخاری" میں ان کے ناموں کا اندراج ہے کہ نہیں۔ اگر نہیں ہے تو کیا ضروری ہے کہ یہ چاروں مرکزی درس گاہ ہی کے فاضل اساتذہ ہیں۔

"میرے رضا کا پاکستان" کا جیسے جیسے مطالعہ ہوتا رہا زہیر قادری صاحب کے ساتھ ہم بھی تصور میں پاکستان کی سیر کرتے رہے۔ یہ ان کے سڑکے کی چٹھی قسط ہے۔ ساجد شکرے میں کھیڑا آپٹر کی مہربانی سے "قسط سوم" کی جگہ "قسط دوم" شائع ہو گیا تھا۔ اس قسط سے معلوم ہوا کہ ہدو فی سر محمد طاہر القادری صاحب کے خلاف اکابرِ علمائے ضال و مضل کا فتویٰ جاری کر دیا ہے۔ جنول زہیر قادری "بتایا جاتا ہے کہ یہ حضرت باطل قوتوں کے ایجنٹ بن گئے ہیں۔" اگر ایسا ہے تو یہ نہایت افسوس ناک اور قابلِ مذمت بات ہے۔

"رضانا مے" کا کالم مولانا ہر شکرے میں سب سے طویل ہوتا ہے۔ بہت دنوں بعد محسن اہلِ شیعہ مولانا عبدالحمین نعمانی صاحب قبلہ نے اس کالم کو ذہنت بخشی ہے۔ ماہ اپریل تا جون ۲۰۰۶ء کے شمارے پر موصوف نے تقریباً سو صفحات کا تبصرہ رقم فرمایا ہے۔ ڈاکٹر صابر سنبھلی صاحب بھی موجود ہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے ملا کے ہنزہ کے تعلق سے ایک بار پھر رقم سنبھالا ہے اور اپنے اس "رضانا مے" میں ملا و غیرہ کے ہنزہ کے سلسلے میں خود شید احمد سعیدی صاحب کے اعتراض کے جواب میں ایسے سوالات ناک دے دیے ہیں جو انہیں سوچنے پر مجبور کر دیں گے۔ ان کا یہ پورا "رضانا مے" سعیدی صاحب ہی کے اہد گرد سانس لے رہا ہے۔ یہ احترام صادق رضا مصباحی پچھلے دو شماروں سے برابر "افکارِ رضا" کی مجلس اشاعت میں حاضری کا شرف حاصل کرتا رہا ہے۔ اس شمارے میں بھی زہیر قادری صاحب کی مہربانی سے اس کے سایے میں بیٹھنے کی جگہ ملی ہے۔ یہ ایک

تجدیدی تبصرہ ہے جو ۱۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں ہم نے کہاں کہاں ٹھوکر کھائی ہے یہ تو سعیدی صاحب ہی بتائیں گے۔ تاہم سعیدی صاحب کے موقف کے خلاف ہم نے جو اردو کے نام ور مستندین و معتدین اساتذہٴ سخن کی آراء پیش کی ہیں سعیدی صاحب کے قلم سے ان کے جوابات کا ہمیں شدید انتظار ہے۔

سعیدی صاحب کے تبصرے طویل ہوتے ہیں لیکن اس شمارے میں اپنی سابقہ روایت کے خلاف بہت قلم روک کر تبصرہ فرمایا ہے اور تقریباً ۱۶ صفحات ہی میں اپنی بات سمیٹ لی ہے۔ ان میں سے ۱۲ صفحات تو انہوں نے ہمارے ہی نظریے کے خلاف صرف کر دیے ہیں۔ ہم سعیدی صاحب کے شکر گزار ہیں کہ انہوں نے ہمارے تبصرے کو "مناسب" کہہ کر ہماری حوصلہ افزائی فرمائی۔ نمبر ۹ کے ذیل میں انہوں نے جو ہماری فرد گذاشت پر فصیح فرمائی ہے ہم اسے ہر چشم قبول کرتے ہیں۔ لیکن اس کے سوا آگے کے مستند جات میں اردو کے خلاف ان کے غیر معمولی تخیلی رد پے سے ہم بالکل اتفاق نہیں کرتے۔ ایسا لگتا ہے کہ سعیدی صاحب بڑے ضدی اور اڑیل قسم کے آدمی ہیں۔ اردو کے خلاف اب وہ اس حد تک آگئے ہیں کہ وہ محبوب رسول کی دہائی دینے لگے۔ سعیدی صاحب! اپنے ضمیر کا اندازہ کھول کر چمک کر پوچھیے کہ کیا اردو زبان کی تائید و حمایت سے عربی زبان سے نفرت اور محبوب رسول کی نفی لازم آتی ہے؟ آپ جیسے شخص سے ایسی امید قطعی نہ تھی کہ جو اس جیسی طغیانہ گفتگو کر کے ذہنی اپنی اپنے موقف کو ثابت کرے۔ ذرا ان کا یہ جملہ دیکھیے: "ایسا لگتا ہے کہ انہیں (محمد صادق رضا مصباحی) نبی کریم، قرآن کریم اور اہل جنت کی زبان عربی سے اتنی محبت اور ہمدردی نہیں ہے جتنی اردو زبان سے ہے۔ ورنہ وہ تو ان دنوں برقرار رکھتے۔" (ص ۱۱۵) ان کی یہ مہارت پڑھنے کے بعد ہم سوچ اور فکر کی گہرائیوں میں اترتے چلے گئے کہ کیا ہم نے اردو کی تائید کر کے کوئی بہت بڑا جرم کر دیا ہے؟ ہندوستان کے وہ ہزاروں اہل ایمان جو اردو کی تائید و حمایت کرتے رہے یا کرتے ہیں کیا ان کو بھی "زبان عربی سے اتنی محبت اور ہمدردی نہیں ہے جتنی اردو زبان سے ہے؟" سعیدی صاحب! ایک بار پھر اپنی اس مہارت پر غور فرمایا لیجیے کہ کہیں اس کی ضرب اہم شخصیات پر تو نہیں پڑ رہی ہے؟

بات حاصل یہ ہے کہ سعیدی صاحب اپنے موقف کو مضبوط دلائل سے ثابت نہ کر سکے تو عربی زبان، جنت اور محبوب رسول کا آئینہ لے کر ہمارے نظریے کی جانچ پڑتال کرنے لگے۔ موصوف نے اپنے موقف کی حمایت میں امام احمد رضا کا حوالہ تو بڑے مطرائق سے پیش فرما دیا اور راقم الحروف پر بڑے طنز سے یہ وار بھی کر دیا "ہاں اگر اس قلب و نظر کا کیا طالع جو ملائے حق مثلاً اعلیٰ حضرت کی اجازت کے بجائے فقط اردو ادب کی اجازت کو ترجیح دے؟" مگر انہیں امام احمد رضا کی ہی تحریر کدہ یہ مہارت نظر نہ آئی۔ اعلیٰ حضرت ایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں۔ "المحبوب: صد ہا اتفاقاً عربی ہیں کہ اردو میں غیر معنی عربی مستعمل ہیں ان معنی کو کاموں میں تلاش کرنا حماقت ہے بلکہ اردو کے اہل زبان سے دریافت کرنا چاہیے، ذوق مرحوم اس زبان کے مسلم استاد تھے۔" (مقولہ از فتاویٰ رضویہ) سعیدی صاحب! کیا آپ کے خانہ میں اتنی حماقت ہے کہ وہ اس

مقام پر یہ تحریر کرنے کی جسارت کر سکے۔۔۔۔۔ انہیں (مصحف نقادوں رضویہ) نبی کریم، قرآن کریم اور اہل جنت کی زبان عربی سے اتنی محبت اور ہمدردی نہیں جتنی اردو زبان سے ہے۔۔۔۔۔" (نعوذ باللہ من ذالک)

اردو زبان کے سلسلہ میں امام احمد رضا کے اس مسلم اور واجب الاجاب فیصلے کے بعد یقین ہے کہ سعیدی صاحب کے ترکیبی معلومات کے تیرے کار ہو چکے ہوں گے۔ اس سے شاید اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے موقف سے رجوع کرنے کی توفیق دے۔ اور ہاں اس شہرے میں شامل سید محمد مسیحی صاحب کے مضمون "اہل حضرت امام بریلوی اور ہمدردی" کا مطالعہ بار بار ضرور کر لیجیے گا۔ وہ ان شاء اللہ ضرور آپ کی فلاحی کے لیے حیل ثابت ہوگا۔ سعیدی صاحب! خیر سے آپ سختی نہیں ہیں ورنہ آپ کے قلم سے "قدحی، استعنا، باعث اجر و ثواب است۔۔۔۔۔" جیسے نقادوں ضرور تحریر ہو جاتے۔ رہ گئی بات بہار شریعت کی توجہ ہے اسے "حضرت (صدر الشریعہ) نے خود اپنے اہتمام سے شائع فرمایا تھا" لیکن آپ کا یہ کہنا کہ "کیا صدر الشریعہ علیہ الرحمہ نے بہار شریعت کی کمپوزنگ کی آخری صفحہ کے بعد پریس میں جانے سے پہلے اس کے ایک ایک لفظ پر خود غور فرمایا تھا" کتنا مضحک ہے۔ ہم نے تو کمپوزنگ کی بات ہی نہیں کی تو پھر اس کا ذکر کیوں آگیا۔ اس زمانہ میں کمپوزنگ نہیں کتابت ہوتی تھی اور یہ کتابت شدہ ہی حضرت کے اہتمام میں شائع ہوئی تھی۔ اگر یہ میرا دعویٰ قابل استناد نہیں ہے تو نہ ہو لیکن کیا حضرت نعمانی صاحب قبلہ کا یہ فرمانا "ہوں ہی بہار شریعت جو صدر الشریعہ نے خود اپنے اہتمام سے چھپوائی اس میں جگہ جگہ من الغلط کو بغیر ہمزہ ہی لکھا" (ص ۱۰۲) بھی لائق اعتماد نہیں ہے۔ سعیدی صاحب! معاف کیجیے گفتگو کچھ طویل ہو گئی۔ بہر حال ہم حضرت نعمانی صاحب، ڈاکٹر صابر سنبل صاحب اور راقم الحروف کے مندرجات پر آپ کے رد عمل کا حذات سے انتظار کر رہے ہیں۔

لیجیے آخری کڑی کے طور پر پھر وہی پرانا چہرہ جس کو ہم بار بار دیکھ کر جھک چکے ہیں شاید قارئین بھی یعنی کراچی، پاکستان کے شریف رضا عطاری صاحب۔ ۲۲ صفحے کا یہ ان کا رضانا مارہ بہتر ہے لیکن کتب نگاری کرتے کرتے دو ایک جگہ معمولی چوٹ بھی کھا بیٹھے۔ پہلی ہی سطر میں "بیع" کا استعمال کر دیا "مع" کے ساتھ یہ "ب" کا استعمال کس لیے ہے؟ اور پھر آگے چل کر لکھتے ہیں: "قلیلوں کے متعلق میرا نظریہ واضح کر دینا چاہتا ہوں" خط کشیدہ مقام پر "اپنا نظریہ" ہونا چاہیے۔

✽ غلام مصطفیٰ قادری رضوی، ہاسی، ناگہ شریف، راجستھان

"انکار رضا" مئی کا تازہ شمارہ بابت جولائی تا ستمبر ۲۰۰۶ء اپنی متنوع خوبیوں کے ساتھ تشریف لایا، رضویات پر برق رفتاری سے آگے بڑھنے والا ادارہ "تحریک فکر رضا" کی علمی اور ادبی خدمات کا اکابر علماء مشائخ اور معروف اہلاد و فقہاء میں اب محبت بھرا تذکرہ ہو رہا ہے۔ فضل ربی، عاتقہ مصطفوی اور فیضانِ صالحین کے سائے میں جن مقاصد حسنہ کو لے کر آپ اور آپ کے نوجوان رفقاء میدانِ عمل میں آئے تھے بجز اللہ تعالیٰ بتدریج ان میں کامیابی حاصل کرتے جا رہے ہیں۔ نت نئے کارنامے انجام دے کر ادارہ نے جہانِ سنیہ میں

اہم مقام حاصل کر لیا ہے۔ آپ کی صدائے حق پر سنجیدہ افراد نے لبیک کہا، آگے بڑھے اور فکرِ رضا کی ترسیل و ترویج میں آپ کے شانہ بشانہ چل کر کام کرتے رہے۔ مسلسل بارہ سال سے "افکارِ رضا" ہی کے ذریعے نہیں بلکہ کئی ایک چھوٹی بڑی کتابیں رسائل اور پمفلٹس شائع کر کے حیات و خدماتِ امام احمد رضا خفی قادری کے جدید گوشوں کو بین الاقوامی سطح پر پہنچانے کی قابلِ قدر دلائقی حسین کاوش کی ہے۔ یہ آپ کے غلصانہ جذبات کی روشن دلیل ہے بلاریب امام موصوف کی ذات و کارناموں پر کام کرنے والے سعادت مند ہوتے ہیں اور ان کی فیض سے مدد ہوتی ہے۔ ع ایں کارِ راز تو آید و مرداں چشیں کنند۔

تازہ شمارہ میں سب سابق بھی مشمولات معلومات افزا ہیں بطور خاص آپ کی ادارتی تحریر فکرِ انگریز اور انقلابی ہے۔ معاصرین اسلام آج پوری تیاری کے ساتھ اسلام و مسلمین پر حملہ آور ہیں۔ اپنے گمراہ کن افکار و نظریات اور جھوٹے پروپیگنڈوں کا سہارا لے کر اسلام کو بدنام کرنے کے درپے ہیں۔ ان کے فکری حملوں سے ہم پر مضطربانہ کیفیت طاری ہو رہی ہے۔ اسلام کی بے مثال تعلیمات سے متعلق شکوک و شبہات پیدا کر کے نوجوان نسل کے ذہن و دماغ کو زہر آلود کیا جا رہا ہے ایسے عالم رستاخیز میں ضرورت اس بات کی ہے کہ علمی بصیرت و بصارت اور گہری فکر کے حامل علماء و اعیانِ دین قومِ مسلم کو جس طریقہ سے اسلامی تعلیمات کی طرف راغب کریں اور نئی نسل کے قلوب و اذہان میں فکری تبدیلی لانے کی جدوجہد کریں۔ آپ کی یہ تحریر جس میں صدیقی و صفا کا طعنہ اور غلوں و جذبہ صالحہ کا فرما ہے قومِ مسلم کو بیدار کرنے والی اور ان کے ضمیر کو جھنجھوڑنے والی ہے۔ خدا کرے اپنی قوم کو با مقصد زندگی سے ہم کنار کرنے میں آپ بھی ہامراد و کامیاب ہوتے رہیں۔ اس طرح کی تحریریں آپ کے فیض یافتہ قلم سے ہر شمارے میں آئیں تو بہتر ہے۔ اللہم زد و زد۔

فکرِ صالح کے حامل محترم خورشید احمد سعیدی صاحب فتاویٰ رضویہ سے متعلق جو تحریر میں افکارِ رضا میں پیش کر رہے ہیں ان پر سنجیدگی سے غور کرنا ضروری ہے ان کا یہ مضمون گرانقدر بھی ہے اور غلطیوں کے ازالے کی طرف راغب کرنے والا بھی۔ یہ وقت کی اہم ضرورت ہے کہ ہم اکابرِ علماء کی کتب علمی کو اچھے انداز میں صحیح کتابت کے ساتھ بین الاقوامی سطح پر پہنچائیں۔ تاکہ مخالفین کو انگشت نمائی کا موقع نہ ملے۔

حضورِ غزالیؒ زماں علامہ سید احمد سعید کاظمی علیہ الرحمہ کی تحریریں تمککات کی حیثیت رکھتی ہیں اور افکارِ رضا کے حسن میں چار چاند لگاتی ہیں۔ اس بار ان کی علمی اور تحقیقی نگارشات سے ہر باب علم و فضل خوب مستفید ہوئے ہوں گے۔ ہر بار ان کے علمی تمککات سے ہمیں استفادہ کا موقع دلائیں تو کرم ہوگا۔ تازہ شمارہ میں میرے محترم ظلیل احمد رانا نظر نہیں آئے۔ ان کی علمی تحریریں ہر ماہ آتی چاہئیں۔

اس بار رسالہ میں افکارِ امام احمد رضا سے متعلق کافی مضامین ہیں اس طرح یہ ایک مرغزارِ رضویت بن گیا جس میں کئی پرندے نغمہ سرا ہیں اور یوں محسوس ہوتا ہے۔ ع

گوچ گنج اٹھے ہیں نعماتِ رضا سے ہستاں

دعوتِ اسلامی کا ۳ روزہ بین الاقوامی سنتوں بھرا اجتماع

ملتان (اسٹاف رپورٹر): دعوتِ اسلامی کے زیرِ اہتمام سنتوں بھرا عالمی اجتماع کل ۱۷ نومبر کو شروع ہوگا۔ اجتماع ۳ روزہ ۱۷، ۱۸ اور ۱۹ نومبر تک جاری رہے گا۔ اس سلسلے میں تمام انتظامات مکمل کر لیے گئے ہیں۔ ملک بھر کے کئی شہروں سے شامیانے، ٹکٹ، وہیل وغیرہ کے ٹرک ملتان پہنچ چکے ہیں۔ ذرا دور ٹھہرتے وغیرہ کے دستے انتظامات کیے گئے ہیں۔ کھانے پینے کی اشیاء کے ٹکڑوں میں لٹل لٹل گائے گئے ہیں۔ سبکو کی طرف سے بجلی کے انتظامات دستے بنانے پر کیے گئے ہیں۔ بجلی لٹل ہونے کی صورت میں جزیئر کا تہاں انتظام کیا گیا ہے۔ اجتماع گاہ میں مواصلات کی حد تک سہولتیں فراہم کی گئی ہیں جس میں پی سی ہونڈی دنگر سہولیات شامل ہیں۔ علاوہ انہیں اجتماع گاہ میں کئی ڈاکٹریاں قائم کی گئی ہیں اور ٹھکانے صحت کی طرف سے اجتماع گاہ میں ۴ مقامات پر ماضی اسپتال قائم کیے گئے ہیں۔ امیر جنس کے لیے ایس بی ایف گاہیں سوچ رہی ہیں۔ اسکی دائرہ اور طیرا سے بچاؤ کے لیے اسپرے کے انتظامات کیے گئے ہیں۔ خواتین کے لیے کرکٹ سٹیڈیم ٹھکانہ ملتان میں اجتماع کی براہِ راست تقریبات سننے کے لیے طہیہ انتظامات کیے گئے ہیں۔ اس کے علاوہ پاکستان بھر میں اسلامی بھول کے لیے مختلف شہروں میں ٹکڑوں بجھوں پر باہرہ اجتماعات میں ٹیلی فونک بیان و دعا لکھ کر کی جائے گی۔ ٹھکانے ریلوے نے خصوصی ٹرینوں کا انتظام کیا ہے۔ ملک کی مشہور شخصیات جن میں وزیرِ اعظم، چیئر مین سبٹ، صدر، اسپیکر صوبائی اسمبلی، وفاقی اور صوبائی وزراء، اراکین صوبائی اور قومی اسمبلی، سیاسی و سماجی شخصیات کو دعوت دی جا چکی ہے۔ خصوصی آلات کے ذریعے حفاظتی انتظامات کیے گئے ہیں جن میں چل ڈاکٹر، ڈاک فوروڈنگ اور سکیورٹی کیمرے وغیرہ شامل ہیں۔ اجتماع کی پہلی کارڈ ملی بذریعہ انٹرنیٹ دعوتِ اسلامی کی ویب سائٹ www.dawateislami.net کے ذریعے بھی مٹنی جا سکتی ہے۔ اجتماع کا آغاز ۱۷ نومبر کی نمازِ جمعہ کے بعد ہوگا۔ اجتماع کے بعد تین دن، بارہ دن، تیس دن، چاروے دن اور بارہ بارہ ماہ کے لیے سفر پر روانہ ہوں گے۔ اجتماع کے اختتام پر لوگوں کی شرعی، روحانی اور تعلیمی تربیت کے لیے دینی تربیتی کورس (۶۳ دن)، قافلہ کورس (۴۱ دن) اور خصوصی اسلامی جماعتوں (گوسٹے، بہرے) کا (اشاہوں کی زبان میں) ۴۱ دن کے کورس شروع ہوں گے۔ ٹھکانے ریلوے نے دعوتِ اسلامی کے اجتماع کے لیے بچ اسٹیشن کو ماضی طور پر کھول دیا ہے۔ ریلوے نے یہ اسٹیشن بند کر دیا تھا۔ علاوہ انہیں متعدد دینی محنتوں تاخیر سے ملان آئیں۔

(آن لائن روزنامہ جنگ، ۱۷ نومبر ۲۰۰۶ء)

دعوتِ اسلامی کا ۳ روزہ بین الاقوامی سنتوں بھرا عالمی اجتماع صراے مدینہ میں شروع ہو گیا

ملتان (اسٹاف رپورٹر): دعوتِ اسلامی کے زیرِ اہتمام ۳ روزہ بین الاقوامی سنتوں بھرا اجتماع صراۃ المدینہ کے روز ملتان میں شیر شاہ بائی پاس کے قریب صراۃ مدینہ میں شروع ہو گیا۔ پہلے روز ذکرِ رسول ﷺ کی محافل ہوئیں۔ مبلغین نے ایمان افروز بیان کیے۔ بھائی چارے کے فروغ پر زور دیا گیا۔ فلاحی امور و سلام سے کوٹھن رہی۔ نمازِ جمعہ کے

اجتماع میں تہ کے اتحاد، کشمیر، افغانستان، عراق، فلسطین، چین، بھارت کی آزادی کے لیے گڑگڑا کر دعائیں مانگی گئیں۔ پہلے روز لاکھوں عاشقانِ رسول ﷺ نے شرکت کی۔ آج بعد نمازِ عشاء مولانا الیاس قادری خطاب کریں گے۔ تقیہات کے مطابق دعوتِ اسلامی کے اجتماع کا آغاز جمعہ کے روزِ دُیچہ بیچے دنِ تلاوتِ قرآن پاک سے ہوا۔ حمد و نعت کے بعد پہلا خصوصی بیان ہوا۔ آداب و فضائلِ خطبہ محمد المبارک کے بعد ۳:۳۰ پر نمازِ جمعہ پڑھایا گیا۔ ۴:۱۰ پر نمازِ عصر ادا کی گئی۔ ۴:۳۰ پر دوسرا اور ۴:۵۰ پر تیسرا سنتوں بھر اصلاحی بیان ہوا۔ ۵:۲۵ پر نمازِ مغرب سورۃ الملک کی تلاوت کے بعد کھانا کھانے کے آداب اور سنتوں کا درس ہوا۔ ۷:۱۵ پر نمازِ عشاء اور صلوٰۃ توبہ ادا کرنے کے بعد تربیتی ملتے لگائے گئے۔ شرکا کو شغف اور دعائیں یاد کرائی گئی۔ ۷:۳۰ پر احرامِ مسلم کے موضوع پر تفصیلی بیان ہوا۔ پہلے دن کی خصوصی نشست کا آغاز ۸:۱۰ پر پنجابی میں خصوصی بیان ہوا۔ ۹:۳۰ پر ہندی انعامات پر عمل کرنے کے لیے فکر و عینہ کے تربیتی ملتے لگائے گئے۔ سونے جانے کی سنتوں کے درس کے بعد صلوٰۃ و سلام اور پھر سونے کا وقت ہوا۔ آج بروز ہفتہ اجتماع کے دوسرے روز کا آغاز نمازِ تہ ۴:۳۰ پر ہوا۔ تہ کے بعد چاندِ المہینہ کے ملتی عالمِ دین نے درپِ قرآن دیا۔ درپِ قرآن کے بعد ۶:۰۰ نمازِ فجر ادا کی گئی۔ نماز کے بعد درپِ حدیث اور نمازِ اشراق و چاشت ادا کی گئی۔ ۸:۳۵ پر دوسری دن کی دوسری نشست کا آغاز ہوا اور دن بھر بیانات کا سلسلہ جاری رہے گا۔ دعوتِ اسلامی کے امیر مولانا الیاس قادری کا خصوصی خطاب آج دوسرے روز بعد نمازِ عشاء ہوگا جب کہ نمازِ عصر کے بعد دعوتِ اسلامی پاکستان کا عینہ کے نگران الحاج علامہ محمد شاہد عطاری کا بیان ہوگا۔ دوسری طرف اجتماع میں شرکت کے لیے بڑی تعداد میں قافلوں میں آمد جاری ہے۔ شرکا نے حرارات پر حاضری بھی دی۔ شرکا نے اجتماع کی سہولت و رہنمائی کے لیے ملتان بھر استقبالیہ مکاتب (چمداہوں) پر لگائے گئے۔ اجتماع میں کسی بھی امیر جنسی صحت حال سے غفلت کے لیے سخت انتظامات کیے گئے ہیں۔ اجتماعی دعا اتوار کے روز ہوگی۔ جس میں اہم شخصیات کی شرکت حوقع ہے۔ امین امین آئی کے مطابق پہلی نشست میں عالمِ اسلام میں مسلم دنیا کو اسلامی تہذیب اکیسویں صدی کے چیلنجوں سے غفلت کے موضوعات پر بیانات ہوئے۔ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی خوشنودی کے حصول کے لیے دعائیں کیں اور اس اجتماع میں مسلمانوں میں اتحاد، بھائی چارے کو فروغ دینے پر زور دیا گیا۔ وہیں اثابہا پور سے ملنے والے اجتماع میں شرکت کے لیے پہنچ گئے۔ خانقاہ شریف سے ۱۰۰ بسوں کے ساتھ ۱۰ بیڑ راجپاں بزمان اور بہاولپور سے ۱۵۰ بسوں کے ساتھ اجتماع میں شرکت کر رہے ہیں۔ بہاولپور میں اسلامی بیٹوں کے لیے خصوصی بیان بروز اتوار صبح ۹:۱۵ نیدان مدینہ مرکز دعوتِ اسلامی ملتان روڈ بہاولپور میں انتظام کیا گیا ہے۔

(آن لائن روزنامہ "جنگ" ۱۸ نومبر ۲۰۰۶ء)

سنتوں بھرے اجتماع کا دوسرا دن - اسلامی و فکری بیانات، رقت آمیز مناظر

ملتان: فہمِ اسلامی کے زیرِ اہتمام منعقدہ سنتوں بھرے عالمی اجتماع کے دوسرے روز مختلف اسلامی و فکری مجالس اور محافل ہوئیں اور بیانات ہوئے۔ اس دوران رقت آمیز مناظر دیکھنے میں آئے۔ سندھی، بلوچ، پشتو اور انگریزی زبانوں میں بیانات ہوئے۔ تربیتی ملتوں کے لیے تہذیب و دلائل کی اور تربیتی ملتے لگائے گئے جن میں نماز کی

ادائیگی کا صحیح طریقہ سکھایا گیا اور کھانے، پینے، سونے اور دیگر معمولاتِ زندگی کے بارے میں شفیق نبوی ﷺ طریقے بتائے گئے۔ قتلِ نعت بھی ہوئی اور مولانا الیاس قادری نے خصوصی جان فرمایا۔ اشراق و چاشت کی نمازیں ادا کی گئیں۔ فیضانِ شفق سے درس دیا گیا۔ اجتماع میں پاکستانی کرکٹ ٹیم کے کھلاڑی کامران اکمل، شاہد خدیر، سلیم نیازی، فیصل اقبال، شعیب ملک، عمران فرحت اور دیگر نے بھی شرکت کی۔ آج اجتماع کا آخری روز ہے جس میں خصوصی دعائیں کی جائیں گی اور کارروائی کی خیرات ریڈیو اور ٹیلی فون پر جاری کی جائیں گی۔ اور خواتین کے لیے علیحدہ باہرہ انتظامات کیے گئے ہیں۔ فلسفہ، توبہ، نفس اور شیطان پر خصوصی نشست ہوگی اور عدنی فکر کی مغل بھی ہوگی۔

(آن لائن روزنامہ جنگ، ۱۹ نومبر ۲۰۰۶ء)

دعوتِ اسلامی کا تین روزہ اجتماع ختم، اجتماعی دعا میں رقت آمیز مناظر

ملتان (جنگ نواز): دعوتِ اسلامی کا تین روزہ اجتماع انوار کو ختم ہو گیا۔ لاکھوں افراد نے اجتماعی دعا میں شرکت کی۔ مولانا الیاس قادری نے دعا کی۔ دعوتِ اسلامی کے ذرائع نے شرکا کی تعداد ۳۳ لاکھ بتائی ہے۔ حاجی شاہد عطاری نے اپنے خطاب میں تصورِ مدید کا تذکرہ کیا اور اسلام اور مسلمانوں کے استحکام کے لیے امتِ مسلمہ کو اتحاد و یکجہتی، رواداری قائم کرنے کو کہا۔ مولانا عمران عطاری نے مسلم دنیا کو درپیش چیلنجوں سے نمٹنے کے لیے اخوت اور برائی چارہ قائم کرنے کی بات کی۔ تحریک کے قائد مولانا الیاس قادری نے اپنے تبلیغی خطاب میں مسلمانوں پر زور دیا کہ اسلام کی روح کو پہچان چھایا جائے۔ ہر مسلمان اپنے فرض اور قول و فعل کو بہتر بنائے۔ معاشرہ میں تیزی سے اسلامی اسلوب کو پہچان چھانے میں اپنا کدوا ادا کریں۔ خواتین کی بڑی تعداد اجتماعی دعا میں شریک تھی، ان کے لیے باہرہ جگہ بنائی گئی تھی۔

(آن لائن روزنامہ جنگ، ۲۰ نومبر ۲۰۰۶ء)

☆☆☆☆☆☆☆☆

سنی دعوتِ اسلامی کا عالمی سنی اجتماع

(۲، ۱ اور ۳ دسمبر ۲۰۰۶ء)

آزاد مہدیان: یہاں جاری سنی دعوتِ اسلامی کے سہ روزہ اجتماع کے دوسرے دن مضامین اور دور دراز علاقوں سے شرکا کی آمد کا سلسلہ جاری رہا۔ دریں اثنا سچے کو سچے خطاب میں علماء کرام نے کہا کہ اسلام ایک ایسا آفاقی مذہب ہے جس میں انسانیت کی فلاح و کامیابی مضر ہے اور اس کا ہر اصول انسانیت کی فلاح پر دلالت کرتا ہے۔ آج اسلام پر کچھ اچھا لا جا رہا ہے اور اسے بنام کرنے کی طرح طرح کی کوششیں کی جا رہی ہیں جب کہ اگر کھرائی اور نقشب سے پے رو کر اسلام کا مطالعہ کیا جائے تو یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام حیرتوں، نگواریوں اور نیزوں کے زور پر نہیں بلکہ اخلاق کے ذریعہ پھیلا ہے۔ سرکارِ دو جہاں ﷺ نے اعلیٰ اخلاق کا وہ نمونہ پیش کیا ہے کہ قیامت تک اس کی مثال پیش کرنے سے دنیا قاصر رہے گی۔

اس موقع پر جہاں اہل ایمان کی کثرت اور نمازوں کی ادائیگی و حدود پاک کی کثرت سے ماحول بڑھ گیا وہاں نعرہ بکیر اللہ اکبر کی صداؤں سے آزاد میدان کو بج اٹھا۔ اس دوران حفاظت کے طور پر اہل پولیس افسران نے حالات کا جائزہ لیا اور دیگر پولیس اہل کار بھی سادہ لباس میں میدان میں چکر لگا رہے تھے اور تمام حدودوں پر پولیس اہل کار حفاظت اور سامان کی حفاظت میں مصروف تھے۔ یاد رہے کہ صدر دروازے پر ایس آر پی کے جوانوں کو بھی تعینات کیا گیا ہے۔

اسلام اخلاق حیدر سے پھیلا ہے: مولانا شمس الدین نے 'اسلام اور اخلاق' کے موضوع پر سامعین سے خطاب فرماتے ہوئے کہا کہ "حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے بلند پایہ اخلاق سے ہندوستان میں اسلام کا پرچم بلند کیا۔ آج مسلمانوں اور اسلام پر یہ بہتان تراشیاں کی جا رہی ہیں کہ اسلام تلوار کے زور سے پھیلا ہے۔۔۔۔۔ مولانا نے صحابی رسول، صبر کے گورنر حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ کا قول نقل کرتے ہوئے کہا کہ "انسان کو صرف اتنا کھانا چاہیے جو اس کو صرف قبر تک پہنچا دے یعنی ہندو ضرورت دنیا سے تعلق رکھے۔"

مولانا منصور علی قادری نے اپنے بڑے مقرر خطاب میں فرمایا کہ "عمل و کردار کی درستگی کے لیے خود کو اسلامی احاطے میں آجاتا جائے۔" مفتی اعظم ہند نے ایک موقع پر فرمایا کہ "دراصلی مسئلہ ان کے دلائل اسلام کی نظر میں ایسا ہی محرم ہے جیسا کہ مسجد کا مینار شہید کرنے والا۔ مینار مسجد کی نشانی ہے اور دراصلی مسلمان کی نشانی ہے۔"

مفتی محمد شفیع (شیخ الحدیث المجلد الاسلامیہ دہلی) نے انتہائی دلیل انداز میں سرکار دو عالم ﷺ کی عظمت پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ "خلافت عالم نے آپ کو دنیا کی ہدایت کے لیے مبعوث فرمایا اور آپ ﷺ نے اپنے اخلاق و افعال سے کائنات انسانی کو وہ درس دیا جس کی روشنی میں اہل دنیا قیامت تک رہنمائی حاصل کرتے رہیں گے۔"

مولانا قمر الہاں خان اعظمی (جنرل سکرٹری ورلڈ اسلامک مشن لندن) نے 'حقیدہ آخرت' کے عنوان پر خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ "کلام مقدس کا ایک تہائی حصہ حقیدہ آخرت (بعد الموت) اور جزا و سزا پر مشتمل ہے۔ فکر آخرت انسان کو ہر گناہ، قلم اور بے حیائی سے بچا لیتی ہے۔ کیا وجہ ہے کہ آخرت کی فکر رکھنے والا کبھی انحراف کا راستہ نہیں اختیار کر سکتا کیونکہ اس کے سامنے ہمیشہ خدا کی بارگاہ میں جواب دہ ہونا ہوتا ہے۔"

مولانا نے یہ بھی فرمایا کہ "آخرت پر یقین کا تصور انسان کو ایک حوالہ اور ہدایت دیتی ہے۔ وہ دنیا کی محبت میں جھکا ہو کر دوسروں کے حقوق غصب نہیں کرتا ہے بلکہ وہ انسانوں سے محبت کرتا ہے کسی سے نفرت نہیں کرتا۔ اس لیے کہ کائنات کی ہر مخلوق کو وہ اللہ کی مخلوق سمجھتا ہے۔ اللہ رب العزت نے خود فرمایا ہے کہ "پوری کائنات اللہ کا کتبہ ہے۔"

مولانا قسیم الدین خان نے 'صراطِ مستقیم' کے موضوع پر خطاب کرتے ہوئے کہا کہ "سرور انجیل ﷺ نے ہمیں سیدھے راستے کی رہنمائی فرمادی ہے اس لیے اسے ہمیں کوئی ضرورت نہیں کہ ہم کوئی نیا راستہ تلاش کریں۔" مولانا محمد شاکر لوری نے کہا کہ "اے مسلمانو! اپنی دینی روش بدل لو اور سچے بچے مومن بنو۔ اللہ تمہیں عزت کا حق دے گا اس لیے کہ اس کا فرمان ہے کہ عزت اللہ، اس کے رسول ﷺ اور مومنین کے لیے ہے۔ ضرورت

اس بات کی ہے کہ ہم کامل مومن بنیں، دلوں میں اللہ کا نور پیدا کریں اور سرکارِ مدینہ کی محبت سے سینے کو لبریز کریں۔
آج قرآن کریم کی تلاوت و ترجمہ اور بارگاہِ رسالت مآب ﷺ میں جدید نعت پیش کرنے کے بعد فجر کی نماز سے مردوں کے اجتماع کا آغاز ہوا اور عطا کرام کے خطابات شروع ہوئے۔ اسی دوران نماز، غسل، وضو اور دیگر ضروری مسائل بھی سکھائے اور بتائے گئے۔ گاری محمد رضوان نے ترجمہ کنز الایمان کی انٹرویو اور اس کی خصوصیت پر روشنی ڈالی۔ مفتی نظام الدین (رحمۃ اللہ علیہ) نے شرک کی جانب سے پوچھے جانے والے سوالات کے جوابات دیے۔

واضح رہے کہ انوار کو عطا کرام کے بیانات اور خصوصی خطابات کے بعد دعا پر اس سنی دعوتِ اسلامی کے سر روزہ اجتماع کا اختتام ہوا۔

(روزنامہ ”انقلاب“، منشی اکتوبر ۲۰۰۶ء)

”اسلام گوار کے زور پر نہیں پھیلا“

سنی دعوتِ اسلامی کے زیرِ اہتمام ولایتی نور (آزاد میدان) میں ہونے والے روح پرور اجتماع کے دوسرے روز آج ذکر و اذکار سے گونج اٹھا۔ منشی، قحانے اور مہاراشٹر کے مختلف علاقوں، نیز ملک و بیرونِ ملک سے آج جوق در جوق مسلمانوں نے ہزاروں کی تعداد میں شرکت کی۔ پولس نے آج اجتماع کے لیے اپنے سخت انتظامات جاری رکھے اور سامان کی تلاشیاں جاری رکھیں۔

آج ”اسلام اور اخلاق“ کے موضوع پر محرم سے خطاب کرتے ہوئے مولانا شمس الدین نے کہا کہ مسلمان خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی کو سامنے رکھتے ہوئے اپنی زندگی بسر کریں۔ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے ہندوستان میں اسلام کا پرچم بلند کیا۔ انہوں نے اس الزام کو سر اسر قلم قرار دیا کہ اسلام گوار کے زور پر پھیلا۔ انہوں نے حضرت عبیدہ رضی اللہ عنہ جو کہ مصر کے گورنر تھے کی مثال دیتے ہوئے کہا کہ آپ مصر کے گورنر تھے پھر بھی جب ان کے گھر کا جائزہ لیا گیا تو گھر میں نوہ ہوا پیالہ، پٹا پرانا بستر اور کچھ روکھی سوکھی روٹیوں کے علاوہ کچھ بھی نہیں ملا۔ آپ کا قول ہے کہ انسان کو صرف اتنا کھانا چاہیے جو اس کو صرف قبر تک پہنچا دے۔“

بعد ازیں مولانا منصور علی خان نے مسلکِ اہل حقیت سے متعلق تقریر کرتے ہوئے کہا کہ اہل حقیت نے شفقت کو عام کرنے میں کافی جدوجہد کی۔ بعد نمازِ مطرب جم غفیر سے خطاب کرتے ہوئے تحریک کے قائد مولانا شاکر نوری (امیر سنی دعوتِ اسلامی) نے کہا کہ آج انسان عزت پانے کے لیے در در بھٹکتا ہے لیکن اسے عزت و ذلت مالکِ حقیقی یعنی اللہ عزوجل ہی عطا کرتا ہے لیکن اس کے باوجود بھی انسان جھوٹی شان و شوکت کے پیچھے بھاگ کر اپنا وقت ضائع کرتا ہے۔ ہماری بدنہیںی ہے کہ ہم مالکِ حقیقی سے مانگنے کے بجائے دوسروں کے دروازے کے چکر کاٹتے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ شاید ہمیں اسی جگہ سے کچھ مل جائے لیکن یہاں اسے صرف اور صرف ذلت و رسوائی ہی میسر ہوتی ہے۔ انہوں نے سخت لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا کہ اللہ تعالیٰ جسے چاہے عزت دیدے جسے چاہے ذلیل اور رسوا کر دے یہ تو اس کے اختیار میں ہے۔ مولانا شاکر نوری نے مسلمانوں کو تلقین کرتے ہوئے کہا کہ قرآن و

شفیع کے پابند بنو اور سچے بچے مسلمان بنو تو اللہ تعالیٰ ضرور انہیں عزت کا حقدار بنا دے گا۔ ساتھ ہی ساتھ مولانا موصوف نے رسول اللہ ﷺ کی محبت کو اپنے دلوں میں منور کرنے کی بھی تلقین کی۔ مولانا کا ری ظہیر الدین نے "صرح المستقیم" کے موضوع پر خطاب کرتے ہوئے کہا کہ حضور ﷺ نے مومنین کو سیدھا راستہ بتا دیا ہے تو اب کوئی ضرورت نہیں ہے کہ ہم کوئی نیا راستہ تلاش کریں۔ حضور ﷺ نے مکمل طور سے مسلمانوں کو چیلے اور ہر میدان میں کامیابی سے متعلق طریقہ کار بتا دیا ہے اس پر چلنے سے کامیابی کی بلندیوں پر پہنچ جائے گا۔ ہمیں چاہیے کہ ہم حضور ﷺ کی سنتوں کے پابند بن جائیں اور آپ ﷺ کے طریقے پر زندگی گزارنے والے بن جائیں۔ واللہ اسلاک مشن کے جنرل سکریٹری علامہ قمرالہماں خان اعظمی نے اجتماع سے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ آخرت پر عقیدہ اسلام کا جزو ہے یہ عقیدہ بعد الموت جزا اور سزا پر مشتمل ہے۔ مولانا نے مرنے کے بعد مٹی سے دوبارہ انسانوں کو اٹھائے جانے کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ قرآن عظیم نے مختلف عقلی اور مشاہداتی دلائل سے بعد الموت کے عقیدے کی وضاحت کی۔ قرآن کی بیشتر آیات اس اہم عقیدے کی ضمانت دیتی ہیں۔ مولانا موصوف نے مزید کہا..... "عقیدہ آخرت انسان کو ہر گناہ ہر ظلم اور بے حیائی سے بچا لیتا ہے۔ آخرت پر یقین کرنے والا انسان انحراف کا راستہ اختیار نہیں کر سکتا اس کے سامنے ہمیشہ آخرت اور اس کا انجام ہوتا ہے۔ مرنے کے بعد دوبارہ زندگی، حساب کتاب، جزا و سزا کا تصور مسلمان کو حوازی اور باوقار زندگی عطا کرتا ہے اور دوسروں کے حقوق کو ادا کرنے والا بناتا ہے۔" موصوف نے اپنی تقریر جاری رکھتے ہوئے مزید کہا "اللہ تعالیٰ نے فرمایا "پوری کائنات اللہ کا کتبہ ہے۔" حالات حاضرہ پر روشنی ڈالتے ہوئے مولانا نے کہا کہ "خواہشات" کی تکمیل کے لیے انسان ایک دوسرے پر ظلم و ستم کرتا ہے، دوسروں کا مال غصب کرتا ہے اس لیے انسانوں کے دلوں میں آخرت کا ارنہایت ہی ضروری ہے۔ جس سے وہ گناہ کرنے سے رک جاتا ہے اور دوسرے کے حقوق ادا کرنے والا بن جاتا ہے۔"

(روزنامہ "ماشعر سہارا" ممبئی اتوار ۳ دسمبر ۲۰۰۶ء)

آرام میدان: یہاں سنی دعوت اسلامی کے سہ روزہ اجتماع کے آخری دن مبلغین اور علما کرام نے فرمایا کہ اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات ہے اور نئی آغواںیں ﷺ نے اپنی حیات طیبہ میں ہمہ وقت ایسا کوشش فرمائی کہ ہر شخص جنت کا راہی بن جائے۔ آج ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم برائیوں سے پرہیز کرتے ہوئے اللہ کے احکام اور شریعت مصطفویٰ ﷺ کے مطابق زندگی گزاریں تاکہ مرنے کے بعد ہم اس انجام کے مستحق بن سکیں جس کا وعدہ اللہ رب العزت نے فرمایا ہے۔ اس دوران شرکا کو احکام شریعت بھی سکھائے گئے اور حج کے فضائل اور اس کے تعلق سے بھی معلومات فراہم کی گئیں۔ اتوار کو اس اجتماع کا اختتام رقت آمیز دعا پر مکمل میں آیا۔

مولانا محمد شاکر نوری (امیر سنی دعوت اسلامی) نے فرمایا کہ "حضور سرور عالم ﷺ کا ہم سب پر اتنا بڑا احسان ہے کہ آپ نے اللہ عزوجل کی پہچان کی روٹی ورنہ ہماری چوستانی نہ معلوم کن کن جگہوں پر لگتی۔ حضور اکرم ﷺ کی حیات طیبہ اس بات کی شاہد ہے کہ آپ کو ہمہ وقت صرف انسانیت کی کامیابی اور اس کے جنت کا راہی بننے کی فکر رہتی تھی۔"

حدیث کے حوالہ سے ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے مولانا نوری نے کہا کہ "میزانِ عدل قائم ہوگا اور حضور ﷺ کے ایک اُمتی کا عمل وزن کیا جا رہا ہوگا۔ گناہوں کی کثرت کی وجہ سے اس کے جہنم میں پھینکنے کا حکم ہو جائے گا۔ سرکار علیہ السلام اپنے اُمتی کو جہنم کی طرف لے جاتے ہوئے دیکھ کر فرشتے سے کہیں گے کہ اسے دوبارہ میزانِ عدل پر لے جاؤ اور وہاں آقا اپنی آستین سے ایک پرچہ اپنے اُمتی کے نیک عمل میں ڈال دیں گے جس سے اس کا وزن بڑھ جائے گا اور وہ جنت میں داخلہ کا مستحق ہو جائے گا۔ جنت میں جاتے وقت وہ گناہگار پوچھے گا کہ آپ کون ہیں؟ تو سرکار فرمائیں گے کہ میں وہی ہوں جس پر تو دنیا میں درودِ پاک پڑھا کرتا تھا۔ آج ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم اپنی زندگیوں کا رُخ حضور کی شریعت اور آپ ﷺ کے طریقے کی جانب موڑیں۔"

مولانا قمر الحق خان اٹلی (جنرل سکریٹری جٹ اسلامک مشن لندن) نے اللہ کی صفتِ رحمن و رحیم پر علمی روشنی بکھیرتے ہوئے فرمایا کہ "اسلام رحم و کرم اور احسان و محبت کا مذہب ہے اور وہ انسان کو دور جانوروں اور درختوں تک پر ظلم کی اجازت نہیں دیتا۔ حدیثِ پاک میں فرمایا گیا کہ "تم زمین والوں پر رحم کرو آسمان والا تم پر رحم کرے گا۔"

مولانا نے یہ بھی کہا کہ حدیثِ قدسی میں ارشاد فرمایا گیا کہ "خداوندِ قدوس کی رحمت کے ۱۰۰ حصے ہیں ان میں سے ایک حصہ خدا نے پوری کائنات کو عطا فرمایا ہے جس سے ماں اپنے بچوں کی پرورش کرتی ہے، حتیٰ کہ جانور بھی اپنے بچوں کو غذا فراہم کرتے ہیں۔ بقیہ ۹۹ حصے اس نے قیامت کے دن اپنے بندوں کے ساتھ رحم و کرم کا معاملہ فرمانے کے لیے مخصوص کر رکھا ہے۔"

قاری محمد رضوان نے حج کے فضائل بیان کرتے ہوئے کہا کہ "یہ ایک مالی عبادت ہے اور اس عبادت کے بعد بندہ ایسا پاک ہو جاتا ہے جیسے وہ ابھی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا ہو۔"

دو دریں اثنا عصر کی نماز سے قبل مفتی نظام الدین (الہمد للہ لا شرفیہ مبارکپور) نے پوچھے گئے مسائل کے جوابات دیے۔

اس سے قبل اجتماع کا آغاز قرآن کریم کی تلاوت اور بارگاہِ رسالت ﷺ میں نعتِ پاک کا تذرانہ پیش کرتے ہوئے عمل میں آیا۔ اجتماع کا اختتام ڈاکٹر سید امین میاں مارہروی کی رقت آمیز دعا پر ہوا جس میں آپ نے اتحاد و اتفاق اور ملک میں امن و امان کے لیے خصوصی دعا کی اور نامحاذ کلمات بھی ارشاد فرمائے۔

اختتام کے اجتماع کے وقت کثیر تعداد میں اہل ایمان موجود تھے جو مصافحات کے علاوہ راجستھان، پونے، تاسک، گجرات اور دیگر علاقوں سے تشریف لائے تھے۔

(روزنامہ "انتخاب" ممبئی ۳ دسمبر ۲۰۰۶ء)

حضور ﷺ ساری امت اور ساری کائنات کے لیے رحمت ہیں

ممبئی ۳ دسمبر (ایس این بی) سنی دعوتِ اسلامی نے روضہ پروردِ اجتماع کے آخری روز آج وادیِ نور آزاد میدان میں مسلمانوں کا فٹائیس مارٹا سمندر موجزن رہا۔ وقفہ وقفہ سے فخر، تکبر و فخر، رسالت کی گونج سے دلوں میں اللہ کا خوف بیٹھتا رہا اور صراطِ مستقیم پر چلنے کا عزم پروان چڑھتا رہا۔ بعد نمازِ مغرب ملا کرام کی تقاریر و خطابات سے

مسلمانانِ شہر و دیہات شہر فیضاب ہوئے۔ اجتماع کے اختتام پر عالم اسلام میں امن و امان کے لیے خصوصی دعائیں کی گئیں۔ جس میں ملک و دیہات ملک کے بھی منصوبہ میں شامل تھے۔

شب کی تاریکی میں گزرا کر عالم اسلام کے لیے مانگی جانے والی دعاؤں پر ایک ساتھ لاکھوں لبوں سے ادا ہونے والا لفظ "آمین" دل و دماغ کو مسح کرتا رہا۔ شب کی تاریکی میں مسلمانوں کے قلب اسلامی تعلیمات کی روشنی سے لبریز ہوتے رہے۔ قبل ازیں اجتماع کی ابتدا میں سوالات اور جوابات کا سلسلہ شروع ہوا اور مومنین نے سوالات کلمہ کر مفتی نظام الدین کو روانہ کیا۔ مفتی نظام الدین نے ان سوالات کے تفصیلی جوابات دیے۔ بعد نماز عصر تہی دعوت اسلامی کے روح رواں مولانا شاکر ٹوری نے جم غفیر سے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ "رسول اللہ ﷺ ہم گنہگاروں اور سیاہ کاروں سے آزادی کا پروانہ طلب کرتے رہے۔ حضور ﷺ ہمارے سب سے بڑے مومن ہیں اور آپ کو اللہ تعالیٰ نے رحمت العالمین بنا کر بھیجا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ ﷺ کو روئے زمین پر بھیج کر تمام انسانوں پر احسان کیا ہے جب کوئی شخص کسی کا قاتل کرتا ہے تو اس میں اس کا مغادر شامل ہوتا ہے لیکن حضور ﷺ کی ذات نے امت پر احسان فرما کر رحمت سے کوئی لالچ نہیں رکھی۔ آپ ﷺ اپنی امت سے بے پناہ محبت کرتے ہیں۔ ورلڈ اسلامک مشن کے جنرل سکرٹری مولانا قمر الزماں خان اعظمی نے سورہ قاحہ میں الرحمن الرحیم کی تفسیر بیان کرتے ہوئے کہا کہ اسلام رحم و کرم اور احسان و محبت کا مذہب ہے۔ اسلام اللہ کی کسی مخلوق پر حتیٰ کہ جانوروں اور درختوں پر بھی ظلم کی اجازت نہیں دیتا۔ اللہ تعالیٰ ساری کائنات پر مہربان، انتہائی رحم فرمانے والا ہے اس لیے اس کی مرضی یہ ہے کہ اللہ کے بندے بھی ایک دوسرے پر رحم کریں۔ حدیث پاک کا مفہوم ہے کہ زمین والوں پر رحم کر دو انسانوں کا خالق تم پر رحم کرے گا۔ انہوں نے کہا کہ خیر اسلام آپ ﷺ نے صلح جنگ میں بچوں، بوڑھوں، عورتوں اور جانوروں پر ہاتھ اٹھانے سے منع فرمایا۔ حتیٰ کہ درختوں کو کاٹنے سے بھی منع کیا۔ مولانا نے مزید کہا کہ یہ اعمال موت کے بعد بھی منقطع نہیں ہوئے۔ خطا بھوکے کو کھانا کھانا، بے لباس کو لباس پہنانا، پیاسے کو پانی پلانا وغیرہ وغیرہ۔ جس کا ثواب ہمیشہ جاری رہتا ہے۔ خطاب کے دوران "داؤدی نور" نعرہ بکبیر، نعرہ رسالت سے گونجتا رہا۔ چھٹی کا دن ہونے کی وجہ سے کثیر تعداد میں مسلم اکثریتی طاقتوں بھنڈی باز رہا، ناگپاڑہ، پانچہوٹی، کرلا، ممبر اور قحانہ و مہاراشٹر کے دیگر اضلاع سے مومنین نے شرکت کی۔ نماز عشاء کے بعد دعا کا سلسلہ شروع ہوا پورے آزاد میدان میں اندھیرا سا چھا گیا تمام بجلی منقطع کر دی گئی اور ملاکرام نے روتے بکھتے، گزراتے ہوئے اللہ کی بارگاہ میں دعائیں کیں۔ سید یحییٰ شاہ اشرف نے امت مسلمہ کی صلاح و بھلائی اور عالم اسلام بالخصوص ممبئی و اطراف کے طاقتوں میں امن و امان قائم رکھنے کی دعائیں کی۔ اس کے ساتھ ہی سہ روزہ پرورد اجتماع اختتام پذیر ہوا۔

(موضوعات "ماہنامہ" مفتی محمد سعید دسمبر ۲۰۰۶ء)

تحریک فکر رضا

ہمارے مقاصد :

- ☆ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے افکار و نظریات کو زیادہ سے زیادہ متعارف کرانا۔
- ☆ علماء اہل سنت و جماعت کی رہنمائی میں مفکرین اور محققین کی ایک ٹیم کا فکر رضا کی ترویج و اشاعت میں دن رات کوشاں رہنا۔
- ☆ امام احمد رضا کی تصانیف کو اہل انداز میں جدید اسلوب کے ساتھ شائع کرنا۔
- ☆ امام احمد رضا کی تصانیف کو ملک کی مختلف اور بین الاقوامی زبانوں میں شائع کرانا۔
- ☆ ارباب فکر و دانش کو امام احمد رضا کی تحقیقات کی طرف متوجہ کرنا۔
- ☆ ہر اُٹھتے ہوئے سوالوں کا امام احمد رضا کی تحقیقات کی روشنی میں جواب دینا۔

فکر رضا کو عام کرنے کے لیے آپ ہمارا تعاون کیجیے۔
آپ کا تعاون جہاد باعظم میں ہمارا مددگار ہوگا۔

AFKAR-E-RAZA (URDU QUARTERLY)

95, Undria Street, Chowki Mohalla, Mumbai - 400 006. E-mail : editor@fkreraza.net

If Undelivered Please return to: M. ISHAQ KHAN, Mangruda Road, 2/8, Mumbai - 400003.

پیشکش: محمد احمد قریشی